**Пояснительная записка**

Программа разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, Концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России, планируемых результатов начального общего образования, авторской программы Канакиной В.П., Горецкого В.Г. , Дементьевой М.Н., Стефаненко Н.А., Бойкиной М.В. УМК «Школа России» Москва «Просвещение» 2011г.

Предмет «Русский язык» играет важную роль в реализации основных целевых установок начального образования: становлении основ гражданской идентичности и мировоззрения; формировании основ умения учиться и способности к организации своей деятельности; духовно-нравственном развитии и воспитании младших школьников.

Содержание предмета направлено на формирование функциональной грамотности и коммуникативной компетентности. Русский язык является для младших школьников основой всего процесса обучения, средством развития их мышления, воображения, интеллектуальных и творческих способностей, основным каналом социализации личности. «Дитя входит в духовную жизнь окружающих его людей единственно через посредство отечественного языка, и, наоборот, мир, окружающий дитя, отражается в нём своей духовной стороной только через посредство той же среды — отечественного языка» (К. Д. Ушинский).

Изучение русского языка в начальных классах — первоначальный этап системы лингвистического образования и речевого развития, обеспечивающий готовность выпускников начальной школы к дальнейшему образованию.

**Целями** изучения предмета «Русский язык» в начальной школе являются:

• ознакомление учащихся с основными положениями науки о языке и формирование на этой основе знаково-символического восприятия и логического мышления учащихся;

• формирование коммуникативной компетенции учащихся: развитие устной и письменной речи, монологической и диалогической речи, а также навыков грамотного, безошибочного письма как показателя общей культуры человека.

**Общая характеристика учебного предмета**

Программа направлена на реализацию средствами предмета «Русский язык» основных задач образовательной области «Филология»:

— формирование первоначальных представлений о единстве и многообразии языкового и культурного пространства России, о языке как основе национального самосознания;

— развитие диалогической и монологической устной и письменной речи;

— развитие коммуника­тивных умений;

— развитие нравственных и эстетических чувств;

— развитие способностей к творческой деятель­ности.

Программа определяет ряд практических **задач**, решение которых обеспечит достижение основных целей изучения предмета:

• развитие речи, мышления, воображения школьников, умения выбирать средства языка в соответствии с целями, задачами и условиями общения;

• формирование у младших школьников первоначальных представлений о системе и структуре русского языка: лексике, фонетике, графике, орфоэпии, морфемике (состав слова), морфологии и синтаксисе;

• формирование навыков культуры речи во всех её проявлениях, умений правильно писать и читать, участвовать в диалоге, составлять несложные устные монологические высказывания и письменные тексты;

• воспитание позитивного эмоционально-ценностного отношения к русскому языку, чувства сопричастности к сохранению его уникальности и чистоты; пробуждение познавательного интереса к языку, стремления совершенствовать свою речь.

Курс русского языка начинается с обучения грамоте. Обучение грамоте направлено на формирование навыка чтения и основ элементарного графического навыка, развитие речевых умений, обогащение и активизацию словаря, совершенствование фонематического слуха, осуществление грамматико-орфографической пропедевтики. Задачи обучения грамоте решаются на уроках обучения чтению и на уроках обучения письму. Обучение письму идёт параллельно с обучением чтению с учётом принципа координации устной и письменной речи. Содержание обучения грамоте обеспечивает решение основных задач трёх его периодов: добукварного (подготовительного), букварного (основного) и послебукварного (заключительного).

Добукварный период является введением в систему языкового и литературного образования. Его содержание направлено на создание мотивации к учебной деятельности, развитие интереса к самому процессу чтения. Особое внимание на этом этапе уделяется выявлению начального уровня развитости устных форм речи у каждого ученика, особенно слушания и говорения.

Введение детей в мир языка начинается со знакомства со словом, его значением, с осмысления его номинативной функции в различных коммуникативно-речевых ситуациях, с различения в слове его содержания (значения) и формы (фонетической и графической). У первоклассников формируются первоначальные представления о предложении, развивается фонематический слух и умение определять последовательность звуков в словах различной звуковой и слоговой структуры. Они учатся осуществлять звуковой анализ слов с использованием схем-моделей, делить слова на слоги, находить в слове ударный слог, «читать» слова по следам звукового анализа, ориентируясь на знак ударения и букву ударного гласного звука. На подготовительном этапе формируются первоначальные представления о гласных и согласных (твёрдых и мягких звуках), изучаются первые пять гласных звуков и обозначающие их буквы. На уроках письма дети усваивают требования к положению тетради, ручки, к правильной посадке, учатся писать сначала элементы букв, а затем овладевают письмом букв.

Содержание букварного периода охватывает изучение первых согласных звуков и их буквенных обозначений; последующих гласных звуков и букв, их обозначающих; знакомство с гласными звуками, обозначающими два звука; знакомство с буквами, не обозначающими звуков. Специфическая особенность данного этапа заключается в непосредственном обучении чтению, усвоению его механизма. Первоклассники осваивают два вида чтения: орфографическое (читаю, как написано) и орфоэпическое (читаю, как говорю); работают со слоговыми таблицами и слогами-слияниями; осваивают письмо всех гласных и согласных букв, слогов с различными видами соединений, слов, предложений, небольших текстов.

Послебукварный (заключительный) — повторительно-обобщающий этап. На данном этапе обучения грамоте осуществляется постепенный переход к чтению целыми словами, формируется умение читать про себя, развиваются и совершенствуются процессы сознательного, правильного, темпового и выразительного чтения слов, предложений, текстов. Учащиеся знакомятся с речевым этикетом (словесные способы выражения приветствия, благодарности, прощания и т.д.) на основе чтения и разыгрывания ситуаций общения. Обучение элементам фонетики, лексики и грамматики идёт параллельно с формированием коммуникативно-речевых умений и навыков, с развитием творческих способностей детей. После обучения грамоте начинается раздельное изучение русского языка и литературного чтения.

Систематический курс русского языка представлен в программе следующими содержательными линиями:

• система языка (основы лингвистических знаний): лексика, фонетика и орфоэпия, графика, состав слова (морфемика), грамматика (морфология и синтаксис);

• орфография и пунктуация;

• развитие речи.

Содержание курса имеет концентрическое строение, предусматривающее изучение одних и тех же разделов и тем в каждом классе.

В программе выделен раздел «Виды речевой деятельности». Его содержание обеспечивает ориентацию младших школьников в целях, задачах, средствах и значении различных видов речевой деятельности (слушания, говорения, чтения и письма). Развитие и совершенствование всех видов речевой деятельности заложит основы для овладения устной и письменной формами языка, культурой речи. Учащиеся научатся адекватно воспринимать звучащую и письменную речь, анализировать свою и оценивать чужую речь, создавать собственные монологические устные высказывания и письменные тексты в соответствии с задачами коммуникации. Включение данного раздела в программу усиливает внимание к формированию коммуникативных умений и навыков, актуальных для практики общения младших школьников.

Содержание систематического курса русского языка представлено в программе как совокупность понятий, правил, сведений, взаимодействующих между собой, отражающих реально существующую внутреннюю взаимосвязь всех сторон языка: фонетической, лексической, словообразовательной и грамматической (морфологической и синтаксической).

Усвоение морфологической и синтаксической структуры языка, правил строения слова и предложения, графической формы букв осуществляется на основе формирования символико-моделирующих учебных действий с языковыми единицами..

Значимое место в программе отводится темам «Текст», «Предложение и словосочетание». Они наиболее явственно обеспечивают формирование и развитие коммуникативно-речевой компетенции учащихся. Работа над текстом предусматривает формирование речевых умений и овладение речеведческими сведениями и знаниями по языку, что создаст действенную основу для обучения школьников созданию текстов по образцу (изложение), собственных текстов разного типа (текст-повествование, текст-описание, текст-рассуждение) и жанра с учётом замысла, адресата и ситуации общения, соблюдению норм построения текста (логичность, последовательность, связность, соответствие теме и главной мысли и др.), развитию умений, связанных с оценкой и самооценкой выполненной учеником творческой работы.

Работа над предложением и словосочетанием направлена на обучение учащихся нормам построения и образования предложений, на развитие умений пользоваться предложениями в устной и письменной речи, на обеспечение понимания содержания и структуры предложений в чужой речи. На синтаксической основе школьники осваивают нормы произношения, процессы словоизменения, формируются грамматические умения, орфографические и речевые навыки.

Программа предусматривает формирование у младших школьников представлений о лексике русского языка. Освоение знаний о лексике способствует пониманию материальной природы языкового знака (слова как единства звучания и значения); осмыслению роли слова в выражении мыслей, чувств, эмоций; осознанию словарного богатства русского языка и эстетической функции родного слова; овладению умением выбора лексических средств в зависимости от цели, темы, основной мысли, адресата, ситуаций и условий общения; осознанию необходимости пополнять и обогащать собственный словарный запас как показатель интеллектуального и речевого развития личности.

Серьёзное внимание уделяется в программе формированию фонетико-графических представлений о звуках и буквах русского языка. Чёткое представление звуковой и графической формы важно для формирования всех видов речевой деятельности: аудирования, говорения, чтения и письма.

Важная роль отводится формированию представлений о грамматических понятиях: словообразовательных, морфологических, синтаксических. Усвоение грамматических понятий становится процессом умственного и речевого развития: у школьников развиваются интеллектуальные умения анализа, синтеза, сравнения, сопоставления, классификации, обобщения, что служит основой для дальнейшего формирования общеучебных, логических и познавательных (символико-моделирующих) универсальных действий с языковыми единицами.

Программа предусматривает изучение орфографии и пунктуации на основе формирования универсальных учебных действий. Сформированность умений различать части речи и значимые части слова, обнаруживать орфограмму, различать её тип, соотносить орфограмму с определённым правилом, выполнять действие по правилу, осуществлять орфографический самоконтроль является основой грамотного, безошибочного письма.

Содержание программы является основой для овладения учащимися приёмами активного анализа и синтеза (приме­нительно к изучаемым единицам языка и речи), сопоставления, нахождения сходств и различий, дедукции и индукции, группировки, абстрагирования, систематизации, что, несомненно, способствует умственному и рече­вому развитию.

Программой предусмотрено целенаправленное формирование первичных навыков работы с информацией. В ходе освоения русского языка формируются умения, связанные с информационной культурой: читать, писать, эффективно работать с учебной книгой, пользоваться лингвистическими словарями и справочниками.

Программа предполагает организацию проектной деятельности, которая способствует включению учащихся в активный познавательный процесс.

**Описание места учебного предмета в учебном плане**

На изучение русского языка в начальной школе выделяется 641ч. В 1 классе — 165 ч (5 ч в неделю, 33 учебные недели): из них 115 ч (23 учебные недели) отводится урокам обучения письму в период обучения грамоте и 50 ч (10 учебных недель) — урокам русского языка.

На уроки обучения чтению в период обучения грамоте (4ч в неделю) выделяются часы учебного плана по литературному чтению (92ч).

Во 2—3 классах на уроки русского языка отводится по 170 ч ( ч в неделю, 34 учебные недели в каждом классе), в 4 классе отводится 136ч. (4 часа в неделю) 34 недели.

**Описание ценностных ориентиров содержания учебного предмета**

Ведущее место предмета «Русский язык» в системе общего образования обусловлено тем, что русский язык является государственным языком Российской Федерации, родным языком русского народа, средством межнационального общения. Изучение русского языка способствует формированию у учащихся представлений о языке как основном средстве человеческого общения, явлении национальной культуры и основе национального самосознания.

В процессе изучения русского языка у учащихся начальной школы формируется позитивное эмоционально-ценностное отношение к русскому языку, стремление к его грамотному использованию, понимание того, что правильная устная и письменная речь являются показателем общей культуры человека. На уроках русского языка ученики получают начальное представление о нормах русского литературного языка и правилах речевого этикета, учатся ориентироваться в целях, задачах, условиях общения, выборе адекватных языковых средств, для успешного решения коммуникативной задачи.

Русский язык является для учащихся основой всего процесса обучения, средством развития их мышления, воображения, интеллектуальных и творческих способностей, основным каналом социализации личности. Успехи в изучении русского языка во многом определяют результаты обучения по другим школьным предметам.

**Личностные, метапредметные и предметные результаты освоения учебного предмета.**

Программа обеспечивает достижение выпускниками начальной школы определенных личностных, метапредметных и предметных результатов.

**Личностные результаты**

1. Формирование чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России; осознание своей этнической и национальной принадлежности, формирование ценностей многонационального российского общества; становление гуманистических и демократических ценностных ориентаций.

2. Формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий.

3. Формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов.

4. Овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире.

5. Принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения.

6. Развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе.

7. Формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств.

8. Развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей.

9. Развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в различных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций.

10. Формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, мотивации к творческому труду, к работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.

**Метапредметные результаты**

1. Овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств её осуществления.

2. Формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, определять наиболее эффективные способы достижения результата.

3. Использование знаково-символических средств представления информации.

4. Активное использование речевых средств и средств для решения коммуникативных и познавательных задач.

5. Использование различных способов поиска (в справочных источниках), сбора, обработки, анализа, организации, передачи и интерпретации информации.

6. Овладение навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров в соответствии с целями и задачами: осознанно строить речевое высказывание в соответствии с задачами коммуникации и составлять тексты в устной и письменной формах.

7. Овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям.

8. Готовность слушать собеседника и вести диалог, признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою, излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения и оценки событий.

9. Определение общей цели и путей её достижения; умение договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности; осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих.

10. Готовность конструктивно разрешать конфликты посредством учёта интересов сторон и сотрудничества.

11. Овладение начальными сведениями о сущности и особенностях объектов, процессов и явлений действительности в соответствии с содержанием учебного предмета «Русский язык».

12. Овладение базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами.

13. Умение работать в материальной и информационной среде начального общего образования (в том числе с учебными моделями) в соответствии с содержанием учебного предмета «Русский язык».

14.

**Предметные результаты**

1. Формирование первоначальных представлений о единстве и многообразии языкового и культурного пространства России, о языке как основе национального самосознания.

2. Понимание обучающимися того, что язык представляет собой явление национальной культуры и основное средство человеческого общения; осознание значения русского языка как государственного языка Российской Федерации, языка межнационального общения.

3. Сформированность позитивного отношения к правильной устной и письменной речи как показателям общей культуры и гражданской позиции человека.

4. Овладение первоначальными представлениями о нормах русского языка (орфоэпических, лексических, грамматических, орфографических, пунктуационных) и правилах речевого этикета.

5. Формирование умения ориентироваться в целях, задачах, средствах и условиях общения, выбирать адекватные языковые средства для успешного решения коммуникативных задач при составлении несложных монологических высказываний и письменных текстов.

6. Осознание безошибочного письма как одного из проявлений собственного уровня культуры, применение орфографических правил и правил постановки знаков препинания при записи собственных и предложенных текстов. Владение умением проверять написанное.

7. Овладение учебными действиями с языковыми единицами и формирование умения использовать знания для решения познавательных, практических и коммуникативных задач.

8. Освоение первоначальных научных представлений о системе и структуре русского языка: фонетике и графике, лексике, словообразовании (морфемике), морфологии и синтаксисе; об основных единицах языка, их признаках и особенностях употребления в речи;

9. Формирование умений опознавать и анализировать основные единицы языка, грамматические категории языка, употреблять языковые единицы адекватно ситуации речевого общения.

Различные способы передачи информации (буква, пиктограмма, иероглиф, рисунок). Источники информации и способы её поиска: словари, энциклопедии, библиотеки, в том числе компьютерные. Овладение квалифицированным клавиатурным письмом. Знакомство с основными правилами оформления текста на компьютере, основными инструментами создания и простыми видами редактирования текста. Использование полуавтоматического орфографического контроля.

**Планируемые результаты освоения учебного предмета**

**1 класс**

**Личностные результаты**

Обучающийся получит возможность для формирования следующих

**личностных УУД**:

•внутренней позиции школьника на уровне положительного отношения к школе;

•положительного отношения к урокам русского языка;

•уважительного отношения к русскому языку как родному языку русского народа и языкам, на которых говорят другие народы;

•интереса к языковой и речевой деятельности;

•представления о многообразии окружающего мира, некотjрых духовных традициях русского народа;

•представления об этических чувствах (доброжелательности, сочувствия, сопереживания, отзывчивости, любви ко всему

живому на Земле и др.);

•первоначальных навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в процессе выполнения совместной учебной деятельности на уроке и в проектной деятельности.

**Метапредметные результаты**

Выпускник научится:

• использовать безопасные для органов зрения, нервной системы, опорно-двигательного аппарата эргономичные приёмы работы с компьютером и другими средствами ИКТ; выполнять компенсирующие физические упражнения (мини-зарядку);

• организовывать систему папок для хранения собственной информации в компьютере.

*Технология ввода информации в компьютер: ввод текста,* Выпускник научится:

• владеть компьютерным письмом на русском языке; набирать текст на родном языке;

• сканировать рисунки и тексты.

*Выпускник получит возможность научиться использовать программу распознавания сканированного текста на русском языке.*

*Обработка и поиск информации*

Выпускник научится:

• пользоваться основными функциями стандартного текстового редактора, следовать основным правилам оформления текста; использовать полуавтоматический орфографический контроль; использовать, добавлять и удалять ссылки в сообщениях разного вида;

• искать информацию в соответствующих возрасту цифровых словарях и справочниках, базах данных, контролируемом Интернете, системе поиска внутри компьютера; составлять список используемых информационных источников (в том числе с использованием ссылок);

*Выпускник получит возможность научиться грамотно формулировать запросы при поиске в Интернете и базах данных, оценивать, интерпретировать и сохранять найденную информацию; критически относиться к информации и к выбору источника информации.*

*Создание, представление и передача сообщений*

Выпускник научится:

• создавать текстовые сообщения с использованием средств ИКТ: редактировать, оформлять и сохранять их;

• готовить и проводить презентацию перед небольшой аудиторией: создавать план презентации, выбирать аудиовизуальную поддержку, писать пояснения и тезисы для презентации;

• размещать сообщение в информационной образовательной среде образовательного учреждения;

*Выпускник получит возможность научиться:*

*• представлять данные;*

*Планирование деятельности, управление и организация*

Выпускник научится:

Обучающийся получит возможность для формирования следующих **регулятивных УУД**:

•принимать и сохранять цель и учебную задачу, соответствующую этапу обучения (определённому этапу урока), с помощью учителя;

•понимать выделенные ориентиры действий (в заданиях учебника, в справочном материале учебника — в памятках) при работе с учебным материалом;

•высказывать своё предположение относительно способов решения учебной задачи;

•проговаривать вслух последовательность производимых действий, составляющих основу осваиваемой деятельности (опираясь на памятку или предложенный алгоритм);

•оценивать совместно с учителем или одноклассниками результат своих действий, вносить соответствующие коррективы.

