**Аннотация к рабочей программе курса по выбору «Литературное краеведение и искусство родного края»**

Предлагаемая программа разработана на основе программы «Фольклор и литература Зауралья» (2000 год, составитель - коллектив авторов, научный руководитель - доктор филологических наук Федорова В.П.).

Представляемый курс является составной частью литературного образования в школе. Программа «Фольклор и литература Зауралья» основывается на следующих принципах:

* связи искусства и литературы с жизнью;
* единства формы и содержания:
* историзма;
* взаимосвязи традиций и новаторства в литературе и искусстве и др.

Программа «Фольклор и литература Зауралья» направлена на формирование и развитие читательской компетенции обучающихся, развитие у них культуры устной и письменной речи. Данная программа сохраняет преемственность с программой «Фольклор и литература Зауралья» (5 класс. 2006 г.) - автор Ступина В.Н.

В 10-11 классах литературные произведения изучаются более обстоятельно в контексте творчества писателей/поэтов и литературной эпохи.

Изучение литературного краеведения направлено на достижение следующих целей:

* воспитание гражданина и патриота родного края; формирование представления о литературе Зауралья как духовной, нравственной и культурной ценности народа; осознание своеобразия литературы родного края;
* развитие и совершенствование способности к речевому взаимодействию и социальной адаптации; информационных умений и навыков; навыков самоорганизации и саморазвития; готовности к трудовой деятельности, осознанному выбору профессии, необходимой для зауральского региона;
* освоение знаний о литературе Зауралья как многофункциональной системе и общественном явлении;
* **овладение умениями** опознавать, анализировать, классифицировать произведения зауральских авторов;
* применение полученных знаний и умений в собственной речевой практике; повышение уровня культуры.

Изучение литературы Зауралья способствует решению следующих задач:

* обогатить духовно-нравственный опыт учащихся при параллельном изучении классической литературы и литературы Зауралья;

расширить эстетический кругозор обучающихся при параллельном изучении литературы Зауралья и классической литературы;

сформировать умения соотносить нравственные идеалы произведений классической литературы и литературы Зауралья;

* развить речевую деятельность учащихся.

Объект изучения курса «Фольклорное и литературное Зауралье» - тексты зауральских авторов. В системе литературного образования особая роль принадлежит чтению художественных произведений, поэтому на занятиях необходимо организовать этот процесс.

Программа «Фольклорное и литературное Зауралье» создает основу для развития исследовательских умений и навыков обучающихся . для их самореализации.

Курс «Фольклор и литература Зауралья» опирается на основные виды деятельности по освоению произведений:

* осознанное, творческое чтение художественных произведений разных жанров;
* выразительное чтение;
* заучивание наизусть стихотворных текстов;
* различные виды пересказа (подробный, краткий, выборочный, с творческим

заданием);

* анализ и интерпретация произведении;
* составление планов и написание отзывов о произведениях;
* написание изложений с элементами сочинения;
* написание сочинений по литературным произведениям и на основе жизненных впечатлений;
* выявление языковых средств художественной образности и определение их роли в раскрытии идейно-тематического содержания;
* самостоятельный поиск ответа на проблемный вопрос, комментирование художественного текста;

подготовка рефератов, докладов, исследовательских работ на основе и по мотивам литературных произведений.

## В результате изучения курса «Литературное краеведение и искусство родного края» (10 класс) обучающиеся должны знать/понимать:

* жанровое и тематическое своеобразие литературы Зауралья;
* содержание изученных литературных произведений;
* историко-литературный контекст и творческую историю изученных произведений литературы Зауралья;
* основные теоретико-литературные понятия; уметь:
* воспроизводить содержание изученных литературных произведений; - производить отбор наиболее значимых в тематическом и жанровом отношении произведений литературы Зауралья;
* анализировать и интерпретировать произведения литературы Зауралья, используя сведения по истории и теории литературы (тематика, проблематика, система образов, особенности композиции);
* соотносить художественную литературу с фактами общественной жизни и культуры;
* раскрывать роль литературы в духовном и культурном развитии Зауралья;
* определять жанровую специфику литературного произведения;
* выявлять авторскую позицию, характеризовать особенности стиля писателя;
* выразительно читать изученные произведения:

## использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для:

* создания связного текста (устного и письменного) на необходимую тему **с**

учетом норм русского литературного языка;

* определения своего круга чтения;
* оценки литературных произведений;
* для участия в диалоге или дискуссии;
* самостоятельного знакомства с явлениями художественной культуры и оценки их эстетической значимости;
* поиска нужной информации о литературе, о конкретном произведении и его авторе (справочная литература, периодика, телевидение, Интернет).