Обучающийся получит возможность для формирования следующих **познавательных УУД**:

•целенаправленно слушать учителя (одноклассников), решая познавательную задачу;

•ориентироваться в учебнике (на форзацах, шмуцтитулах, страницах учебника, в оглавлении, в условных обозначениях, в словарях учебника);

•осуществлять под руководством учителя поиск нужной информации в учебнике и учебных пособиях;

•понимать знаки, символы, модели, схемы, приведённые в учебнике и учебных пособиях (в том числе в электронном приложении к учебнику);

•работать с информацией, представленной в разных формах (текст, рисунок, таблица, схема), под руководством учителя;

•понимать текст, опираясь на содержащую в нём информацию, находить в нём необходимые факты, сведения и другую информацию;

•преобразовывать информацию, полученную из рисунка (таблицы, модели), в словесную форму под руководством учителя;

•понимать заданный вопрос, в соответствии с ним строить ответ в устной форме;

•составлять устно монологическое высказывание по предложенной теме (рисунку);

•анализировать изучаемые факты языка с выделением их отличительных признаков, осуществлять синтез как составление целого из их частей (под руководством учителя); осуществлять сравнение, сопоставление, классификацию изученных фактов языка по заданному признаку (под руководством учителя);

•делать выводы в результате совместной работы класса и учителя;

•подводить языковой факт под понятие разного уровня обобщения (предмет и слово, обозначающее предмет; слова, обозначающие явления природы, школьные принадлежности и др.);

•осуществлять аналогии между изучаемым предметом и собственным опытом (под руководством учителя).

Обучающийся получит возможность для формирования следующих **коммуникативных УУД**:

•слушать собеседника и понимать речь других;

•оформлять свои мысли в устной и письменной форме (на уровне предложения или небольшого текста);

•принимать участие в диалоге;

•задавать вопросы, отвечать на вопросы других;

•принимать участие в работе парами и группами;

•договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности;

•признавать существование различных точек зрения; высказывать собственное мнение;

•оценивать собственное поведение и поведение окружающих, использовать в общении правила вежливости.

**Предметные результаты**

ОБЩИЕ ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ

•представление о русском языке как государственном языке нашей страны Российской Федерации;

•представление о значимости языка и речи в жизни людей;

•представление о некоторых понятиях и правилах из области фонетики, графики, орфоэпии, лексики и грамма-

тики, орфографии и пунктуации (в объёме учебной программы);

•практические умения работать с языковыми единицами;

•представление о некоторых изменениях в системе русского языка и его развитии, пополнении словарного запаса русского языка;

•представление о правилах речевого этикета;

•адаптация к языковой и речевой деятельности.

ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ОСНОВНЫХ СОДЕРЖАТЕЛЬНЫХ ЛИНИЙ ПРОГРАММЫ

Развитие речи

*Освоение данного раздела распределяется по всем разделам курса*.

Обучающийся научится:

•слушать вопрос, понимать его, отвечать на поставленный вопрос;

•пересказывать сюжет известной сказки по данному рисунку;

•составлять текст из набора предложений;

•выбирать заголовок для текста из ряда заголовков и самостоятельно озаглавливать текст;

•различать устную и письменную речь;

•различать диалогическую речь;

•отличать текст от набора не связанных друг с другом предложений.

Обучающийся получит возможность научиться:

•анализировать текст с нарушенным порядком предложений и восстанавливать их последовательность в тексте;

•определять тему и главную мысль текста;

•соотносить заголовок и содержание текста;

•составлять текст по рисунку и опорным словам (после анализа содержания рисунка);

•составлять текст по его началу и по его концу;

•составлять небольшие монологические высказывания по результатам наблюдений за фактами и явлениями языка.

Система языка

*Фонетика, орфоэпия, графика*

Обучающийся научится:

•понимать различие между звуками и буквами;

•устанавливать последовательность звуков в слове и их количество;

•различать гласные и согласные звуки, правильно их произносить;

•определять качественную характеристику гласного звука в слове: ударный или безударный;

•различать гласный звук [и] и согласный звук [й];

•различать согласные звуки: мягкие и твёрдые, глухие и звонкие, определять их в слове и правильно произносить;

•различать непарные твёрдые согласные [ж], [ш], [ц], непарные мягкие согласные [ч’], [щ’], находить их в слове, правильно произносить;

различать слово и слог; определять количество слогов в слове, делить слова на слоги;

•обозначать ударение в слове;

•правильно называть буквы русского алфавита;

•называть буквы гласных как показателей твёрдости-мягкости согласных звуков;

•определять функцию мягкого знака (**ь**) как показателя мягкости предшествующего согласного звука.

Обучающийся получит возможность научиться:

•наблюдать над образованием звуков речи;

•устанавливать соотношение звукового и буквенного состава в словах типа *стол, конь, ёлка*;

•определять функцию букв **е, ё, ю, я** в словах типа *клён, ёлк*а и др.;

•обозначать на письме звук [й’] в словах типа *майка, быст- рый*;

•располагать заданные слова в алфавитном порядке;

•устанавливать соотношение звукового и буквенного состава в словах типа *коньки, утюг, яма, ель*;

•находить случаи расхождения звукового и буквенного состава слов при орфоэпическом проговаривании слов учителем

(*вода, стриж, день, жить* и др.);

•произносить звуки и сочетания звуков в соответствии с нормами литературного языка (круг слов определён орфоэпическим словарём в учебнике).

*Лексика*

*Освоение данного раздела распределяется по всем разделам курса.*

Обучающийся научится:

•различать слово и предложение, слово и слог, слово и набор буквосочетаний (*книга — агник*);

•определять количество слов в предложении, вычленять слова из предложения;

•классифицировать и объединять заданные слова по значению (люди, животные, растения, инструменты и др.);

•определять группу вежливых слов (слова-прощания, слова- приветствия, слова-извинения, слова-благодарения).

Обучающийся получит возможность научиться:

•осознавать слово как единство звучания и значения;

•осознавать, что значение слова можно уточнить или определить с помощью толкового словаря;

•различать предмет (признак, действие) и слово, называющее этот предмет (признак, действие); на практическом уровне различать слова — названия предметов, названия признаков предметов, названия действий

предметов;

•иметь представление о многозначных и однозначных словах (простые случаи), о словах, близких и противоположных по значению;

•подбирать слова, близкие и противоположные по значению, при решении учебных задач.

*Морфология*

Обучающийся получит возможность научиться:

•различать слова, обозначающие предметы (признаки предметов, действия предметов);

•соотносить слова — названия предметов и вопрос, на который отвечают эти слова;

•соотносить слова — названия действий предметов и вопрос, на который отвечают эти слова;

•соотносить слова — названия признаков предметов и вопрос, на который отвечают эти слова;

•различать названия предметов, отвечающие на вопросы «кто?», «что?».

*Синтаксис*

Обучающийся научится:

•различать текст и предложение, предложение и слова, не составляющие предложения;

•выделять предложения из речи;

•соблюдать в устной речи интонацию конца предложений;

•определять границы предложения в деформированном тексте (из 2—3 предложений), выбирать знак для конца каждого

предложения;

•соотносить схемы предложений и предложения, соответствующие этим схемам;

•составлять предложения из слов (в том числе из слов, данных не в начальной форме);

•составлять предложения по схеме, рисунку на заданную тему (например, на тему «Весна»);

•писать предложения под диктовку, а также составлять их схемы.

Обучающийся получит возможность научиться:

•определять существенные признаки предложения: законченность мысли и интонацию конца предложения;

•устанавливать связь слов в предложении;

•сравнивать предложения по цели высказывания и по интонации (без терминов) с опорой на содержание (цель высказывания), интонацию (мелодику, логическое ударение), порядок слов, знаки конца предложения.

*Орфография и пунктуация*

Обучающийся научится:

а) применять изученные правила правописания:

•раздельное написание слов в предложении;

•написание буквосочетаний **жи—ши, ча—ща, чу—щу** в положении под ударением;

•отсутствие мягкого знака после шипящих в буквосочетаниях

чк, чн, чт;

•перенос слов;

•прописная буква в начале предложения, именах собственных;

•непроверяемые гласные и согласные в корне слова (перечень слов в орфографическом словаре учебника);

•знаки препинания конца предложения: точка, вопросительный и восклицательный знаки;

б) безошибочно списывать текст объёмом 20—25 слов с доски и из учебника;

в) писать под диктовку тексты объёмом 15—20 слов в соответствии с изученными правилами.

Обучающийся получит возможность научиться:

•определять случаи расхождения звукового и буквенного состава слов;

•писать двусложные слова с безударным гласным звуком (простейшие случаи, слова типа *вода, трава, зима, стрела*);

•писать слова с парным по глухости-звонкости согласным звуком на конце слова (простейшие случаи, слова типа *глаз,*

*дуб* и др.);

•применять орфографическое чтение (проговаривание) при письме под диктовку и при списывании;

•пользоваться орфографическим словарём в учебнике как средством самоконтроля.

**2 класс**

**Личностные результаты**

Обучающийся получит возможность для формирования следующих **личностных УУД**:

•представления о своей этнической принадлежности;

•развития чувства любви к Родине, чувства гордости за свою Родину, народ, великое достояние русского народа — русский язык;

представления об окружающем ученика мире (природа, малая родина, люди и их деятельность и др.);

•осмысления необходимости бережного отношения к природе и всему живому на Земле;

•осознания положительного отношения к народам, говорящим на разных языках, и их родному языку;

•представления о своей родословной, достопримечательностях своей малой родины;

•положительного отношения к языковой деятельности;

•заинтересованности в выполнении языковых и речевых заданий и в проектной деятельности;

•понимания нравственного содержания поступков окружающих людей, ориентации в поведении на принятые моральные нормы;

•развития чувства прекрасного и эстетических чувств через выразительные возможности языка, анализ пейзажных зарисовок и репродукций картин и др.;

•этических чувств (доброжелательности, сочувствия, сопереживания, отзывчивости, совести и др.); понимания чувств одноклассников, учителей;

•развития навыков сотрудничества с учителем, взрослыми, сверстниками в процессе выполнения совместной деятельности на уроке и при выполнении проектной деятельности;

•представления о бережном отношении к материальным ценностям; развития интереса к проектно-творческой деятельности.

**Метапредметные результаты**

РЕГУЛЯТИВНЫЕ УУД

•Принимать и сохранять цель и учебную задачу;

•высказывать свои предположения относительно способа решения учебной задачи; в сотрудничестве с учителем находить варианты решения учебной задачи;

•планировать (совместно с учителем) свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации;

•учитывать выделенные ориентиры действий (в заданиях учебника, справочном материале учебника — в памятках) в планировании и контроле способа решения;

•выполнять действия по намеченному плану, а также по

инструкциям, содержащимся в источниках информации (в заданиях учебника, справочном материале учебника — в памятках);

•проговаривать (сначала вслух, потом на уровне внутренней речи) последовательность производимых действий, составляющих основу осваиваемой деятельности;

оценивать совместно с учителем или одноклассниками результат своих действий, вносить соответствующие коррективы;

•адекватно воспринимать оценку своей работы учителем, товарищами, другими лицами;

•понимать причины успеха и неуспеха выполнения учебной задачи;

•выполнять учебные действия в устной, письменной речи, во внутреннем плане.

ПОЗНАВАТЕЛЬНЫЕ УУД

•Осознавать познавательную задачу, воспринимать её на слух, решать её (под руководством учителя или самостоятельно);

•воспринимать на слух и понимать различные виды сообщений (информационные тексты);

•ориентироваться в учебнике (на форзацах, шмуцтитулах, страницах учебника, в оглавлении, в условных обозначениях, в словарях учебника);

•работать с информацией, представленной в разных формах (текст, рисунок, таблица, схема), под руководством учителя и самостоятельно;

•осуществлять под руководством учителя поиск нужной информации в соответствии с поставленной задачей в учебнике и учебных пособиях;

•пользоваться знаками, символами, таблицами, схемами, приведёнными в учебнике и учебных пособиях (в том числе

в электронном приложении к учебнику), для решения учебных и практических задач;

•пользоваться словарями и справочным материалом учебника;

•осмысленно читать текст, выделять существенную информацию из текстов разных видов (художественного и познавательного);

•составлять устно небольшое сообщение об изучаемом языковом объекте по вопросам учителя (с опорой на графическую информацию учебника или прочитанный текст);

•составлять небольшие собственные тексты по предложенной теме, рисунку;

•анализировать изучаемые факты, явления языка с выделением их существенных признаков (в процессе коллективной организации деятельности);

•осуществлять синтез как составление целого из частей (под руководством учителя);

•ориентироваться при решении учебной задачи на возможные способы её решения; находить языковые примеры для иллюстрации изучаемых языковых понятий;

•осуществлять сравнение, сопоставление, классификацию изученных фактов языка по заданным признакам и самостоятельно выделенным основаниям;

•обобщать (выделять ряд или класс объектов как по заданному признаку, так и самостоятельно);

•делать выводы в результате совместной работы класса и учителя;

•подводить анализируемые объекты (явления) под понятия разного уровня обобщения (слово и часть речи, слово и член предложения, имя существительное и часть речи и др.);

•осуществлять аналогии между изучаемым предметом и собственным опытом (под руководством учителя); по результатам наблюдений находить и формулировать правила, определения;

•устанавливать причинно-следственные связи в изучаемом круге явлений, строить рассуждения в форме простых суждений об объекте.

КОММУНИКАТИВНЫЕ УУД

•Слушать собеседника и понимать речь других;

•оформлять свои мысли в устной и письменной форме (на уровне предложения или небольшого текста);

•принимать участие в диалоге, общей беседе, выполняя правила речевого поведения (не перебивать, выслушивать собеседника, стремиться понять его точку зрения и др.);

•выбирать адекватные речевые средства в диалоге с учителем и одноклассниками;

•задавать вопросы, адекватные речевой ситуации, отвечать на вопросы других; строить понятные для партнёра высказывания;

•признавать существование различных точек зрения; воспринимать другое мнение и позицию;

•формулировать собственное мнение и аргументировать его;

•работать в парах, учитывать мнение партнёра, высказывать своё мнение, договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности; проявлять доброжелательное отношение к партнёру;

•строить монологическое высказывание с учётом поставленной коммуникативной задачи.

**Предметные результаты**

ОБЩИЕ ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ

•Понимание значения русского языка как государственного языка нашей страны Российской Федерации, языка межнационального общения;

•воспитание уважительного отношения к русскому языку как родному языку русского народа и языкам, на которых говорят другие народы;

•понимание русского языка как великого достояния русского народа, как явления национальной культуры, как развивающегося явления;

•первоначальное представление о некоторых нормах русского языка (орфоэпических, орфографических, пунктуационных) и правилах речевого этикета (в объёме изучаемого курса);

•начальные умения выбирать адекватные языковые средства при составлении небольших монологических высказываний;

•овладение первоначальными научными представлениями о системе и структуре русского языка, знакомство с некоторыми языковыми понятиями и их признаками из разделов: фонетика и графика, лексика, морфемика, морфология и синтаксис (в объёме изучаемого курса);

•применение орфографических правил и правил постановки знаков препинания в процессе выполнения письменных работ (в объёме изучаемого курса);

•первоначальные умения проверять написанное;

•овладение учебными действиями с изучаемыми языковыми единицами;

•формирование начальных умений находить, характеризовать, сравнивать, классифицировать такие языковые единицы, как звук, буква, слог, слово, слово как часть речи, слово как член предложения, предложение (в объёме изучаемого курса).

ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ОСНОВНЫХ СОДЕРЖАТЕЛЬНЫХ ЛИНИЙ ПРОГРАММЫ

Развитие речи

*Освоение данного раздела распределяется по всем разделам курса.*

Обучающийся научится:

•участвовать в устном общении на уроке (слушать собеседников, говорить на обсуждаемую тему, соблюдать основные

правила речевого поведения);

•строить предложения для решения определённой речевой задачи (для ответа на заданный вопрос, для выражения своего собственного мнения);

самостоятельно) читать тексты учебника, извлекать из них новую информацию, работать с ней в соответствии с учебно-познавательной задачей (под руководством учителя);

•пользоваться словарями учебника для решения языковых и речевых задач;

•различать устную и письменную речь;

•различать диалогическую речь*;* понимать особенности диалогической речи;

•отличать текст от набора не связанных друг с другом предложений;

•анализировать текст с нарушенным порядком предложений и восстанавливать их последовательность в тексте;

•понимать тему и главную мысль текста (при её словесном выражении), подбирать заглавие к тексту, распознавать части текста по их абзацным отступам, определять последовательность частей текста;

•читать вопросы к повествовательному тексту, находить на них ответы и грамотно их записывать;

•составлять текст по рисунку, вопросам и опорным словам; по рисунку и вопросам, по рисунку (после анализа содержания рисунка); составлять текст по его началу и по его концу.

Обучающийся получит возможность научиться:

•анализировать свою и чужую речь при слушании себя и речи товарищей (при ответах на поставленный учителем вопрос,

при устном или письменном высказывании) с точки зрения правильности, точности, ясности содержания;

•соблюдать нормы произношения, употребления и написания слов, имеющихся в словарях учебника;

•озаглавливать текст по его теме или по его главной мысли;

•распознавать тексты разных типов: описание и повествование, рассуждение;

•замечать в художественном тексте языковые средства, создающие его выразительность;

•составлять небольшие повествовательный и описательный тексты на близкую жизненному опыту детей тему (после предварительной подготовки);

•находить средства связи между предложениями (порядок слов, местоимения, синонимы);

•составлять небольшие высказывания по результатам наблюдений за фактами и явлениями языка; на определённую тему;

•составлять текст (отзыв) по репродукциям картин художников (помещённых в учебнике);

•письменно излагать содержание прочитанного текста (после предварительной подготовки) по вопросам;

проверять правильность своей письменной речи, исправлять допущенные орфографические ошибки, замечать и исправлять неточности в содержании и оформлении.

Система языка

*Фонетика, орфоэпия, графика*

Обучающийся научится:

•различать понятия «звук» и «буква», правильно называть буквы и правильно произносить звуки в слове и вне слова;

•определять качественную характеристику звука: гласный — согласный

Гласный ударный —безударный согласный твёрдый — мягкий,

парный — непарный,

согласный глухой — звонкий, парный — непарный (в объёме изученного);

•характеризовать, сравнивать, классифицировать звуки вне слова и в слове по заданным параметрам;

•понимать характеристику звука, представленную в модели (в звуковом обозначении);

•анализировать, сравнивать, группировать слова по указанным характеристикам звуков;

•определять функции букв **е, ё, ю, я** в слове;

•определять способы обозначения буквами твёрдости-мягкости согласных и звука [й’];

•определять количество слогов в слове и их границы, сравнивать и классифицировать слова по слоговому составу;

•определять ударный и безударные слоги в слове;

•правильно называть буквы алфавита, располагать буквы и слова по алфавиту;

•использовать знание алфавита при работе со словарями;

•определять функцию мягкого знака (**ь**) как разделительного;

•устанавливать соотношение звукового и буквенного состава в словах с йотированными гласными **е, ё, ю, я** и мягким знаком (**ь**) — показателем мягкости согласного звука: *коньки, ёлка, маяк*;

•находить случаи расхождения звукового и буквенного состава слов при орфоэпическом проговаривании слов учителем

(*моряк, ёж, лось, друг, сказка*);

•произносить звуки и сочетания звуков в соответствии с нормами литературного языка (круг слов определён орфоэпическим словарём учебника).

Обучающийся получит возможность научиться:

•осуществлять звуко-буквенный разбор простых по составу слов с помощью заданного в учебнике алгоритма;

устанавливать соотношение звукового и буквенного состава в словах с разделительным мягким знаком (**ь**): *шью, друзья, вьюга*;

•применять знания фонетического материала при использовании правил правописания и орфоэпии (различать ударные и безударные гласные, согласные звонкие — глухие, шипящие, мягкие и твёрдые и др.);

•пользоваться при письме небуквенными графическими средствами: пробелом между словами, знаком переноса, абзацем.

*Лексика*

*Освоение данного раздела распределяется по всем разделам курса.*

Обучающийся научится:

•осознавать слово как единство звучания и значения;

•выявлять в речи незнакомые слова, спрашивать об их значении учителя или обращаться к толковому словарю;

•различать однозначные и многозначные слова (простые случаи);

•иметь представление о синонимах и антонимах;

•распознавать среди предложенных слов синонимы и антонимы;

•подбирать к предложенным словам 1—2 синонима или антонима;

•наблюдать за использованием синонимов и антонимов в речи;

•наблюдать за словами, употреблёнными в прямом и переносном значении.

Обучающийся получит возможность научиться:

•выявлять в речи незнакомые слова, спрашивать об их значении учителя или обращаться к толковому словарю;

•на практическом уровне распознавать слова, употреблённые в прямом и переносном значении (простые случаи);

•замечать в художественном тексте слова, употреблённые в переносном значении;

•пользоваться словарями при решении языковых и речевых задач.

*Состав слова (морфемика)*

Обучающийся научится:

•осознавать значение понятия «родственные слова», соотносить его с понятием «однокоренные слова»;

•владеть первоначальными признаками для опознавания одокоренных слов среди других (неоднокоренных) слов;

распознавать группы однокоренных слов при решении учебной задачи; подбирать родственные (однокоренные) слова к данному слову либо с заданным корнем;

•определять в слове корень (простые случаи), пользуясь заданным алгоритмом (памяткой определения корня слова).

Обучающийся получит возможность научиться:

•различать однокоренные слова и формы одного и того же слова;

•различать однокоренные слова и слова с омонимичными корнями, однокоренные слова и синонимы;

•подбирать однокоренные слова и формы слов с целью проверки изучаемых орфограмм в корне слова.

*Морфология*

Обучающийся научится:

•различать слова, обозначающие предметы (признаки предметов, действия предметов), вопросы, на которые они отвечают, и соотносить их с определённой частью речи;

•находить грамматические группы слов (части речи) по комплексу усвоенных признаков: имя существительное, имя прилагательное, глагол;

•находить имена существительные, понимать их значение и употребление в речи, опознавать одушевлённые и неодушевлённые имена существительные по вопросам «кто»? и

«что?», собственные и нарицательные имена существительные, определять форму числа имён существительных;

•находить имена прилагательные, понимать их значение и употребление в речи, опознавать форму числа имён прилагательных, роль в предложении;

•находить глаголы, понимать их значение и употребление в речи, опознавать форму числа глаголов, роль в предложении; узнавать личные местоимения, понимать их значение и употребление в речи;

•находить предлоги и понимать их роль в предложении и тексте;

•подбирать примеры слов разных частей речи и форм этих слов.

Обучающийся получит возможность научиться:

•различать грамматические группы слов (части речи) по комплексу усвоенных признаков, определять их синтаксическую функцию в предложениях;

•выявлять принадлежность слова к определённой части речи на основе усвоенных признаков, определять признаки частей речи;

различать имена существительные, употреблённые в форме одного числа (*ножницы, кефир*);

•выявлять роль разных частей речи в художественном тексте;

•использовать личные местоимения для устранения неоправданных повторов;

•пользоваться словами разных частей речи в собственных высказываниях.

*Синтаксис*

Обучающийся научится:

•различать текст и предложение, предложение и слова, не составляющие предложения; выделять предложения из речи;

•определять существенные признаки предложения: законченность мысли и интонацию конца предложения; соблюдать в

устной речи интонацию конца предложений;

•сравнивать предложения по цели высказывания и по интонации (без терминов) с опорой на содержание (цель высказывания), интонацию (мелодику, логическое ударение), порядок слов, знаки конца предложения;

•находить главные члены предложения (основу предложения): подлежащее и сказуемое;

•различать главные и второстепенные члены предложения (без дифференциации на виды);

•устанавливать связи слов между словами в предложении;

•соотносить предложения со схемами, выбирать предложение, соответствующее схеме;

•восстанавливать деформированные предложения;

•составлять предложения по схеме, рисунку, на определённую тему.

Обучающийся получит возможность научиться:

•опознавать предложения распространённые и нераспространённые; составлять такие предложения, распространять нераспространённые предложения второстепенными членами;

•находить предложения с обращениями.

*Орфография и пунктуация*

Обучающийся научится:

а) применять изученные правила правописания:

•раздельное написание слов в предложении;

•написание гласных **и, а, у** после шипящих согласных **ж, ш, ч, щ** (в положении под ударением и без ударения);

•отсутствие мягкого знака после шипящих в буквосочетаниях

чк, чт, чн, щн, нч**;**

•перенос слов;

прописная буква в начале предложения, в именах собственных;

•проверяемые безударные гласные в корне слова;

•парные звонкие и глухие согласные в корне слова;

•непроверяемые гласные и согласные в корне слова (перечень слов в учебнике), в том числе удвоенные буквы согласных;

•разделительный мягкий знак (**ь**);

•знаки препинания конца предложения (. ? !);

•раздельное написание предлогов с именами существительными;

•раздельное написание частицы **не** с глаголами;

б) применять орфографическое чтение (проговаривание)

при письме под диктовку и при списывании;

в) безошибочно списывать текст объёмом 40—50 слов с доски и из учебника;

г) писать под диктовку тексты объёмом 30—40 слов в соответствии с изученными правилами.

Обучающийся получит возможность научиться:

•осознавать значение понятий «орфограмма», «проверяемая орфограмма», «непроверяемая орфограмма»;

•определять разновидности орфограмм и соотносить их с изученными правилами;

•разграничивать орфограммы на изученные правила письма и неизученные;

•обнаруживать орфограммы по освоенным опознавательным признакам в указанных учителем словах;

•применять разные способы проверки правописания слов: изменение формы слова, подбор однокоренных слов, использование орфографического словаря;

•пользоваться орфографическим словарём учебника как средством самоконтроляпри проверке написания слов с непроверяемыми орфограммами

**3 класс**

**Личностные результаты**

*Освоение данного раздела распределяется по всем разделам курса.*

•Представление о своей гражданской идентичности в форме осознания «Я» как гражданина России;

•осознание своей этнической и национальной принадлежности;

•развитие чувства любви и гордости к Родине, её народу, истории, культуре;

развитие чувства любви и уважения к русскому языку как великому ценностному достоянию русского народа; осознание себя носителем этого языка;

•становление внутренней позиции школьника на уровне положительного отношения к школе, изучению русского языка, понимания необходимости учения;

•становление элементов коммуникативного, социального и учебно-познавательного мотивов изучения русского языка;

•развитие интереса к познанию русского языка, языковой деятельности; интереса к чтению и читательской деятельности;

•формирование мотивации к творческому труду (в проектной деятельности, к созданию собственных информационных объектов и др.);

•развитие способности к самооценке на основе критерия успешности учебной деятельности; ориентация на понимании причин успеха и неуспеха в учебной деятельности по языку;

•ориентация на развитие целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур, религий;

•развитие этических чувств (доброжелательность, сочувствие, сопереживание, отзывчивость, совесть и др.); понимание чувств одноклассников, собеседников; сочувствие другим людям, сопереживание (в радости, горе и др.);

•понимание нравственного содержания собственных поступков и поступков окружающих людей; ориентация в поведении на принятые моральные и этические нормы;

•осознание ответственности за свои поступки, ответственности за произнесённую в общении речь;

•осознание своих эмоций и чувств, их контроль; определение эмоций собеседников, сочувствие другим людям, сопереживание чувствам радости и горя;

•развитие чувства прекрасного и эстетических чувств через выразительные возможности языка, анализ пейзажных зарисовок и репродукций картин и др.;

•ориентация на развитие навыков сотрудничества с учителем, взрослыми, сверстниками в процессе выполнения совместной деятельности на уроке и вне урока;

•представление о здоровом образе жизни, бережном отношении к материальным ценностям.

**Метапредметные результаты**

РЕГУЛЯТИВНЫЕ УУД

•Принимать и сохранять цель и учебную задачу; в сотрудничестве с учителем ставить новые учебные задачи;

овладевать способами решения учебной задачи, выбирать один из них для решения учебной задачи, представленной на наглядно-образном, словесно-образном и словесно- логическом уровнях; проявлять познавательную инициативу;

•планировать (в сотрудничестве с учителем и самостоятельно) свои действия для решения задачи;

•учитывать правило (алгоритм) в планировании и контроле способа решения;

•выполнять действия по намеченному плану, а также по инструкциям, содержащимся в источниках информации (в заданиях учебника, справочном материале учебника — в памятках);

•выполнять учебные действия в материализованной, громко- речевой и умственной форме;

•контролировать процесс и результаты своей деятельности с учебным материалом, вносить необходимые коррективы;

•оценивать свои достижения, определять трудности, осознавать причины успеха и неуспеха и способы преодоления трудностей;

•адекватно воспринимать оценку своей работы учителями, товарищами, другими лицами.

ПОЗНАВАТЕЛЬНЫЕ УУД

•Осознавать познавательную задачу, решать её (под руководством учителя или самостоятельно);

•самостоятельно находить в учебнике, учебных пособиях и учебной справочной литературе (с использованием ресурсов библиотек и Интернета) необходимую информацию и использовать её для выполнения учебных заданий;

•понимать информацию, представленную в изобразительной, графической форме; переводить её в словесную форму;

•использовать такие виды чтения, как ознакомительное, изучающее, поисковое; осознавать цель чтения;

•воспринимать смысл читаемых текстов, выделять существенную информацию из текстов разных видов (художественного и познавательного); передавать устно или письменно содержание текста;

•анализировать и оценивать содержание, языковые особенности и структуру текста, определять место и роль иллюстративного ряда в тексте;

•осознанно строить речевое высказывание в устной и письменной форме; выступать перед аудиторией одноклассников с небольшими сообщениями, используя иллюстративный материал (плакаты, презентацию);

использовать знаково-символические средства (в том числе модели, схемы, таблицы) для решения учебных и практических задач; создавать и преобразовывать модели и схемы для решения лингвистических задач;

•пользоваться словарями и справочным материалом учебника;

•анализировать изучаемые языковые объекты с выделением их существенных и несущественных признаков;

•осуществлять синтез как составление целого из частей;

•овладевать общими способами решения конкретных лингвистических задач;

•ориентироваться на возможность решения отдельных лингвистических задач разными способами; выбирать наиболее эффективный способ решения лингвистической задачи;

•находить языковые примеры для иллюстрации изучаемых языковых понятий;

•осуществлять анализ, синтез, сравнение, сопоставление, классификацию, обобщение языкового материала как по заданным критериям, так и по самостоятельно выделенным основаниям;

•осуществлять подведение фактов языка под понятие на основе выделения комплекса существенных признаков и их синтеза;

•осуществлять аналогии между изучаемым предметом и собственным опытом;

•составлять простейшие инструкции, определяющие последовательность действий при решении лингвистической задачи;

•строить несложные рассуждения, устанавливать причинно- следственные связи, делать выводы, формулировать их.

КОММУНИКАТИВНЫЕ УУД

•Выражать свои мысли и чувства в устной и письменной форме, ориентируясь на задачи и ситуацию общения, соблюдая нормы литературного языка и нормы «хорошей» речи (ясность, точность, содержательность, последовательность выражения мысли и др.);

•ориентироваться на позицию партнёра в общении и взаимодействии;

•адекватно использовать речевые средства для решения раз- личных коммуникативных задач; понимать зависимость характера речи от задач и ситуации общения;

•участвовать в диалоге, общей беседе, совместной деятельности (в парах и группах), договариваться с партнёрами о способах решения учебной задачи, приходить к общему решению, осуществлять взаимоконтроль;

задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнёром;

•контролировать действия партнёра, оказывать в сотрудничестве необходимую помощь;

•учитывать разные мнения и интересы и высказывать своё собственное мнение (позицию), аргументировать его;

•оценивать мысли, советы, предложения других людей, принимать их во внимание и пытаться учитывать в своей деятельности;

•строить монологическое высказывание с учётом поставленной коммуникативной задачи;

•применять приобретённые коммуникативные умения в практике свободного общения.

**Предметные результаты**

ОБЩИЕ ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ

•Осознание значимости русского языка как государственного языка нашей страны Российской Федерации, языка межнационального общения;

•представление о языке как об основном средстве человеческого общения и явлении национальной культуры, о роли родного языка в жизни человека и общества;

•формирование позитивного эмоционально-оценочного от- ношения к русскому языку, понимание значимости хорошего владения русским языком, стремления к его грамотному использованию;

•понимание значимости правильной и «хорошей» устной и письменной речи как показателя общей культуры человека; проявление собственного уровня культуры;

•приобретение опыта ориентироваться в целях, задачах, средствах и условиях общения, выбирать адекватные языковые средства для решения коммуникативных задач;

•овладение изучаемыми нормами русского языка (орфоэпические, лексические, грамматические, орфографические, пунктуационные), правилами культуры речевого поведения (в объёме курса); использование этих норм для успешного решения коммуникативных задач в ситуациях учебной языковой деятельности и бытового общения; формирование сознательного отношения к качеству своей речи, контроля за ней;

•овладение основными понятиями и правилами (в объёме изучаемого курса) из области фонетики, графики, лексики, морфемики, грамматики, орфографии, а также умениями находить, опознавать, характеризовать, сравнивать,

классифицировать основные единицы языка (звуки, буквы, слова, предложения, тексты); использовать эти знания и умения для решения познавательных, практических и коммуникативных задач;

•овладение основами грамотного письма (в объёме изучаемого курса), основными орфографическими и пунктуационными умениями; применение правил орфографии и пунктуации в процессе выполнения письменных работ.

ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ОСНОВНЫХ СОДЕРЖАТЕЛЬНЫХ ЛИНИЙ ПРОГРАММЫ

Развитие речи

*Освоение данного раздела распределяется по всем разделам курса.*

Обучающийся научится:

•участвовать в устном общении на уроке (слушать собеседников, говорить на обсуждаемую тему, соблюдать основные правила речевого поведения); выражать собственное мнение, обосновывать его с учётом ситуации общения;

•осознавать ситуацию общения: с какой целью, с кем и где происходит общение; выбирать адекватные языковые и неязыковые средства в соответствии с конкретной ситуацией общения;

•применять речевой этикет в ситуациях учебного и речевого общения, в том числе при обращении с помощью средств ИКТ; соблюдать правила вежливости при общении с людьми, плохо владеющими русским языком;

•анализировать свою и чужую речь при слушании себя и речи товарищей (при ответах на поставленный учителем вопрос,

при устном или письменном высказывании) с точки зрения правильности, точности, ясности содержания;

•строить предложения для решения определённой речевой задачи, для завершения текста, для передачи основной мысли текста, для выражения своего отношения к чему-либо;

•понимать содержание читаемого текста, замечать в нём не- знакомые слова, находить в нём новую для себя информацию

для решения познавательной или коммуникативной задачи;

•понимать тему и главную мысль текста, подбирать к тексту заголовок по его теме или главной мысли, находить части текста, определять их последовательность, озаглавливать части текста;

•восстанавливать последовательность частей или последовательность предложений в тексте повествовательного характера;

•распознавать тексты разных типов: описание, повествование, рассуждение;

•замечать в художественном тексте языковые средства, создающие его выразительность;

знакомиться с жанрами объявления, письма;

•строить монологическое высказывание на определённую тему, по результатам наблюдений за фактами и явлениями языка.

Обучающийся получит возможность научиться:

•определять последовательность частей текста, составлять план текста, составлять собственные тексты по предложенным и самостоятельно составленным планам;

•пользоваться самостоятельно памяткой для подготовки и написания письменного изложения учеником;

•письменно (после коллективной подготовки) подробно или выборочно передавать содержание повествовательного текста, предъявленного на основе зрительного восприятия; сохранять основные особенности текста-образца; грамотно записывать текст; соблюдать требование каллиграфии при письме;

•составлять под руководством учителя небольшие повествовательный и описательный тексты на близкую жизненному опыту детей тему, по рисунку, репродукциям картин художников (в «Картинной галерее» учебника) и опорным словам, на тему выбранной учениками пословицы или поговорки;

•использовать в монологическом высказывании разные типы речи: описание, рассуждение, повествование;

•пользоваться специальной, справочной литературой, словарями, журналами, Интернетом при создании собственных речевых произведений на заданную или самостоятельно выбранную тему;

•находить и исправлять в предъявленных предложениях, текстах нарушения правильности, точности, богатства речи;

•проверять правильность своей письменной речи, исправлять допущенные орфографические и пунктуационные ошибки.

Система языка

*Фонетика, орфоэпия, графика*

Обучающийся научится:

•характеризовать звуки русского языка: гласный — согласный, гласный ударный — безударный, согласный твёрдый — мягкий, парный — непарный, согласный глухой — звонкий, парный — непарный (в объёме изученного);

•определять функцию разделительного твёрдого знака (**ъ**) в словах;

•устанавливать соотношение звукового и буквенного состава в словах типа *мороз, ключ, коньки,* в словах с йотированными гласными **е, ё, ю, я** (*ёлка, поют*), в словах с разделительными **ь, ъ** (*вьюга, съел*), в словах с непроизносимыми согласными;

осуществлять звуко-буквенный анализ доступных по составу слов;

•произносить звуки и сочетания звуков в соответствии с нормами литературного языка (круг слов определён словарём произношения в учебнике);

•использовать знание алфавита для упорядочивания слов и при работе со словарями и справочниками;

•применять знания фонетического материала при использовании правил правописания;

•пользоваться при письме небуквенными графическими средствами: пробелом между словами, знаком переноса, абзаца.

Обучающийся получит возможность научиться:

•осуществлять звуко-буквенный разбор слова самостоятельно по предложенному в учебнике алгоритму;

•оценивать правильность проведения звуко-буквенного анализа слова;

•соблюдать нормы русского языка в собственной речи и оценивать соблюдение этих норм в речи собеседников

(в объёме орфоэпического словаря учебника);

•пользоваться орфоэпическим словарём при определении правильного произношения слова (или обращаться за по-

мощью к другим орфоэпическим словарям русского языка или к учителю, родителям и др.).

*Лексика*

*Освоение данного раздела распределяется по всем разделам курса.*

Обучающийся научится:

•находить в предложении и тексте незнакомое слово, определять его значение по тексту или толковому словарю; спрашивать о значении слова учителя;

•наблюдать за употреблением синонимов и антонимов в речи, подбирать синонимы и антонимы к словам разных частей речи, уточнять их значение;

•иметь представление об омонимах; приобретать опыт различения в предложениях и текстах омонимов;

•иметь представление о фразеологизмах (устойчивых сочетаниях слов); приобретать опыт различения в предложениях и текстах фразеологизмов;

•наблюдать за использованием фразеологизмов в упражнениях учебника, осознавать их значение в тексте и разговорной речи;

•распознавать слова, употреблённые в прямом и переносном значении (простые случаи);

иметь представление о некоторых устаревших словах и их использовании в речи;

•пользоваться словарями при решении языковых и речевых задач.

Обучающийся получит возможность научиться:

•осознавать, что понимание значения слова — одно из условий умелого его использования в устной и письменной речи;

•замечать в художественном тексте слова, употреблённые в переносном значении, а также эмоционально-оценочные

слова, сравнения, олицетворения (без терминологии);

•оценивать уместность использования слов в тексте;

•подбирать синонимы для устранения повторов в тексте;

•выбирать слова из ряда предложенных для успешного решения коммуникативных задач;

•размышлять над этимологией некоторых слов-названий;

•приобретать опыт редактирования употреблённых в предложении (тексте) слов.

*Состав слова (морфемика)*

Обучающийся научится:

•владеть опознавательными признаками однокоренных слов;

•различать однокоренные слова и различные формы одного и того же слова;

•различать однокоренные слова и слова с омонимичными корнями, однокоренные слова и синонимы;

•находить в словах с однозначно выделяемыми морфемами окончание, основу (простые случаи), корень, приставку, суффикс;

•выделять нулевое окончание;

•подбирать слова с заданной морфемой;

•образовывать слова с помощью приставки (или суффикса), осознавать значение новых слов.

Обучающийся получит возможность научиться:

•находить корень в однокоренных словах с чередованием согласных в корне;

•различать изменяемые и неизменяемые слова;

•узнавать сложные слова (типа *вездеход, вертолёт* и др.), выделять в них корни; находить соединительные гласные (интерфиксы) в сложных словах;

•сравнивать, классифицировать слова по их составу;

•соотносить слова с предъявляемыми к ним моделям, выбирать из предложенных слов слово, соответствующее заданной модели, составлять модель заданного слова;

осознавать значения, вносимые в слово суффиксами и приставками (простые случаи);

•наблюдать за способами образования слов при помощи приставки (или суффикса);

•разбирать по составу слова с однозначно выделяемыми морфемами в соответствии с предложенным в учебнике алгоритмом, оценивать правильность проведения разбора по составу;

•подбирать однокоренные слова и формы одного и того же слова с целью проверки изучаемых орфограмм в корне слова, использовать графический образ изучаемых приставок и суффиксов для правописания слов с этими приставками и суффиксами.

*Морфология*

Обучающийся научится:

•распознавать части речи на основе усвоенных признаков (в объёме программы);

•распознавать имена существительные; находить начальную форму имени существительного; определять грамматические признаки (род, число, падеж); изменять имена существительные по числам и падежам;

•распознавать имена прилагательные; определять зависимость имени прилагательного от формы имени существительного;

находить начальную форму имени прилагательного; определять грамматические признаки (род, число, падеж); изменять имена прилагательные по числам, родам (в единствен- ном числе), падежам (первое представление);

•распознавать глаголы; определять начальную (неопределённую) форму глаголов (первое представление), различать глаголы, отвечающие на вопросы «что делать?» и «что сделать?»; определять грамматические признаки глагола — форму времени, число, род (в прошедшем времени);

•распознавать личные местоимения (в начальной форме), определять грамматические признаки: лицо, число, род (у местоимений 3-го лица); использовать личные местоимения для устранения неоправданных повторов;

•узнавать имена числительные (общее представление); распознавать количественные и порядковые имена числительные;

•устанавливать отличие предлогов от приставок, значение частицы **не**;

•узнавать союзы **и, а, но** и понимать их роль в предложении;

•подбирать примеры слов и форм разных частей речи; наблюдать их употребление в тексте и устной речи, правильно употреблять в речи части речи и их формы.

Обучающийся получит возможность научиться:

•производить морфологический разбор изучаемых самостоятельных частей речи (в объёме программы), пользуясь алгоритмом разбора в учебнике;

•наблюдать за словообразованием частей речи;

•замечать в устной и письменной речи речевые ошибки и недочёты в употреблении изучаемых форм частей речи.

*Синтаксис*

Обучающийся научится:

•различать предложение, словосочетание и слово;

•выделять предложения из потока устной и письменной речи, оформлять их границы;

•определять вид предложений по цели высказывания (повествовательные, вопросительные, побудительные) и по интонации (восклицательные и невосклицательные), правильно интонировать эти предложения; составлять такие предложения;

•различать понятия «члены предложения» и «части речи»;

•находить главные (подлежащее и сказуемое) и второстепенные члены предложения (без деления на виды);

•устанавливать при помощи вопросов связь между словами в предложении; отражать её в схеме;

•соотносить предложения со схемами, выбирать предложение, соответствующее схеме;

•различать распространённые и нераспространённые предложения, составлять такие предложения;

•отличать основу предложения от словосочетания; выделять в предложении словосочетания;

•разбирать предложение по членам предложения: находить грамматическую основу (подлежащее и сказуемое), ставить вопросы к второстепенным членам предложения, определять, какие из них поясняют подлежащее или сказуемое, или другие

второстепенные члены, выделять из предложения словосочетания.

Обучающийся получит возможность научиться:

•устанавливать в словосочетании связь главного слова с зависимым при помощи вопросов;

•выделять в предложении основу и словосочетания;

•находить в предложении обращение (в начале, в середине, в конце);

•опознавать простое и сложное предложения, определять части сложного предложения;

•выполнять в соответствии с предложенным в учебнике алгоритмом разбор простого предложения (по ленам, синтаксический), оценивать правильность разбора.

*Орфография и пунктуация*

Обучающийся научится:

а) применять ранее изученные правила правописания, а также:

•непроизносимые согласные;

•разделительный твёрдый знак (**ъ**);

•непроверяемые гласные и согласные в корне слова, в том числе с удвоенными согласными (перечень см. в словаре учебника);

•гласные и согласные в неизменяемых на письме приставках и суффиксах;

•мягкий знак после шипящих на конце имён существительных (*речь, брошь, мышь*);

•безударные родовые окончания имён прилагательных;

•раздельное написание предлогов и слитное написание приставок;

•раздельное написание частицы **не** с глаголами;

б) подбирать примеры с определённой орфограммой;

в) обнаруживать орфограммы по освоенным опознавательным признакам в указанных учителем словах (в объёме изучаемого курса);

г) определять разновидности орфограмм и соотносить их с изученными правилами;

д) применять разные способы проверки правописания слов: изменение формы слова, подбор однокоренных слов, использование орфографического словаря;

е) безошибочно списывать текст с доски и учебника (объёмом 65—70 слов);

ж) писать под диктовку текст (объёмом 55—60 слов) в соответствии с изученными правилами правописания;

з) проверять собственный и предложенный текст, находить и исправлять орфографические и пунктуационные ошибки.

Обучающийся получит возможность научиться: а) применять правила правописания:

•соединительные **о** и **е** в сложных словах (*самолёт, вездеход*);

•**е** и **и** в суффиксах имён существительных (*ключик — ключика, замочек — замочка*);

•запятая при обращении;

•запятая между частями в сложном предложении;

•безударные родовые окончания имён прилагательных, глаголов в прошедшем времени;

б) при составлении собственных текстов использовать помощь взрослого или словарь, пропуск орфограммы или пунктограммы (чтобы избежать орфографической ошибки).

**4 класс**

**Личностные результаты**

У выпускника будут сформированы:

•внутренняя позиция школьника на уровне положительного отношения к школе, к изучению русского языка, ориентация на содержательные моменты школьной действительности и принятие образца «хорошего ученика»;

•принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности (социальных, учебно-познавательных и внешних); формирование личностного смысла учения, устойчивого

учебно-познавательного интереса к изучению языка, языковой деятельности, чтению и читательской деятельности;

•осознание языка как основного средства человеческого общения, понимание важности общения как значимой составляющей жизни общества;

•восприятие русского языка как одной из основных

национально-культурных ценностей русского народа, его значения в процессе получения школьного образования, осознание себя носителем этого языка;

•понимание того, что правильная устная и письменная речь является показателем индивидуальной культуры человека;

•способность к самооценке на основе наблюдения за

собственной речью;

•основы российской гражданской идентичности, чувство гордости за свою Родину, российский народ, его язык, историю России, осознание своей этнической и национальной принадлежности; формирование ценностей многонационального российского общества; становление гуманистических и демократических ценностных ориентаций;

•уважительное отношение к иному мнению, истории и культуре других народов;

•понимание целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий; овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;

•развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки (так и окружающих людей), в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах и социальной справедливости;

•этические чувства — стыда, вины, совести, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимание и сопереживание чувствам других людей;чувство прекрасного и эстетические чувства на основе

материалов курса русского языка;

•навыки сотрудничества с учителем, взрослыми, сверстниками в процессе выполнения совместной деятельности на уроке и вне урока;

•развитие мотивации к творческому труду (в проектной деятельности, к созданию собственных информационных объектов и др.), к работе на результат;

•установка на здоровый образ жизни и реализация её в реальном поведении и поступках, бережное отношение к материальным и духовным ценностям.

**Метапредметные результаты**

РЕГУЛЯТИВНЫЕ УУД

Ученик научится:

•принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности; в сотрудничестве с учителем находить средства их осуществления и ставить новые учебные задачи; проявлять познавательную инициативу в учебном сотрудничестве;

•учитывать выделенные учителем ориентиры действия в

новом учебном материале (в сотрудничестве с учителем, одноклассниками);

•планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата;

•выполнять действия по намеченному плану, а также по

инструкциям, содержащимся в источниках информации (в заданиях учебника, в справочном материале учебника — в памятках); учитывать правило (алгоритм) в планировании и контроле способа решения;

•осуществлять итоговый и пошаговый контроль по результату, адекватно оценивать правильность выполнения действия и вносить необходимые коррективы в исполнение действия как по ходу его реализации, так и в конце действия;

•выполнять учебные действия в устной, письменной речи, во внутреннем плане;

•адекватно воспринимать оценку своей работы учителями, товарищами, другими лицами;

•понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха.

ПОЗНАВАТЕЛЬНЫЕ УУД

Выпускник научится:

•использовать язык с целью поиска необходимой информации в различных источниках для выполнения учебных заданий (учебная, дополнительная литература, использование ресурсов библиотек и сети Интернет); пользоваться словарями и справочниками различных типов;

•записывать, фиксировать информацию с помощью инструментов ИКТ;

•ориентироваться на разнообразие способов решения учебных задач, осуществлять выбор наиболее эффективных в зависимости от конкретной языковой или речевой за- дачи;

•использовать знаково-символические средства (в том числе модели, схемы, таблицы) представления информации для создания моделей изучаемых единиц языка, преобразовывать модели и схемы для решения учебных, практических и лингвистических задач;

•владеть навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров в соответствии с конкретными целями и

задачами; извлекать необходимую информацию из текста художественного или познавательного, анализировать и оценивать содержание, языковые особенности и структуру текста; передавать устно или письменно содержание текста;

•осознанно и произвольно строить речевое высказывание в соответствии с задачами коммуникации и составлять тексты в устной и письменной формах; выступать перед аудиторией одноклассников с небольшими сообщениями, используя аудио-, видео- и графическое сопровождение;

•осуществлять логические действия сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, устанавливать аналогии и причинно-следственные связи, строить рассуждение, подводить факты языка под понятие на основе выделения комплекса существенных признаков и их синтеза.

КОММУНИКАТИВНЫЕ УУД

Выпускник научится

•слушать и слышать собеседника, вести диалог;

•ориентироваться в целях, задачах, средствах и условиях общения;

•понимать необходимость ориентироваться на позицию

партнёра в общении, учитывать различные мнения и координировать различные позиции в сотрудничестве с целью успешного участия в диалоге;

строить понятные для партнёра высказывания; проявлять доброжелательное отношение к партнёру; осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно

оценивать собственное поведение и поведение окружающих;

•признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою; излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий;

•стремиться к более точному выражению собственного мнения и позиции;

•договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности, в том числе в ситуации столкновения интересов;

•задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнёром;

•выбирать адекватные языковые средства для успешного решения коммуникативных задач (диалог, устные монологические высказывания, письменные тексты) с учётом особенностей разных видов речи, ситуаций общения;

•строить монологическое высказывание с учётом ситуации общения и конкретной речевой задачи, выбирая соответствующие языковые средства, соблюдая нормы литературного языка и нормы «хорошей» речи (ясность, точность, содержательность, последовательность выражения мысли и др.);

•активно использовать речевые средства и средства информационных и коммуникационных технологий (далее — ИКТ)

для решения коммуникативных и познавательных задач;

•применять приобретённые коммуникативные умения в практике свободного общения.

**Предметные результаты**

ОБЩИЕ ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ

•первоначальное представление о единстве и многообразии языкового и культурного пространства России, о языке как основе национального самосознания;

•осознание значения русского языка как национального языка русского народа, как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения;

•представление о языке как основном средстве человеческого общения и явлении национальной культуры, о роли родного

языка в жизни человека и общества;

•позитивное эмоционально-оценочное отношение к русскому языку, понимание значимости хорошего владения русским языком, его роли в дальнейшем образовании;

овладение начальными представлениями о нормах русского языка (орфоэпических, лексических, грамматических), правилах речевого этикета (в объёме курса); использование этих норм для успешного решения коммуникативных задач в ситуациях учебной языковой деятельности и свободного общения; формирование сознательного отношения к качеству своей речи, контроля за ней;

•приобретение опыта ориентироваться в целях, задачах, средствах и условиях общения, выбирать адекватные языковые средства для решения коммуникативных задач;

•освоение первоначальных научных представлений об основных понятиях и правилах из области фонетики, графики, лексики, морфемики, морфологии, синтаксиса, орфографии (в объёме изучаемого курса), понимание взаимосвязи и взаимозависимости между разными сторонами языка;

•овладение учебными действиями с языковыми единицами: находить, опознавать, характеризовать, сравнивать, классифицировать основные единицы языка (звуки, буквы, слова, предложения), конструировать из этих единиц единицы более высокого уровня (слова, словосочетания, предложения, тексты), использовать эти действия для решения познавательных, практических и коммуникативных задач (в объёме изучаемого курса);

•овладение основами грамотного письма: основными орфографическими и пунктуационными умениями (в объёме изучаемого курса), умениями применять правила орфографии и правила постановки знаков препинания при записи собственных и предложенных текстов, умением проверять написанное.

ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ОСНОВНЫХ СОДЕРЖАТЕЛЬНЫХ ЛИНИЙ ПРОГРАММЫ

Развитие речи

*Освоение данного раздела распределяется по всем разделам курса*.

Обучающийся научится:

•осознавать ситуацию общения: с какой целью, с кем и где происходит общение; выбирать адекватные языковые и неязыковые средства в соответствии с конкретной ситуацией общения;

•владеть формой диалогической речи; умением вести разговор (начать, поддержать, закончить разговор, привлечь внимание и др.);

•выражать собственное мнение, обосновывать его с учётом ситуации общения;

использовать нормы речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения (приветствие, прощание, извинение, благодарность, обращение с просьбой), в том числе при обращении с помощью средств ИКТ;

•оценивать правильность (уместность) выбора языковых и неязыковых средств устного общения на уроке, в школе, быту, со знакомыми и незнакомыми, с людьми разного возраста;

•владеть монологической формой речи; под руководством учителя строить монологическое высказывание на определённую тему с использованием разных типов речи (описание, повествование, рассуждение);

•работать с текстом: определять тему и главную мысль текста, самостоятельно озаглавливать текст по его теме или главной мысли, выделять части текста (корректировать порядок предложений и частей текста), составлять план к заданным текстам;

•пользоваться самостоятельно памяткой для подготовки и написания письменного изложения учеником;

•письменно (после коллективной подготовки) подробно или выборочно передавать содержание повествовательного текста, предъявленного на основе зрительного и слухового восприятия, сохраняя основные особенности текста-образца; грамотно записывать текст; соблюдать требование каллиграфии при письме;

•сочинять письма, поздравительные открытки, объявления и другие небольшие тексты для конкретных ситуаций общения;•составлять тексты повествовательного и описательного

характера на основе разных источников (по наблюдению, по сюжетному рисунку, по репродукциям картин художников, по заданным теме и плану, опорным словам, на свободную тему, по пословице или поговорке, творческому воображению и др.);

•письменно сочинять небольшие речевые произведения освоенных жанров (например, записку, письмо, поздравление, объявление);

•проверять правильность своей письменной речи, исправлять допущенные орфографические и пунктуационные ошибки; улучшать написанное: добавлять и убирать элементы содержания, заменять слова на более точные и выразительные;

•пользоваться специальной, справочной литературой, словарями, журналами, Интернетом при создании собственных речевых произведений на заданную или самостоятельно выбранную тему.

Обучающийся получит возможность научиться:

•подробно и выборочно письменно передавать содержание текста;

•различать стилистические варианты языка при сравнении стилистически контрастных текстов (художественного и научного или делового, разговорного и научного или делового);

•создавать собственные тексты и корректировать заданные тексты с учётом точности, правильности, богатства и выразительности письменной речи; использовать в текстах синонимы и антонимы;

•анализировать последовательность своих действий при работе над изложениями и сочинениями и соотносить их с разработанным алгоритмом; оценивать правильность выполнения учебной задачи; соотносить собственный текст с исходным (для изложений) и с назначением, задачами, условиями общения (для самостоятельно составленных текстов);

•оформлять результаты исследовательской работы;

•редактировать собственные тексты, совершенствуя правильность речи, улучшая содержание, построение предложений и выбор языковых средств.

Система языка

*Фонетика, орфоэпия, графика*

Обучающийся научится:

•произносить звуки речи в соответствии с нормами языка;

•характеризовать звуки русского языка: гласные ударные — безударные; согласные твёрдые — мягкие, парные — непарные, твёрдые — мягкие; согласные глухие — звонкие, парные — непарные, звонкие и глухие; группировать звуки по заданному основанию;

•соблюдать нормы русского литературного языка в собственной речи и оценивать соблюдение этих норм в речи собеседников (в объёме орфоэпического словаря учебника);

•пользоваться орфоэпическим словарём при определении правильного произношения слова (или обращаться за помощью к другим орфоэпическим словарям русского языка или к учителю, родителям и др.);

•различать звуки и буквы;

•классифицировать слова с точки зрения их звуко-буквенного состава по самостоятельно определённым критериям;

•знать последовательность букв в русском алфавите, пользоваться алфавитом для упорядочивания слов и поиска нужной информации;

пользоваться при письме небуквенными графическими средствами: пробелом между словами, знаком переноса, красной строки (абзаца), пунктуационными знаками (в пределах изученного).

Обучающийся получит возможность научиться:

•выполнять (устно и письменно) звуко-буквенный разбор слова самостоятельно по предложенному в учебнике алгоритму; оценивать правильность проведения звуко-буквенного разбора слова (в объёме изучаемого курса).

*Лексика*

*Освоение данного раздела распределяется по всем разделам курса.*

Обучающийся научится:

•осознавать, что понимание значения слова — одно из условий умелого его использования в устной и письменной речи;

•выявлять в речи слова, значение которых требует уточнения;

•определять значение слова по тексту или уточнять с помощью толкового словаря, Интернета и др.;

•распознавать среди предложенных слов синонимы, антонимы, омонимы, фразеологизмы, устаревшие слова (простые случаи);

•подбирать к предложенным словам антонимы и синонимы;

•понимать этимологию мотивированных слов-названий;

•выбирать слова из ряда предложенных для успешного решения коммуникативных задач;

•подбирать синонимы для устранения повторов в тексте;

•находить в художественном тексте слова, употреблённые в переносном значении, а также эмоционально-оценочные слова, эпитеты, сравнения, олицетворения (без терминологии); оценивать уместность употребления этих слов в речи;

•пользоваться словарями при решении языковых и речевых задач.

Обучающийся получит возможность научиться:

•оценивать уместность использования слов в устной и письменной речи;

•подбирать антонимы для точной характеристики предметов при их сравнении;

•иметь представление о заимствованных словах; осознавать один из способов пополнения словарного состава русского языка иноязычными словами;

•работать с разными словарями;

•приобретать опыт редактирования предложения (текста).

*Состав слова (морфемика)*

Обучающийся научится:

•различать изменяемые и неизменяемые слова;

•различать однокоренные слова среди других (неоднокоренных) слов (форм слов, слов с омонимичными корнями, синонимов);

•находить в словах окончание, основу (в простых случаях), корень, приставку, суффикс (постфикс **-ся**), соединительные гласные в сложных словах, использовать алгоритм опознавания изучаемых морфем;

•находить корень в однокоренных словах с чередованием согласных в корне;

•узнавать сложные слова (типа *вездеход, вертолёт* и др.), выделять в них корни; находить соединительные гласные (интерфиксы) в сложных словах;

•сравнивать, классифицировать слова по их составу;

•соотносить слова с предъявляемыми к ним моделями, выбирать из предложенных слов слово, соответствующее заданной модели, составлять модель заданного слова;

•самостоятельно подбирать слова к заданной модели;

•понимать значения, вносимые в слово суффиксами и приставками (простые случаи); образовывать слова с этими морфемами для передачи соответствующего значения;

•образовывать слова (разных частей речи) с помощью приставки или суффикса или с помощью и приставки и суффикса).

Обучающийся получит возможность научиться:

•понимать роль каждой из частей слова в передаче лексического значения слова;

•понимать смысловые, эмоциональные, изобразительные возможности суффиксов и приставок;

•узнавать образование слов с помощью суффиксов или приставок;

•разбирать самостоятельно (устно и письменно) по составу слова с однозначно выделяемыми морфемами в соответствии с предложенным в учебнике алгоритмом;

•подбирать однокоренные слова и формы одного и того же слова с целью проверки изучаемых орфограмм в корне слова, использовать знание графического образа приставок и суффиксов для овладения правописанием слов с этими при- ставками и суффиксами (при изучении частей речи).

*Морфология*

Обучающийся научится:

•определять принадлежность слова к определённой части речи по комплексу освоенных признаков; классифицировать слова по частям речи;

•распознавать части речи на основе усвоенных признаков (в объёме программы);

•пользоваться словами разных частей речи и их формами в собственных речевых высказываниях;

•выявлять роль и значение слов частей речи в речи;

•определять грамматические признаки имён существительных — род, склонение, число, падеж;

•определять грамматические признаки имён прилагательных — род (в единственном числе), число, падеж; изменять имена прилагательные по падежам;

•определять грамматические признаки личного местоимения в начальной форме — лицо, число, род (у местоимений 3-го лица в единственном числе); иметь представление о склонении личных местоимений; использовать личные местоимения для устранения неоправданных повторов; правильно употреблять в речи формы личных местоимений;

•распознавать неопределённую форму глагола; определять грамматические признаки глаголов — время, число, род (в прошедшем времени в единственном числе), лицо (в настоящем и будущем времени); изменять глаголы в настоящем и будущем времени по лицам и числам (спрягать); изменять глаголы в прошедшем времени в единственном числе по родам; иметь представление о возвратных глаголах;

•определять грамматические признаки личного местоимения в начальной форме — лицо, число, род (у местоимений 3-го лица в единственном числе); иметь представление о склонении личных местоимений, изменять личные местоимения по падежам; использовать личные местоимения для устранения неоправданных повторов; правильно употреблять в речи личные местоимения;

•распознавать наречия как часть речи; понимать их роль и значение в речи;

•различать наиболее употребительные предлоги и определять их роль при образовании падежных форм имён существительных и местоимений;

•понимать роль союзов и частицы **не** в речи;

•подбирать примеры слов и форм слов разных частей речи.

Обучающийся получит возможность научиться:

•разграничивать самостоятельные и служебные части речи;

•сравнивать и сопоставлять признаки, присущие изучаемым частям речи; находить в тексте слова частей речи по указанным морфологическим признакам; классифицировать части речи по наличию или отсутствию освоенных при- знаков;

•различать смысловые и падежные вопросы имён существительных;

•склонять личные местоимения, соотносить личное местоимение в косвенном падеже с его начальной формой, распознавать падеж личного местоимения в предложении и тексте;

•различать родовые и личные окончания глагола;

•наблюдать над словообразованием имён существительных, имён прилагательных, глаголов;

•проводить полный морфологический разбор имён существительных, имён прилагательных, глаголов по предложенному в учебнике алгоритму, оценивать правильность проведения морфологического разбора;

•находить в тексте личные местоимения, наречия, числительные, возвратные глаголы, предлоги вместе с личными местоимениями, к которым они относятся, союзы **и, а, но**, частицу **не** при глаголах;

•находить и исправлять в устной и письменной речи речевые ошибки и недочёты в употреблении изучаемых форм частей речи.

*Синтаксис*

Обучающийся научится:

•различать предложение, словосочетание и слово;

•устанавливать в словосочетании связь главного слова с зависимым при помощи вопросов;

•составлять из заданных слов словосочетания, учитывая их связь по смыслу и по форме;

•устанавливать при помощи смысловых вопросов связь между словами в предложении; отражать её в схеме;

•соотносить предложения со схемами, выбирать предложение, соответствующее схеме;

•классифицировать предложения по цели высказывания и по эмоциональной окраске (по интонации);

•выделять из потока речи предложения, оформлять их границы;

•находить главные (подлежащее и сказуемое) и второстепенные члены предложения (без деления на виды); выделять из предложения словосочетания;

распознавать предложения с однородными членами, находить в них однородные члены; использовать интонацию при перечислении однородных членов предложения;

•составлять предложения с однородными членами и использовать их в речи; при составлении таких предложений пользоваться бессоюзной связью и союзами **и*,* а*,* но**.

Обучающийся получит возможность научиться:

•различать простое предложение с однородными членами и сложное предложение;

•находить в предложении обращение;

•выполнять в соответствии с предложенным в учебнике алгоритмом разбор простого предложения (по членам предложения, синтаксический), оценивать правильность разбора.

*Орфография и пунктуация*

Обучающийся научится:

а) применять ранее изученные правила правописания:

•раздельное написание слов;

•сочетания **жи—ши, ча—ща, чу—щу** в положении под ударением;

•сочетания **чк, чн, чт, нч, щн** и др.;

•перенос слов;

•прописная буква в начале предложения, именах собственных;

•проверяемые безударные гласные в корне слова;

•парные звонкие и глухие согласные в корне слова;

•непроизносимые согласные;

•непроверяемые гласные и согласные в корне слова, в том числе с удвоенными согласными (перечень см. в словаре учебника);

•гласные и согласные в неизменяемых на письме приставках и суффиксах;

•разделительные мягкий и твёрдый знаки (**ь, ъ**);

•мягкий знак после шипящих на конце имён существительных (*речь, брошь, мышь*);

•соединительные **о** и **е** в сложных словах (*самолёт, везде- ход*);

•**е** и **и** в суффиксах имён существительных (*ключик — ключика, замочек — замочка*);

•безударные падежные окончания имён существительных (кроме существительных на **-мя, -ий, -ье, -ия, -ов, -ин**);

•безударные падежные окончания имён прилагательных;

•раздельное написание предлогов с личными местоимениями; раздельное написание частицы **не** с глаголами;

мягкий знак (**ь**) после шипящих на конце глаголов в форме 2-го лица единственного числа (*читаешь, пишешь*);

•мягкий знак (**ь**) в глаголах в сочетании -**ться**;

•безударные личные окончания глаголов;

•раздельное написание предлогов с другими словами;

•знаки препинания в конце предложения: точка, вопросительный и восклицательный знаки;

•знаки препинания (запятая) в предложениях с однородными членами;

б) подбирать примеры с определённой орфограммой;

в) осознавать место возможного возникновения орфографической ошибки;

г) обнаруживать орфограммы по освоенным опознавательным признакам в указанных учителем словах (в объёме изучаемого курса);

д) определять разновидности орфограмм и соотносить их c изученными правилами;

е) пользоваться орфографическим словарём учебника как средством самоконтроля при проверке написания слов с непроверяемыми орфограммами;

ж) безошибочно списывать текст объёмом 80—90 слов;

з) писать под диктовку тексты объёмом 75—80 слов в соответствии с изченными правилами правописания;

и) проверять собственный и предложенный текст, находить и исправлять орфографические и пунктуационные ошибки.

Обучающийся получит возможность научиться: а) применять правила правописания:

•соединительные **о** и **е** в сложных словах (*самолёт, вездеход*);

•**е** и **и** в суффиксах **-ек, -ик**;

•запятая при обращении;

•запятая между частями в сложном предложении;

б) объяснять правописание безударных падежных окончаний имён существительных (кроме существительных на **-мя,**-ий, -ье, -ия, -ов, -ин**);**

в) объяснять правописание безударных падежных имён прилагательных;

г) объяснять правописание личных окончаний глагола;

д) объяснять написание сочетаний **-ться** и **-тся** в

глаголах;

е) применять разные способы проверки правописания слов: изменение формы слова, подбор однокоренных слов, подбор слов с ударной морфемой, знание фонетических особенностей орфограммы, использование орфографического словаря;

ж) при составлении собственных текстов во избежание орфографических или пунктуационных ошибок, использовать помощь взрослого или словарь, пропуск орфограммы или пунктограммы.

**СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА**

**1 КЛАСС (165 ч)**

Добукварный период (19 ч)

1. Обучение письму 19 ч.

Речь (устная и письменная) - общее представление. Предложение и слово. Членение речи на предложения, предложения на слова, слова на слоги с использованием графических схем. Слог, ударение. Деление слов на слоги; ударение в словах (выделение голосом, длительное и более сильное произнесение одного из слогов в слове), определение количества слогов в слове. Звуки и буквы. Представление о звуке, различение на слух и при произношении гласных и согласных (твердых и мягких, глухих и звонких) звуков: отсутствие или наличие преграды в полости рта, наличие или отсутствие голоса, слогообразующая роль гласных. Выделение в словах отдельных звуков (гласных и согласных), слого-звуковой анализ слов (установление количества звуков в слове, их характера, последовательности), выделение ударных слогов, соотнесение слышимого и произносимого слова со схемой-моделью, отражающей его слого - звуковую структуру. Самостоятельный подбор слов с заданным звуком, нахождение соответствия между произносимыми (а впоследствии и читаемыми) словами и предъявленными слого - звуковыми схемами-моделями. Знакомство с буквами а, о, и, ы, у, узнавание букв по их характерным признакам (изолированно и в составе слова, в различных позициях), правильное соотнесение звуков и букв.

БУКВАРНЫЙ ПЕРИОД (76ч)

I. Обучение письму 76 ч.

Знакомство с начертанием всех больших (заглавных) и маленьких (строчных) букв, основными типами их соединений. Обозначение звуков соответствующими буквами рукописного шрифта. Выработка связного и ритмичного написания букв и их соединений в словах, правильное расположение букв и слов на строке. Запись слов и предложений после предварительного их слого-звукового разбора с учителем, а затем и самостоятельно. Списывание слов и предложений с образцов (сначала с рукописного, а затем с печатного текста). Проверка написанного при помощи сличения с текстом-образцом и послогового орфографического чтения написанных слов. Письмо под диктовку слов, написание которых не расходится с произношением, и предложений. Правильное оформление написанных предложений (большая буква в начале предложения, точка в конце). Выработка умения писать большую букву в именах людей и кличках животных. Привлечение внимания детей к словам, написание которых расходится с произношением (безударные гласные, сочетания жи - ши, ча - ща, чу - щу). Знакомство с правилами гигиены письма.

III. Развитие устной речи

Звуковая культура речи. Развитие у детей внимания к звуковой стороне слышимой речи (своей и чужой), слуховой памяти и речевого аппарата. Совершенствование общих речевых навыков: обучение неторопливому темпу и ритму речи, правильному речевому дыханию, умеренной громкости и правильному интонированию.

Совершенствование произношения слов, особенно сложных по слого-звуковой структуре, в соответствии с нормами- орфоэпии, с соблюдением ударения. Правильное произнесение всех звуков родного языка, особенно различение на слух, верное употребление сходных звуков, наиболее часто смешиваемых детьми: л - р, с - з, щ - ж, п- б, с - ш и т. д. (изолированное произнесение в словах, фразах и скороговорках).

Исправление недостатков произнесения некоторых звуков, обусловленных отклонениями в речевом развитии детей.

Работа над словом. Уточнение, обогащение и активизация словаря детей. Правильное употребление слов - названий предметов, признаков, действий и объяснение их значения. Объединение и различие по существенным признакам предметов, правильное употребление видовых и родовых слов-названий. Умение быстро находить нужное слово, наиболее точно выражающее мысль, приводя его в грамматически верное сочетание с другими словами. Воспитание чуткости к смысловым оттенкам слов, различие и понимание простейших случаев многозначности слов, омонимии, подбор синонимов и антонимов (без использования терминов). Обучение пониманию образных выражений в художественном тексте.

Выработка умений пользоваться словом в правильной грамматической форме, борьба с засорением речи нелитературными словами (диалектизмами, просторечиями). Работа над предложением и связной устной речью. Совершенствование речевых умений, полученных детьми до школы. Обдумывание предстоящего ответа на вопросы учителя, точное его формулирование, использование в ответе предложений различного типа. Пересказ знакомой сказки или небольшого рассказа без пропусков, повторений и перестановок частей текста (по вопросам учителя).

Составление по картинке или серии картинок определенного количества предложений, объединенных общей темой, или небольшого рассказа с соблюдением логики развития сюжета.

Ответы на вопросы по прочитанным предложениям и текстам.

Рисование с помощью учителя словесной картинки с использованием нескольких прочитанных слов, объединенных ситуативно. Дополнение сюжета, самостоятельное придумывание событий, предшествующих изображенным или последующих. Составление рассказов о простых случаях из собственной жизни по аналогии с прочитанным, по сюжету, предложенному учителем.

Развернутое объяснение загадок, заучивание наизусть стихотворений, потешек, песенок, считалок и воспроизведение их с соблюдением интонации, диктуемой содержанием. Развитие грамматически правильной речи детей, ее точности, полноты, эмоциональности, последовательности и содержательности при изложении собственных рассказов и при пересказе текста.

ПОСЛЕБУКВАРНЫЙ ПЕРИОД (20ч)

1. Обучение письму 20 ч.

Обобщение, систематизация, закрепление знаний, умений и навыков, приобретенных в процессе обучения грамоте.

СИСТЕМАТИЧЕСКИЙ КУРС (526 Ч)

**1 КЛАСС (50 ч)**

Наша речь (2 ч)

Язык и речь. Виды речи. Русский язык - родной язык русского народа.

Текст, предложение, диалог (3 ч)

Текст (общее представление). Смысловая связь предложений в тексте. Заголовок текста. Предложение как группа слов, выражающая законченную мысль. Выделение предложения из речи. Установление связи слов в предложении. Диалог. Знаки препинания в конце предложения (точка, вопросительный, восклицательный знаки).

Слова, слова, слова... (4 ч)

Слово. Роль слов в речи. Слова-названия предметов и явлений, слова-названия признаков предметов, слова-названия действий предметов. Тематические группы слов. Вежливые слова. Слова однозначные и многозначные (общее представление). Слова, близкие и противоположные по значению. Словари учебника: толковый, близких и противоположных по значению слов.

Слово и слог. Ударение. (6 ч)

Слово и слог. Перенос слов. Ударение (общее представление).

Звуки и буквы (34 ч)

Звуки и буквы. Русский алфавит, или Азбука. Гласные звуки. Ударные и безударные гласные звуки. Согласные звуки. Твёрдые и мягкие согласные звуки. Мягкий знак как показатель мягкости согласного звука. Согласные звонкие и глухие. Шипящие согласные звуки. Заглавная буква в словах.

Повторение (1 ч)

**2 КЛАСС (170 ч)**

Наша речь (3 ч)

Виды речи. Требования к речи. Диалог и монолог.

Текст (4 ч)

Текст. Признаки текста. Тема и главная мысль текста. Части текста. Построение текста. Воспроизведение текста.

Предложение (12 ч)

Предложение. Члены предложения. Связь слов в предложении.

Слова, слова, слова... (18 ч)

Слово и его значение. Синонимы и антонимы. Однокоренные слова. Слог. Ударение. Перенос слова. Ударение словесное и логическое. Перенос слова по слогам.

Звуки и буквы (59 ч)

Звуки и буквы (повторение, уточнение). Русский алфавит, или Азбука. Гласные звуки. Правописание слов с безударным гласным звуком в корне слова. Согласные звуки. Согласный звук [й] и буква «и краткое». Слова с удвоенными согласными. Твердый и мягкий согласные звуки и буквы для их обозначения. Мягкий знак (ь). Правописание буквосочетаний с шипящими звуками. Звонкие и глухие согласные звуки. Правописание слов с парными по глухости-звонкости согласными на конце слова и перед согласным. Разделительный мягкий знак (ь).

Части речи (58 ч)

Части речи. Имя существительное. Одушевленные и неодушевленные имена существительные. Собственные и нарицательные имена существительные. Число имен существительных. Глагол. Глагол как часть речи. Число глагола. Текст-повествование и роль в нем глаголов. Имя прилагательное. Имя прилагательное как часть речи.

Единственное и множественное число имен прилагательных. Текст-описание и роль в нем имен прилагательных. Местоимение. Личное местоимение как часть речи. Текст-рассуждение. Предлоги.

Повторение (16 ч)

**3 КЛАСС (170 Ч)**

Язык и речь (2 ч)

Наша речь и наш язык.

Текст. Предложение. Словосочетание (14 ч)

Текст (повторение и углубление представлений). Предложение (повторение и углубление представлений о предложении и диалоге). Виды предложений по цели высказывания и интонации. Предложения с обращением (общее представление). Состав предложения. Простое и сложное предложения. Словосочетания.

Слово в языке и речи (19 ч)

Лексическое значение слова. Омонимы. Слово и словосочетание. Фразеологизмы. Части речи. Обобщение и углубление представлений об изученных частях речи (имени существительном, имени прилагательном, глаголе, местоимении, предлоге) и их признаках. Имя числительное (общее представление). Однокоренные слова. Слово и слог. Звуки и буквы (обобщение и углубление представлений).

Состав слова (16 ч)

Корень слова. Формы слова. Окончание. Приставка. Суффикс. Основа слова. Обобщение знаний о составе слова.

Правописание частей слова (29)

Правописание слов с безударными гласными в корне. Правописание слов с парными по глухости-звонкости согласными на конце слов и перед согласным в корне. Правописание слов с удвоенными согласными. Правописание суффиксов и приставок. Правописание приставок и предлогов. Правописание слов с разделительным твердым знаком (ъ).

Имя существительное (30 ч)

Повторение и углубление представлений. Число имен существительных. Падеж имен существительных.

Имя прилагательное (19 ч)

Повторение и углубление представлений об имени прилагательном. Текст-описание. Формы имен прилагательных. Род имен прилагательных. Число имен прилагательных. Падеж имен прилагательных.

Местоимение (5 ч)

Лицо, число, род личных местоимений.

Глагол (21 ч)

Повторение и углубление представлений о глаголе. Формы глагола. Число глаголов. Времена глагола. Род глаголов в прошедшем времени. Правописание частицы НЕ с глаголами.

Повторение (15 ч)

**4 КЛАСС (136ч)**

Повторение (8 ч)

Наша речь и наш язык. Текст. Предложение. Обращение. Главные и второстепенные члены предложения. Основа предложения. Словосочетание. Однородные члены предложения. Простые и сложные предложения.

**Предложение (6ч)**

Представление о предложении с однородными членами предложения. Связь однородных членов в предложении. Предложения с однородными членами без союзов и с союзами. Запятая между однородными членами, соединенными союзами. Различие простых и сложных предложений. Различие сложного и простого предложения с однородными членами. Союзы в сложном предложении. Знаки препинания в сложных предложениях.

Слово в языке и речи (17ч)

Лексическое значение слова. Состав слова. Значимые части слова. Правописание гласных и согласных в значимых частях слова. Правописание Ъ и Ь разделительных знаков. Части речи. Повторение и углубление представлений о частях речи. Наречие.

Имя существительное (34 ч)

Изменение по падежам. Три склонения имен существительных. Правописание безударных падежных окончаний имен существительных в единственном (множественном) числе.

Имя прилагательное (28ч)

Повторение и углубление представлений об имени прилагательном. Изменение по падежам имен прилагательных. Правописание падежных окончаний имен прилагательных. Склонение имен прилагательных мужского и среднего рода в единственном числе. Склонение имен прилагательных женского рода в единственном числе. Склонение имен прилагательных во множественном числе.

Личные местоимения (5 ч)

Местоимение. Изменение по падежам личных местоимений. Правописание местоимений.

Глагол (30 ч)

Неопределенная форма глагола. Спряжение глагола. Изменение глаголов в настоящем и будущем времени по лицам и числам. I и II спряжение глаголов. Правописание глаголов с безударными личными окончаниями. Правописание возвратных глаголов. Правописание глаголов в прошедшем времени.

Повторение (8 ч)

**ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ С ОПРЕДЕЛЕНИЕМ ОСНОВНЫХ ВИДОВ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ**

**по русскому языку 1 класс**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **№**  **п/п** | **Стр.**  **про-**  **писи** | **Тема урока.**  **Содержание** | | **Основные виды деятельности учащихся** |
| **Добукварный период 19часов.** | | | | |
| 1 | 3-6 | **Пропись - первая учебная тетрадь.**  Знакомство с разлиновкой прописи. Обводка предметов по контуру. Элементы прописи (обложка, титульный лист). Первые учебные принадлежности для письма. Знакомство с шариковой ручкой и правилами обращения с ней при письме. Правила посадки при письме. Гигиенические правила письма. Подготовка руки к письму | | **Отвечать**на вопросы учителя о назначении прописи.  **Ориентироваться**в первой учебной тетради.  Правильно **располагать** учебную тетрадь на рабочем месте, **демонстрировать** правильное положение ручки при письме.  **Воспроизводить** с опорой на наглядный материал (иллюстрации в прописи, плакаты и др.) гигиенические правила письма.  **Называть** письменные принадлежности с опорой на иллюстрации прописи. |
| 2 | 7-8 | | **Рабочая строка. Верхняя и нижняя линии рабочей строки.**  Подготовка руки к письму. Правила посадки при письме. Разные типы штриховки. Обводка предметов по контуру. | **Принимать** учебную задачу урока. **Осуществлять** решение учебной задачи под руководством учителя.  Правильно**располагать** учебную тетрадь на рабочем месте.  **Применять**гигиенические правила письма при выполнении заданий.  **Чередовать** элементы узоров, ориентируясь на образец.  **Осваивать** правила работы в группе |
| 3 | 9-10 | | **Письмо овалов и полуовалов.**  Подготовка руки к письму. Составление предложений к иллюстрациям прописи. Модели предложения. | **Принимать** учебную задачу урока. **Осуществлять** решение учебной задачи под руководством учителя.  Правильно**располагать** учебную тетрадь на рабочем месте.  **Применять**гигиенические правила письма при выполнении заданий.  **Называть** предметы, изображённые на странице прописи (яблоко, помидор, огурец, репа), **классифицировать** их по группам. |
| 4 | 11-12 | | **Рисование бордюров.**  Подготовка руки к письму. Освоение правил правильной посадки при письме. Штриховка и обводка предметных рисунков. Воспроизведение сказки по серии сюжетных картинок. | **Принимать** учебную задачу урока. **Осуществлять** решение учебной задачи под руководством учителя.  Правильно**располагать** учебную тетрадь на рабочем месте.  **Применять**гигиенические правила письма при выполнении заданий.  **Обводить** предметы по контуру, штриховать.  **Обозначать** условным знаком (точкой) наиболее удавшийся элемент. |
| 5  6 | 13-14  15-17 | | **Письмо длинных прямых наклонных линий.**  Освоение правил правильной посадки при письме. Штриховка и обводка предметных рисунков..Деление слов на слоги. Знак ударения.  П**исьмо наклонной длинной линии с закруглением внизу (влево). Письмо короткой наклонной линии с закруглением внизу (вправо).**  Соблюдение правил правильной посадки при письме. Рисование бордюров. Штриховка и обводка предметных рисунков. Составление рассказов по сюжетным картинкам при описи. | **Принимать** учебную задачу урока. **Осуществлять** решение учебной задачи под руководством учителя.  Правильно**располагать** учебную тетрадь на рабочем месте.  **Применять**гигиенические правила письма при выполнении заданий.  **Обозначать** условным знаком (точкой) наиболее удавшийся элемент.  **Писать** наклонную прямую. **Делить** рабочую строку на 2 и 3 части по образцу.  **Писать** элементы основного алгоритма. |
| 7 | 18-20 | | **Письмо короткой наклонной линии с закруглением вверху (влево). Письмо длинных наклонных линий с закруглением внизу (вправо).** Соблюдение правил правильной посадки при письме. Рисование бордюров. Штриховка и обводка предметных рисунков. Составление рассказов по иллюстрациям прописи. | **Принимать** учебную задачу урока. **Осуществлять** решение учебной задачи под руководством учителя.  Правильно**располагать** учебную тетрадь на рабочем месте.  **Применять**гигиенические правила письма при выполнении заданий.  **Обозначать** условным знаком (точкой) наиболее удавшийся элемент.  **Писать** элементы основного алгоритма. |
| 8 | 21-23 | | **Письмо овалов больших и маленьких, их чередование. Письмо коротких наклонных линий.** Соблюдение правил правильной посадки при письме. Рисование бордюров. Штриховка и обводка предметных рисунков. Составление рассказов по иллюстрациям прописи. Сравнение элементов письменных и печатных букв. Слого - звуковой анализ слов. Рисование дуги. | **Принимать** учебную задачу урока. **Осуществлять** решение учебной задачи под руководством учителя.  Правильно**располагать** учебную тетрадь на рабочем месте.  **Применять**гигиенические правила письма при выполнении заданий.  **Писать** элементы основного алгоритма.  **Деление** дополнительной строки на три части. |
| 9 | 24-26 | | **Письмо коротких и длинных наклонных линий, их чередование. Письмо коротких и длинных наклонных линий с закруглением влево и вправо.** Соблюдение правил правильной посадки при письме. Конструирование из отдельных элементов известным учащимся букв (*и*). Сравнение элементов письменных и печатных букв. . Рисование бордюров, узоров. Штриховка и обводка предметных рисунков. Составление рассказов по иллюстрациям прописи. | **Принимать** учебную задачу урока. **Осуществлять** решение учебной задачи под руководством учителя.  Правильно**располагать** учебную тетрадь на рабочем месте.  **Применять**гигиенические правила письма при выполнении заданий.  **Обозначать** значками места соединений элементов в буквах и букв в словах. |
| 10 | 27-29 | | **Письмо короткой наклонной линии с закруглением внизу вправо. Письмо коротких наклонных линий с закруглением вверху влево и с закруглением внизу вправо. Письмо наклонных линий с петлёй внизу и вверху.**  Соблюдение правил правильной посадки при письме. Конструирование из отдельных элементов известным учащимся букв (*п,г,т)* . Слого - звуковой анализ слов. Рисование бордюров, узоров. Штриховка и обводка предметных рисунков. Составление рассказов по иллюстрациям прописи. | **Принимать** учебную задачу урока. **Осуществлять** решение учебной задачи под руководством учителя.  Правильно**располагать** учебную тетрадь на рабочем месте.  **Применять**гигиенические правила письма при выполнении заданий.  **Писать** элементы основного алгоритма.  **Обозначать** значками места соединений элементов в буквах и букв в словах. |
|  | 30-32 | | **Письмо наклонных линий с петлёй внизу и вверху. Письмо полуовалов, их чередование. Письмо овалов.** Соблюдение правил правильной посадки при письме. Конструирование из отдельных элементов известным учащимся букв (*п,г,т)* . Слого - звуковой анализ слов. Рисование бордюров, узоров. Штриховка и обводка предметных рисунков. Составление рассказов по иллюстрациям прописи. | **Принимать** учебную задачу урока. **Осуществлять** решение учебной задачи под руководством учителя.  Правильно**располагать** учебную тетрадь на рабочем месте.  **Применять**гигиенические правила письма при выполнении заданий.  **Писать** элементы основного алгоритма.  **Обозначать** значками места соединений элементов в буквах и букв в словах. |
| 11-12 | Пр. № 2  с.3-4 | | **Строчная и заглавная буквы *А, а.***  Сравнение строчной и заглавной букв.  Сравнение печатной и письменной букв. Слого-звуковой анализ слов со звуком [а]. Заглавная буква в именах собственных. | **Воспроизводить** правила посадки, владения инструментами, расположения тетради-прописи на рабочем месте. **Демонстрировать** правильное применение гигиенических правил письма.  **Анализировать** образец изучаемой буквы, **выделять** элементы в строчных и прописных буквах.  **Называть** правильно элементы буквы *А, а.*  **Сравнивать** печатную и письменную буквы.  **Писать** буквы *А, а* в соответствии с образцом.  **Анализировать** написанную букву, выбирать наиболее удавшийся вариант, обозначать его условным знаком (точкой), **ориентироваться** на лучший вариант в процессе письма.  **Сравнивать** написанные буквы *А, а* с образцом. |
| 13 | 5-6 | | **Строчная и заглавная буквы *О, о.***Сравнение строчной и заглавной букв. Сравнение печатной и письменной букв. Слого-звуковой анализ слов со звуком [о]. Письмо предложения. Обозначение границ предложения на письме. | **Воспроизводить** правила посадки, владения инструментами, расположения тетради-прописи на рабочем месте. **Демонстрировать** правильное применение гигиенических правил письма.  **Сравнивать** печатную и письменную буквы.  **Писать** буквы *О, о* в соответствии с образцом.  **Анализировать** написанную букву, выбирать наиболее удавшийся вариант, обозначать его условным знаком (точкой), **ориентироваться** на лучший вариант в процессе письма.  **Сравнивать** написанные буквы *О, о* с образцом. |
| 14 | 7 | | **Строчная буква *и*.**  Сравнение печатной и письменной букв. Конструирование буквы из различных материалов. Слого-звуковой анализ слов со звуком [и]. Подбор слов со звуком [и], запись некоторых из них. Комментированное письмо слов и предложений | **Воспроизводить** правила посадки, владения инструментами, расположения тетради-прописи на рабочем месте. **Демонстрировать** правильное применение гигиенических правил письма.  **Называть** правильно элементы буквы *и*.  **Сравнивать** печатную и письменную буквы.  **Писать** букву *и* в соответствии с образцом.  **Анализировать** написанную букву, выбирать наиболее удавшийся вариант, обозначать его условным знаком (точкой), **ориентироваться** на лучший вариант в процессе письма.  **Сравнивать** написанную букву *и* с образцом.  **Выполнять** слого-звуковой анализ слов, данных на странице прописи, **соотносить** написанные слова со схемой-моделью.  **Приводить** примеры слов со звуком [и] в начале, середине, конце слова.  **Осваивать** приёмы комментированного письма.  **Записывать** слова с буквой *и* под руководством учителя с комментированием. |
| 15 | 8 | | **Заглавная буква *И*.**  Сравнение печатной и письменной букв. Сравнение строчной и заглавной букв. Слого-звуковой анализ слов со звуком [и]. Работа по развитию речи: составление устного рассказа по опорным словам, содержащим изученные звуки. Запись с комментированием некоторых слов. Заглавная буква в именах собственных | **Воспроизводить** правила посадки, владения инструментами, расположения тетради-прописи на рабочем месте.  **Демонстрировать** правильное применение гигиенических правил письма.  **Анализировать** образец изучаемой буквы, **выделять** элементы в строчных и прописных буквах.  **Сравнивать** печатную и письменную буквы.  **Писать** букву *И* в соответствии с образцом.  **Анализировать** написанную букву, выбирать наиболее удавшийся вариант, обозначать его условным знаком (точкой), **ориентироваться** на лучший вариант в процессе письма.  **Сравнивать** написанную букву *И* с образцом.  **Выполнять** слого-звуковой анализ слов, данных на странице прописи, **соотносить** написанные слова со схемой-моделью.  Правильно **записывать** имена собственные.  **Писать** слоги, слова с новой буквой, используя приём комментирования |
| 16  17 | 9-10 | | **Строчная буква *ы*.** Сравнение печатной и письменной букв. Конструирование буквы из различных материалов. Слого-звуковой анализ слов со звуком [ы]. Подбор слов со звуками [ы], [и], сравнение произношения и написания слов с этими звуками/буквами. Комментированное письмо слов и предложений | **Воспроизводить** правила посадки, владения инструментами, расположения тетради-прописи на рабочем месте. **Демонстрировать** правильное применение гигиенических правил письма.  **Анализировать** образец изучаемой буквы, **выделять** элементы в строчных буквах.  **Называть** правильно элементы буквы *ы*.  **Сравнивать** печатную и письменную буквы.  **Писать** букву *ы* в соответствии с образцом.  **Анализировать** написанную букву, выбирать наиболее удавшийся вариант, обозначать его условным знаком (точкой), **ориентироваться** на лучший вариант в процессе письма.  **Сравнивать** написанную букву *ы* с образцом.  **Писать** слоги, слова с новой буквой, используя приём комментирования.  **Оценивать** свою работу.  **Выполнять** слого-звуковой анализ слов, данных на странице прописи, соотносить написанные слова со схемой-моделью.  **Записывать** слова, содержащие буквы *и, ы*, с комментированием. |
| 18  19 | 11-13 | | **Строчная и заглавная буквы *У, у.*** Сравнение строчной и заглавной букв.  Сравнение печатной и письменной букв. Слого-звуковой анализ слов со звуком [у]..  Письмо предложений. Обозначение границ предложения на письме.  Закрепление изученных звуков и букв. | **Воспроизводить** правила посадки, владения инструментами, расположения тетради-прописи на рабочем месте.  **Демонстрировать** правильное применение гигиенических правил письма.  **Называть** правильно элементы буквы *У, у.*  **Сравнивать** печатную и письменную буквы.  **Писать** буквы *У, у* в соответствии с образцом.  **Анализировать** написанную букву, выбирать наиболее удавшийся вариант, обозначать его условным знаком (точкой), **ориентироваться** на лучший вариант в процессе письма.  **Сравнивать** написанные буквы *У, у* с образцом.  **Выполнять** слого-звуковой анализ слов, данных на странице прописи, **соотносить** написанные слова со схемой-моделью.  **Писать** изученные ранее буквы в соответствии с образцом. |
| **Букварный период 76 часов.** | | | | |
| 1-2 | 14-15 | | **Строчная и заглавная буквы *Н*, *н.*** Сравнение печатной и письменной букв. Слого-звуковой анализ слов со звуками [н], [н’]. Письмо слогов и слов с буквой *н.* Письмо слов с комментированием. Списывание с письменного шрифта. Критерии оценивания выполненной работы | **Анализировать** образец изучаемой буквы, **выделять** элементы в строчной букве.  **Сравнивать** печатную и письменную буквы.  **Писать** букву*, н* в соответствии с образцом.  **Анализировать** написанную букву, **выбирать** наиболее удавшийся вариант, **обозначать** его условным знаком (точкой), **ориентироваться** на лучший вариант в процессе письма.  **Выполнять** слого-звуковой анализ слов, данных на странице прописи. |
| 3 | 16 | | **Строчная и заглавная буквы С,с *.*** Сравнение строчной и заглавной букв. Сравнение печатной и письменной букв. Слого-звуковой анализ слов со звуками [с], [с’]. Письмо слов с буквами *С, с.* Списывание с письменного шрифта. Письмо под диктовку. Правила оценивания выполненной работы. | **Выполнять** гигиенические правила письма.  **Анализировать** образец изучаемой буквы, **выделять** элементы в строчных и прописных буквах.  **Сравнивать** печатную и письменную буквы.  **Писать** буквы *С, с* в соответствии с образцом.  **Анализировать** написанную букву, **выбирать** наиболее удавшийся вариант, **обозначать** его условным знаком (точкой), **ориентироваться** на лучший вариант в процессе письма.  **Сравнивать** написанные буквы *С, с* с образцом.  буквами, используя приём комментирования.  Правильно **записыват**ь имена собственные.  **Списывать** без ошибок с письменного шрифта.  **Работать** в парах и группах: **анализировать** работу товарищей и **оценивать** её по правилам |
| 4-5 | 17 | | **Заглавная буква *С****.* Сравнение строчной и заглавной букв. Письмо  слов с буквами С, с. Списывание с письменного шрифта. Списывание с рукописного текста. Восклицательное предложение. | **Выполнять** гигиенические правила письма.  **Анализировать** предложения, данные учителем, **определять** количество слов в них, **объяснять** известные орфограммы (начало предложения, правописание имён собственных).  **Списывать** без ошибок предложения, грамотно **обозначать** границы предложения.  **Выполнять** правила работы в группе. |
| 6-7-8 | 18-19 | | **Строчная и заглавная буквы *К, к* *.*** Сравнение строчной и заглавной букв. Сравнение печатной и письменной букв. Рисование бордюров. Слого-звуковой анализ слов со звуками [к], [к’]. Письмо слов с буквами *К, к .*Заглавная буква в именах собственных. Списывание предложений. Повествовательная и восклицательная интонация. Оформление интонации на письме. Границы предложения. Дефис. | **Выполнять** гигиенические правила письма.  **Анализировать** образец изучаемой буквы, **выделять** элементы в строчных и прописных гласных буквах.  **Сравнивать** печатную и письменную буквы.  **Писать** букву  *с* в соответствии с образцом.  **Анализировать** написанную букву, **выбирать** наиболее удавшийся вариант, **обозначать** его условным знаком (точкой), **ориентироваться** на лучший вариант в процессе письма.  **Сравнивать** написанные буквы *к* с образцом.  **Писать** слова с новыми буквами, используя приём комментирования.  Правильно **записывать** имена собственные.  **Списывать** без ошибок с письменного шрифта.  **Писать** под диктовку отдельные изученные буквы, односложные слова. |
| 9-10 | 20-21 | | **Строчная и заглавная буквы *Т*,*т***Сравнение строчной и заглавной букв. Сравнение печатной и письменной букв. Слого-звуковой анализ слов со звуками [т], [т’]. Письмо слогов и слов с буквами *Т, т*. Заглавная буква в именах собственных. Списывание предложений с письменного шрифта. Создание письменных текстов. | **Выполнять** гигиенические правила письма.  **Анализировать** образец изучаемой буквы, **выделять** элементы в строчных и прописных гласных буквах.  **Сравнивать** печатную и письменную буквы.  **Писать** буквы *Т, т* в соответствии с образцом.  **Анализировать** написанную букву, **выбирать** наиболее удавшийся вариант, **обозначать** его условным знаком (точкой), **ориентироваться** на лучший вариант в процессе письма.  **Сравнивать** написанные буквы *Т, т* с образцом.  **Писать** слоги, слова с новыми буквами, используя приём комментирования.  Правильно **записывать** имена собственные.  **Списывать** без ошибок с письменного шрифта.  **Писать** под диктовку отдельные изученные буквы, односложные слова. |
| 11-12-13 | 23-24 | | **Строчная и заглавная буквы *Л, л.*** Сравнение строчной и заглавной букв. Сравнение печатной и письменной букв. Слого-звуковой анализ слов со звуками [л], [л’]. Письмо слогов и слов с буквами *Л, л.* Рисование бордюров. Списывание с письменного шрифта. Правописание имен собственных. Обозначение интонации в письменной речи знаками « !», «?», «.». Списывание предложений. Границы предложения. | **Выполнять** гигиенические правила письма.  **Анализировать** написанную букву, **выбирать** наиболее удавшийся вариант, **обозначать** его условным знаком (точкой), **ориентироваться** на лучший вариант в процессе письма**.**  **Сравнивать** печатную и письменную буквы.  **Писать** букву  *л* в соответствии с образцом.  **Анализировать** написанную согласную букву, **выбирать** наиболее удавшийся вариант, **обозначать** его условным знаком (точкой).  **Сравнивать** написанные буквы  *л* с образцом.  **Писать** слоги, слова с новой буквой, используя приём комментирования. |
| 14 | 22. 25 | | **Повторение и закрепление изученного.**  Закрепление написания изученных букв. Слого-звуковой анализ слов. Списывание предложений с печатного и письменного шрифта. Письмо вопросительных, восклицательных, повествовательных предложений. Двоеточие. Кавычки. Восстановление деформированного предложения. Работа по развитию речи. Самооценка. | **Выполнять** гигиенические правила письма.  **Обводить** по контуру изученные буквы.  **Анализировать** предложения, данные учителем, **определять** количество слов в них, **объяснять** известные орфограммы (начало предложения, правописание имён собственных).  **Списывать** без ошибок предложения, грамотно **обозначать** границы предложения.  **Составлять** текст из 2—3-х предложений, **записывать** его под руководством учителя, используя приём комментирования. |
| 15-16 | 30-32 | | **Строчная буква *р* . Заглавная буква *Р.***Сравнение строчной и заглавной букв. Сравнение печатной и письменной букв. Письмо слогов и слов. Письменный ответ на вопрос. | **Выполнять** гигиенические правила письма.  **Анализировать** образец изучаемой буквы, **выделять** элементы в строчных и прописных гласных буквах.  **Сравнивать** печатную и письменную буквы.  **Писать** буквы *Р, р*в соответствии с образцом.  **Анализировать** написанную букву, выбирать наиболее удавшийся вариант, **обозначать** его условным знаком (точкой), **ориентироваться** на лучший вариант в процессе письма.  **Сравнивать** написанные буквы *Р, р* с образцом.  **Писать** слоги, слова с новой буквой, используя приём комментирования**.**  **Списывать** без ошибок с письменного шрифта.  **Грамотно** оформлять на письме вопросительное предложение.  **Правильно** интонировать при чтении вопросительное предложение. |
| 17-  18 | 28-30 | | **Строчная и заглавная буквы *В, в.***  Сравнение строчной и заглавной букв. Сравнение печатной и письменной букв. Письмо слогов и слов. Письменный ответ на вопрос | **Выполнять** задания в соответствии с требованиями учителя.  **Сравнивать** написанную букву с образцом.  **Писать** слоги, слова, предложения.  **Списывать** с рукописного и печатного текста.  **Писать** под диктовку буквы, слоги, слова, предложения.  **Соблюдать** санитарно-гигиенические нормы письма |
| 19-20 | 31-32 | | **Строчная и заглавная буквы *Е, е.*** Сравнение строчной и заглавной букв. Сравнение печатной и письменной букв. Слого-звуковой анализ слов со звуками [j’э], [’э]. Двойная роль буквы *е*. Обозначение буквой *е* мягкости предыдущего согласного на письме. Письмо слогов и слов с буквами *Е, е*. Списывание с письменного шрифта. Составление ответа на поставленный в тексте вопрос. | **Выполнять** гигиенические правила письма.  **Анализировать** образец изучаемой буквы, **выделять** элементы в строчных и прописных гласных буквах.  **Сравнивать** печатную и письменную буквы.  **Писать** буквы *Е, е* в соответствии с образцом.  **Анализировать** написанную букву, **выбирать** наиболее удавшийся вариант, **обозначать** его условным знаком (точкой), **ориентироваться** на лучший вариант в процессе письма.  **Сравнивать** написанные буквы *Е, е* с образцом.  **Выполнять** слого-звуковой анализ слов со звуками [j’э], [’э].  **Писать** слоги, слова с новой буквой, используя приём комментирования**.**  Правильно **записывать** имена собственные.  **Грамотно** оформлять на письме вопросительные предложения.  **Записывать** ответ на вопрос с использованием приёма комментирования. |
| 21-22 | Пр. № 3  с.3-4 | | **Строчная и заглавная буквы *П, п.*** Сравнение строчной и заглавной букв. Сравнение печатной и письменной букв. Слого-звуковой анализ слов со звуками [п], [п’]. Письмо слогов и слов с буквами *П, п.* Оформление границ предложения. Списывание с печатного шрифта. | **Сравнивать** печатную и письменную буквы.  **Писать** буквы *П, п* в соответствии с образцом.  **Анализировать** написанную букву, **выбирать** наиболее удавшийся вариант, **обозначать** его условным знаком (точкой), **ориентироваться** на лучший вариант в процессе письма.  **Сравнивать** написанные буквы *П, п* с образцом.  **Выполнять** слого-звуковой анализ слов с новыми звуками [п], [п’].  **Писать** слоги, слова с новой буквой, используя приём комментирования**.**  Правильно **записывать** имена собственные. |
| 23-24-25 | 6-8 | | **Строчная и заглавная буквы *М, м.*** Сравнение строчной и заглавной букв. Сравнение печатной и письменной букв. Слого-звуковой анализ слов со звуками [м], [м’]. Письмо слогов и слов с буквами *М, м.*. Оформление границ предложения. Запись и интонирование вопросительных предложений. Списывание с печатного шрифта. | **Писать** буквы *М, м* в соответствии с образцом.  **Анализировать** написанную букву, **выбирать** наиболее удавшийся вариант, **обозначать** его условным знаком (точкой), **ориентироваться** на лучший вариант в процессе письма.  **Сравнивать** написанные буквы *М, м* с образцом.  **Выполнять** слого-звуковой анализ слов с новыми звуками [м], [м’].  **Писать** слоги, слова с новой буквой, используя приём комментирования**.**  Правильно **записывать** имена собственные.  **Списывать** без ошибок с печатного шрифта. |
| 26-27 | 9-10  11 | | **Строчная и заглавная буквы *З, з.*** Сравнение строчной и заглавной букв. Сравнение печатной и письменной букв. Слого-звуковой анализ слов со звуками [з], [з’]. Письмо слогов и слов с буквами *З, з.* Запись и интонирование различных видов предложений. Списывание с печатного шрифта.  **Строчная и заглавная буквы *З, з.***  Письмо слогов и слов с изученными буквами. Работа по развитию речи: составление письменного текста. Дополнение содержания письменного текста. Письмо под диктовку. | **Обводить** элементы буквы *З* безотрывно, не выходя за пределы широкой строки.  **Писать** буквы *З, з* в соответствии с образцом.  **Анализировать** написанную букву, **выбирать** наиболее удавшийся вариант, **обозначать** его условным знаком (точкой), **ориентироваться** на лучший вариант в процессе письма.  **Сравнивать** написанные буквы *З, з* с образцом.  **Выполнять** слого-звуковой анализ слов с новыми звуками [з], [з’].  **Писать** слоги, слова с новой буквой, используя приём комментирования**.**  Правильно **записывать** имена собственные.  **Списывать** без ошибок с печатного шрифта. |
| 28-29-30 | 12-15 | | **Строчная и заглавная буквы *Б, б.*** Сравнение строчной и заглавной букв. Сравнение печатной и письменной букв. Слого-звуковой анализ слов со звуками [б], [б’]. Письмо слогов и слов с буквами *Б, б.* Наблюдение за изменением формы числа существительного. Единственное и множественное число существительных (один — много). Списывание с печатного шрифта. | **Сравнивать** печатную и письменную буквы.  **Писать** буквы *Б, б* в соответствии с образцом.  **Анализировать** написанную букву, **выбирать** наиболее удавшийся вариант, **обозначать** его условным знаком (точкой), **ориентироваться** на лучший вариант в процессе письма.  **Сравнивать** написанные буквы *Б, б* с образцом.  **Выполнять** слого-звуковой анализ слов с новыми звуками [б], [б’].  **Писать** слоги, слова с новой буквой, используя приём комментирования**.**  Правильно **записывать** имена собственные.  **Списывать** без ошибок слова и предложения с печатного шрифта. |
| 31-32 | 16-18 | | **Строчная и заглавная буквы *Д*,д.** Сравнение строчной и заглавной букв. Сравнение печатной и письменной букв. Наблюдение за изменением формы числа существительного. Единственное и множественное число существительных (один — много). Списывание с печатного шрифта. | **Писать** слоги, слова с новой буквой, используя приём комментирования**.**  **Образовывать** форму единственного числа существительного от заданной формы множественного числа с опорой на схему-модель.  **Понимать** значение слов «один», «много», правильно их употреблять в речи.  Правильно **записывать** имена собственные.  **Списывать** без ошибок слова и предложения с печатного шрифта.  **Грамотно** оформлять на письме все виды предложений. |
|  | 19 | | **Строчная и заглавная буквы Д, *д.*** Письмо слогов и слов с изученными буквами. Рисование бордюров в широкой строке безотрывно. Письмо слогов и слов с буквой *д.* Наблюдение за изменением формы числа существительного. Единственное и множественное число существительных (один — много). Списывание с печатного шрифта. Письменные ответы на вопросы. Работа с поговорками. | **Писать** букву  *д*  в соответствии с образцом.  **Анализировать** написанную букву, **выбирать** наиболее удавшийся вариант, **обозначать** его условным знаком (точкой), **ориентироваться** на лучший вариант в процессе письма.  **Соблюдать** соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона.  **Сравнивать** написанные буквы  *д* с образцом.  **Выполнять** слого-звуковой анализ слов со звуками [д], [д’].  **Писать** слоги, слова с изученными буквами, используя приём комментирования**.**  **Списывать** без ошибок слова и предложения с печатного шрифта. |
| 33-34 | 20-21 | | **Строчная и заглавная буквы *Я, я.*** Сравнение строчной и заглавной букв. Сравнение печатной и письменной букв. Слого-звуковой анализ слов со звуками [j’а], [’а]. Письмо слогов и слов с буквами *Я, я.* Списывание предложений с печатного и письменного шрифта. Оформление границ предложения. Обозначение буквами *а—я* твёрдости/мягкости предыдущего согласного на письме | **Писать** буквы *Я, я* в соответствии с образцом.  **Анализировать** написанную букву, **выбирать** наиболее удавшийся вариант, **обозначать** его условным знаком (точкой), **ориентироваться** на лучший вариант в процессе письма.  **Сравнивать** написанные буквы *Я, я* с образцом.  **Выполнять** слого-звуковой анализ слов со звуками [j’а], [’а].  **Писать** слоги, слова с изученными буквами, используя приём комментирования**.**  Правильно **записывать** имена собственные.  **Списывать** без ошибок слова и предложения с печатного и письменного шрифта.  О**бозначать** на письме твёрдость и мягкость предыдущего согласного соответствующими буквами *я — а*. |
| 35 | 22-23 | | **Строчная и заглавная буквы *Я, я.*** Слого-звуковой анализ слов со звуками [j’а], [’а]. Обозначение буквами *а,* я твёрдости-мягкости предыдущего согласного на письме. Письмо слогов и слов с буквами *Я, я.* Списывание предложений с печатного и письменного шрифта. Оформление границ предложения | **Писать** буквы *Я, я* в соответствии с образцом.  **Анализировать** написанную букву, **выбирать** наиболее удавшийся вариант, **обозначать** его условным знаком (точкой), **ориентироваться** на лучший вариант в процессе письма.  **Сравнивать** написанные буквы *Я, я* с образцом.  **Выполнять** слого-звуковой анализ слов со звуками [j’а], [’а].  **Писать** слоги, слова с изученными буквами, используя приём комментирования**.**  Правильно **записывать** имена собственные.  **Списывать** без ошибок слова и предложения с печатного и письменного шрифта.  О**бозначать** на письме твёрдость и мягкость предыдущего согласного соответствующими буквами *я — а*. |
| 36-37-38 | 24-26 | | **Строчная и заглавная буквы *Г, г.*** Сравнение строчной и заглавной букв. Сравнение печатной и письменной букв. Слого-звуковой анализ слов со звуками [г], [г’]. Письмо слогов и слов с буквами *Г, г.* Число имени существительного. Оформление границ предложения. Списывание с печатного шрифта. | **Писать** буквы *Г, г* в соответствии с образцом. **Анализировать** написанную букву, **выбирать** наиболее удавшийся вариант, **обозначать** его условным знаком (точкой), **ориентироваться** на лучший вариант в процессе письма.  **Сравнивать** написанные буквы *Г, г* с образцом.  **Выполнять** слого-звуковой анализ слов со звуками [г], [г’].  **Писать** слоги, слова с изученными буквами, используя приём комментирования**.**  Правильно **записывать** имена собственные.  **Списывать** без ошибок слова и предложения с печатного шрифта.  **Обозначать** начало предложения заглавной буквой, а конец предложения знаками препинания. |
| 39 | 27-28 | | **Строчная буква *ч*.** Сравнение печатной и письменной букв. Слого-звуковой анализ слов со звуком [ч’]. Характеристика звука. Правописание *ча, чу.* Письмо слогов и слов с буквой *ч*. Число имени существительного. Оформление границ предложения. Списывание с печатного шрифта. | **Писать** буквы *Ч,* *ч* в соответствии с образцом.  **Анализировать** написанные буквы, **выбирать** наиболее удавшийся вариант, **обозначать** его условным знаком (точкой), **ориентироваться** на лучший вариант в процессе письма.  **Сравнивать** написанную букву *Ч, ч* с образцом.  **Выполнять** слого-звуковой анализ слов со звуком [ч’].  **Писать** слоги, слова с изученными буквами, используя приём комментирования**.**  **Писать** грамотно слова с сочетаниями *ча, чу.*  **Списывать** слова и предложения с печатного шрифта.  **Толковать** смысл пословицы, **употреблять** правильно в речи. Оценивать свои достижения на уроке |
| 40-41 | 29 | | **Заглавная буква *Ч*.** Сравнение строчной и заглавной букв. Сравнение печатной и письменной букв. Слого-звуковой анализ слов со звуком [ч’]. Характеристика звука. Правописание *ча, чу.* Письмо слогов и слов с буквой *ч*. Правописание имён собственных. Работа по развитию речи. Работа с пословицей. | **Писать** буквы *Ч,* *ч* в соответствии с образцом.  **Анализировать** написанные буквы, **выбирать** наиболее удавшийся вариант, **обозначать** его условным знаком (точкой), **ориентироваться** на лучший вариант в процессе письма.  **Сравнивать** написанную букву *Ч, ч* с образцом.  **Выполнять** слого-звуковой анализ слов со звуком [ч’].  **Писать** слоги, слова с изученными буквами, используя приём комментирования**.**  **Писать** грамотно слова с сочетаниями *ча, чу.*  **Списывать** слова и предложения с печатного шрифта.  **Толковать** смысл пословицы, **употреблять** правильно в речи. Оценивать свои достижения на уроке |
| 42-43 | 30-32 | | **Буква *ь*.** Сравнение печатной и письменной букв. Слого-звуковой анализ слов с *ь*. Обозначение мягким знаком мягкости предыдущего согласного. Письмо слогов и слов с буквой *ь* в конце и середине слова. Вопросительные слова «кто?», «что?». Списывание с печатного шрифта. | **Писать** букву *ь* в соответствии с образцом.  **Анализировать** написанную букву, **выбирать** наиболее удавшийся вариант, **обозначать** его условным знаком (точкой), **ориентироваться** на лучший вариант в процессе письма.  **Сравнивать** написанную букву *ь* с образцом.  **Выполнять** слого-звуковой анализ слов с мягким знаком на конце слова.  **Соотносить** количество букв и звуков в слове.  **Писать** слоги, слова с изученными буквами, используя приём комментирования**.**  **Списывать** без ошибок слова и предложения с печатного шрифта.  **Писать** грамотно слова с мягким знаком на конце и в середине слова. |
| 44-45-46 | Пр. № 4  с.. 3-4 | | **Строчная и заглавная буквы *Ш, ш.*** Сравнение строчной и заглавной букв. Сравнение печатной и письменной букв. Слого-звуковой анализ слов со звуком [ш]. Письмо слогов и слов с буквами *Ш, ш.* Списывание с печатного шрифта. Работа с пословицей. Оформление границ предложения. | **Писать** слоги, слова с изученными буквами под диктовку**.**  **Записывать** под диктовку без ошибок 1—2 предложения после предварительного анализа.  **Составлять** рассказ по иллюстрации, **записывать** 2—3 предложения с комментированием.  **Обозначать** правильно границы предложения.  **Оценивать** свою деятельность по шкале самооценки |
| 47 | 5 | | **Письмо слогов и слов с изученными буквами.** Сопоставление букв *и, И.Ш, ш*. Слого-звуковой анализ слов с сочетаниями *ши*, запись слов с *ши* под диктовку. Анализ предложений. Письмо под диктовку слов с изученными буквами, 1—2 предложений. | **Принимать** учебную задачу урока. **Осуществлять** решение учебной задачи под руководством учителя.  **Называть** правильно элементы букв *И, Ш, и, ш.*  **Писать** слоги, слова с изученными буквами, используя приём комментирования**.**  **Соблюдать** соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона.  **Списывать** без ошибок слова и предложения с печатного шрифта.  **Писать** грамотно слова с сочетаниями *ча, чу.* *ши*.  **Обозначать** правильно границы предложения. |
| 48-49 | 6-9 | | **Строчная и заглавная буквы *Ж, ж.*** Сравнение строчной и заглавной букв. Сравнение печатной и письменной букв. Слого-звуковой анализ слов со звуком [ж]. Письмо слогов и слов с буквами *Ж, ж.* Правописание сочетания *жи*. Правописание имён собственных (имён людей и кличек животных). Списывание с печатного шрифта.. | **Писать** буквы *Ж, ж* в соответствии с образцом.  **Анализировать** написанную букву, **выбирать** наиболее удавшийся вариант, **обозначать** его условным знаком (точкой), **ориентироваться** на лучший вариант в процессе письма.  **Сравнивать** написанные буквы *Ж, ж* с образцом.  **Выполнять** слого-звуковой анализ слов со звуком [ж].  **Писать** слоги, слова с изученными буквами под диктовку и с комментированием**.**  **Писать** правильно имена собственные (имена людей и клички животных).  **Списывать** без ошибок слова и предложения с печатного шрифта.  **Писать** грамотно слова с сочетанием *жи.*  **Обозначать** правильно границы предложения. |
| 50 | 10-11 | | **Строчная буква *ё*.** Сравнение печатной и письменной букв. Слого-звуковой анализ слов со звуками [j’о], [’о]. Двойная роль йотированного *ё* в начале слова и после гласной. Письмо слогов и слов с буквой *ё*. Обозначение мягкости предыдущего согласного буквой *ё*. Списывание с печатного шрифта. | **Писать** букву *ё* в соответствии с образцом.  **Анализировать** написанную букву, **выбирать** наиболее удавшийся вариант, **обозначать** его условным знаком (точкой), **ориентироваться** на лучший вариант в процессе письма.  **Сравнивать** написанную букву с образцом.  **Выполнять** слого-звуковой анализ слов со звуками [ж], [ш], [j’о].  О**бозначать** на письме твёрдость и мягкость предыдущего согласного соответствующими буквами *ё—о.*  **Сопоставлять** количество звуков и букв в словах с йотированными гласными.  **Обозначать** одной буквой *ё* звуки [j’о] в начале слова и после гласной.  **Писать** слоги, слова с изученными буквами под диктовку и с комментированием**.**  **Списывать** без ошибок слова и предложения с печатного шрифта.  **Обозначать** правильно границы предложения. |
| 51  52 | 12 | | **Заглавная буква *Ё*.** Сравнение строчной и заглавной букв. Слого-звуковой анализ слов со звуками [j’о], [’о]. Двойная роль йотированного *ё* в начале слова и после гласной. Письмо предложений, содержащих слова с буквой *ё.* Обозначение мягкости предыдущего согласного буквой *ё*. Списывание с печатного шрифта. Запись предложений, оформление границ. | **Писать** буквы *Ё, ё* в соответствии с образцом.  **Анализировать** написанную букву, **выбирать** наиболее удавшийся вариант, **обозначать** его условным знаком (точкой), **ориентироваться** на лучший вариант в процессе письма.  **Воспроизводить** форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму.  **Сравнивать** написанные буквы *Ё, ё* с образцом.  **Выполнять** слого-звуковой анализ слов со звуками [j’о], [’о].  **Писать** грамотно слова с сочетаниями *жи.*  **Писать** слоги, слова с изученными буквами под диктовку и с комментированием**.**  **Списывать** с печатного и рукописного текста.  **Обозначать** правильно границы предложения. |
| 53-54 | 13-14 | | **Строчная и заглавная буквы *Й, й.***Сравнение строчной и заглавной букв. Сравнение печатной и письменной букв. Слого-звуковой анализ слов со звуком [j’]. Письмо слогов и слов с буквой *й*. Признаки предмета. Употребление имён прилагательных в речи для характеристики предмета. Списывание с печатного шрифта. Работа с поговоркой. Запись предложений, оформление границ. | **Писать** буквы *Й, й* в соответствии с образцом.  **Анализировать** написанную букву, **выбирать** наиболее удавшийся вариант, **обозначать** его условным знаком (точкой), **ориентироваться** на лучший вариант в процессе письма.  **Сравнивать** написанные буквы *Й, й* с образцом.  **Выполнять** слого-звуковой анализ слов со звуком [j’].  **Писать** слова с изученными буквами под диктовку и с комментированием**.**  **Списывать** без ошибок слова и предложения с печатного шрифта.  **Обозначать** правильно границы предложения.  **Называть** признаки предмета, **характеризовать** предмет с помощью прилагательных. |
| 55-56 | 15-17 | | **Строчная и заглавная буквы *Х, х.*** Сравнение строчной и заглавной букв. Сравнение печатной и письменной букв. Слого-звуковой анализ слов со звуками [х], [х’]. Письмо слогов и слов с буквами *Х, х.* Признаки предмета. Употребление имён прилагательных в речи для характеристики предмета. Слова, противоположные по смыслу. Правописание парных согласных на конце слова, проверочное слово. Списывание с печатного и письменного шрифта. Запись предложений, оформление границ. | **Писать** буквы *Х, х* в соответствии с образцом.  **Анализировать** написанную букву, **выбирать** наиболее удавшийся вариант, **обозначать** его условным знаком (точкой), **ориентироваться** на лучший вариант в процессе письма.  **Сравнивать** написанные буквы *Х, х* с образцом.  **Выполнять** слого-звуковой анализ слов со звуками [х], [х’].  Грамотно **обозначать** буквой на письме парный согласный, находящийся в конце слова, **подбирать** проверочное слово, **обосновывать** выбор буквы согласного.  **Писать** слова с изученными буквами под диктовку и с комментированием**.**  **Составлять** предложения из слов, содержащих новые буквы *Х, х.*  **Списывать** без ошибок слова и предложения с печатного и письменного шрифта.  **Обозначать** правильно границы предложения.  **Называть** признаки предмета, **характеризовать** предметы с помощью прилагательных.  **Подбирать** антонимы-прилагательные по образцу, данному в прописи. |
| 57 | 18 | | **Письмо изученных букв, слогов. Письмо элементов изученных букв.** Письмо слогов и слов с изученными буквами. Запись предложения под диктовку с предварительным разбором. Списывание с печатного и письменного шрифта. | **Выполнять** гигиенические правила письма, **осуществлять** взаимоконтроль и оценку их выполнения.  **Называть** правильно элементы изученных букв.  **Писать** каллиграфически правильно изученные буквы, **выбирать** наиболее удавшийся вариант, **обозначать** его условным знаком (точкой), **ориентироваться** на лучший вариант в процессе письма.  **Писать** под диктовку предложение после предварительного разбора**.**  **Списывать** без ошибок слова и предложения с печатного и письменного шрифта.  **Обозначать** правильно границы предложения. |
| 58-59 | 19-21 | | **Строчная и заглавная буквы *Ю, ю.*** Сравнение строчной и заглавной букв. Сравнение печатной и письменной букв. Слого-звуковой анализ слов со звуками [j’у], [’у]. Письмо слогов и слов с буквами *Ю, ю.* Звуки-смысло-различители (*лук* — *люк*). Правописание имён собственных (имена людей). Личные местоимения *я — они*. Списывание с печатного и письменного шрифта. Работа с поговоркой. Запись предложений, оформление границ. Письменный ответ на вопрос | **Выполнять** гигиенические правила письма, **осуществлять** взаимоконтроль и оценку их выполнения.  **Писать** буквы *Ю, ю* в соответствии с образцом.  **Анализировать** написанную букву, **выбирать** наиболее удавшийся вариант, **обозначать** его условным знаком (точкой), **ориентироваться** на лучший вариант в процессе письма.  **Сравнивать** написанные буквы *Ю, ю* с образцом.  **Выполнять** слого-звуковой анализ слов со звуками [j’у], [’у].  Грамотно **обозначать** буквой *ю* на письме мягкость предыдущего согласного, а буквой *у* — твёрдость предыдущего согласного.  Грамотно **писать** имена собственные в предложениях в процессе списывания и под диктовку.  **Списывать** без ошибок слова и предложения с печатного и письменного шрифта.  **Составлять** ответ на вопрос и записывать его. |
| 60 | 22-23 | | **Строчная и заглавная буквы *Ц, ц.*** Сравнение строчной и заглавной букв. Сравнение печатной и письменной букв. Слого-звуковой анализ слов со звуком [ц]. Характеристика звука [ц]. Письмо слогов и слов с буквами *Ц, ц.* Слова, обозначающие один предмет и много предметов (единственное и множественное число существительных). Списывание с печатного и письменного шрифта. Запись предложений, оформление границ. | **Выполнять** гигиенические правила письма, **осуществлять** взаимоконтроль и оценку их выполнения.  **Писать** буквы *Ц, ц* в соответствии с образцом.  **Анализировать** написанную букву, **выбирать** наиболее удавшийся вариант, **обозначать** его условным знаком (точкой), **ориентироваться** на лучший вариант в процессе письма.  **Сравнивать** написанные буквы *Ц, ц* с образцом.  **Выполнять** слого-звуковой анализ слов со звуком [ц], **характеризовать** его, указывая на его постоянный признак — твёрдость.  **Писать** слова с изученными буквами под диктовку и с комментированием**.**  **Составлять** предложения из слов, содержащих новые буквы *Ц, ц.*  **Списывать** без ошибок слова и предложения с печатного и письменного шрифта.  **Обозначать** правильно границы предложения. |
| 61-62 | 24 | | **Письмо слогов и слов с буквами *Ц, ц* и другими изученными буквами.** Письмо слогов и слов с изученными буквами. Списывание с печатного и письменного шрифта. | **Выполнять** гигиенические правила письма, **осуществлять** взаимоконтроль и оценку их выполнения.  **Называть** правильно элементы изученных букв.  **Писать** каллиграфически правильно изученные буквы, **выбирать** наиболее удавшийся вариант, **обозначать** его условным знаком (точкой), **ориентироваться** на лучший вариант в процессе письма.  **Писать** под диктовку предложение после предварительного разбора**.**  **Списывать** без ошибок слова и предложения с печатного и письменного шрифта.  **Обозначать** правильно границы предложения. |
| 63-64 | 25-26 | | **Строчная и заглавная буквы *Э, э.*** Сравнение строчной и заглавной букв. Сравнение печатной и письменной букв. Слого-звуковой анализ слов со звуком [э]. Письмо слогов и слов с буквами *Э, э.* Правописание имён собственных (имена людей). Списывание с печатного и письменного шрифта. Работа над деформированным предложением. | **Выполнять** гигиенические правила письма, **осуществлять** самоконтроль и самооценку.  **Писать** буквы *Э, э* в соответствии с образцом.  **Анализировать** написанную букву, **выбирать** наиболее удавшийся вариант, **обозначать** его условным знаком (точкой), **ориентироваться** на лучший вариант в процессе письма.  **Сравнивать** написанные буквы *Э, э* с образцом.  **Выполнять** слого-звуковой анализ слов со звуком [э].  **Записывать** с заглавной буквы имена собственные.  **Списывать** без ошибок слова и предложения с печатного и письменного шрифта.  **Обозначать** правильно границы предложения.  **Самостоятельно** придумывать мужские имена, **записывать** их в строке прописи. |
| 65 | 27-28 | | **Строчная буква *щ*.** Сравнение печатной и письменной букв.. Слого-звуковой анализ слов со звуком [щ’]. Соотношение звучания и написания слогов *ща, щу.* Письмо слогов и слов с буквой *щ*. Правописание сочетаний *ща, щу.* Списывание с печатного и письменного шрифта. | **Выполнять** гигиенические правила письма, **осуществлять** самоконтроль и самооценку их выполнения.  **Писать** букву *щ* в соответствии с образцом.  **Анализировать** написанную букву, **выбирать** наиболее удавшийся вариант, **обозначать** его условным знаком (точкой), **ориентироваться** на лучший вариант в процессе письма.  **Сравнивать** написанную букву *щ* с образцом.  **Выполнять** слого-звуковой анализ слов со звуком [щ’], **характеризовать** его, указывая на его постоянный признак — мягкость.  **Соотносить** звучание и написание сочетаний *ща, щу*, **объяснять** их написание.  **Записывать** правильно слова с сочетаниями *ща, щу.*  **Списывать** без ошибок слова и предложения с печатного и письменного шрифта.  **Обозначать** правильно границы предложения. |
| 67 | 27 | | **Заглавная буква *Щ*.** Сравнение строчной и заглавной букв. Сравнение печатной и письменной букв. Слого-звуковой анализ слов со звуком [щ’]. Соотношение звучания и написания слогов *ща, щу.* Правописание сочетаний *ща, щу.* Письмо слогов и слов с буквами *Щ, щ.* Списывание текста с образца. Восстановление деформированного предложения. | **Писать** букву *Щ* в соответствии с образцом.  **Анализировать** написанную букву, **выбирать** наиболее удавшийся вариант, **обозначать** его условным знаком (точкой), **ориентироваться** на лучший вариант в процессе письма.  **Сравнивать** написанную букву *Щ* с образцом.  **Соотносить** звучание и написание сочетаний *ща, щу,* **объяснять** их написание.  **Записывать** правильно слова с сочетаниями *ща, щу.*  **Списывать** без ошибок слова и предложения с письменного шрифта.  **Обозначать** правильно границы предложения.  **Дополнять** предложение словом в соответствии со смыслом предложения. |
| 68 | 28 | | **Письмо слогов и слов с буквами *Щ, щ* и другими изученными буквами.**. Письмо элементов изученных букв.. Письмо букв *Щ, щ* и других изученных букв. Письмо предложений с использованием слов с изученными буквами. Списывание с печатного и письменного шрифта. | **Писать** буквы *Ц, ц* в соответствии с образцом, каллиграфически правильно **писать** изученные буквы.  **Списывать** без ошибок слова и предложения с печатного и письменного шрифта.  **Обозначать** правильно границы предложения.  **Выполнять** правила работы в паре. |
| 69-70 | 30 | | **Строчная и заглавная буквы *Ф, ф.*** Сравнение строчной и заглавной  букв. Сравнение печатной и письменной букв. Слого-звуковой анализ слов со звуками [ф], [ф’]. Письмо слогов и слов с буквами *Ф, ф.* Правописание имён собственных (имена людей). Составление слов с заданными буквами. Списывание с печатного и письменного шрифта. | **Писать** буквы *Ф, ф* в соответствии с образцом.  **Анализировать** написанную букву, **выбирать** наиболее удавшийся вариант, **обозначать** его условным знаком (точкой), **ориентироваться** на лучший вариант в процессе письма.  **Сравнивать** написанные буквы *Ф, ф* с образцом.  **Выполнять** слого-звуковой анализ слов со звуками [ф], [ф’].  **Записывать** с заглавной буквы имена собственные.  **Списывать** без ошибок слова и предложения с печатного и письменного шрифта.  **Записывать** под диктовку предложения после предварительного разбора.  **Обозначать** правильно границы предложения. |
| 71 | 12-13 | | **Строчные буквы *ь, ъ.*** Сравнение печатной и письменной букв. Слого-звуковой анализ слов, пишущихся с *ь* и *ъ*. Письмо слов с буквами *ь*, *ъ*. Функция букв *ь*, *ъ*. Списывание с письменного шрифта. Запись предложений с комментированием. Письмо под диктовку изученных букв, слогов, слов | **Выполнять** гигиенические правила письма, **осуществлять** самоконтроль и самооценку.  **Писать** буквы *ь, ъ* в соответствии с образцом.  **Анализировать** написанную букву, **выбирать** наиболее удавшийся вариант, **обозначать** его условным знаком (точкой), **ориентироваться** на лучший вариант в процессе письма.  **Сравнивать** написанные буквы *ь, ъ* с образцом.  **Записывать** предложения, содержащие слова с буквами *ь, ъ,* с комментированием.  **Списывать** без ошибок слова и предложения с письменного шрифта.  **Обозначать** правильно границы предложения.  **Писать** под диктовку изученные буквы, слоги, слова |
| 72 | Тетрадь в  узкую  линию | | ***Р.р.* Работа с деформированным текстом.**  Развитие умения находить начало и конец предложения, составлять из предложений текст. | **Выполнять** гигиенические правила письма, **осуществлять** самоконтроль и самооценку.  **Приобретать** опыт в различении устной и письменной речи.  **Выполнять** гигиенические правила письма, **осуществлять** самоконтроль и самооценку.  **Называть** правильно элементы букв.  **Писать** буквы в соответствии с образцом, каллиграфически правильно **писать** изученные буквы.  **Списывать** без ошибок слова и предложения с печатного и письменного шрифта.  **Соотносить** звучание и написание слогов-слияний со звуками правильно **записывать** слова следуя образцу.  **Обозначать** правильно границы предложения.  **Использовать** слова-опоры при составлении рассказа на заданную тему.  **Записывать** текст из 4—6 предложений по опорным словами.  **Выполнять** правила работы в паре.  **Обозначать** правильно границы предложения.  **Отличать** предложение от группы слов, не составляющих предложение  . **Выделять** предложения из речи.  **Определять** границы предложения в деформированном тексте, **выбирать** знак препинания в конце предложения.  **Соблюдать** в устной речи интонацию конца предложения.  **Сравнивать** схемы предложений,  **соотносить** схему и предложение.  **Приобретать** опыт в составлении предложения по рисунку и заданной схеме.  **Классифицировать** и **объединять** слова по значению (люди, животные, растения и др.) в тематические группы.  **Определять** качественную характеристику гласного звука: гласный ударный или безударный. |
| 73  74-76 |  | | **Работа над ошибками. Закрепление изученного.**  **Алфавит.Повторение изученных букв** |
| **Послебукварный период 20 часов** | | | |
| 1 |  | | **Наблюдение над значением слова.**  Формирование умения различать слова, отвечающие на вопрос Что? Кто?; |
| 2 |  | | Формирование умения различать слова, отвечающие на вопрос Что? Кто?; |
| 3 |  | | Формирование умения различать слова, отвечающие на вопрос Что делать? Что сделать? |
| 4 |  | | Формирование умения различать слова, отвечающие на вопрос Что делать? Что сделать? |
| 5 |  | | Формирование умения различать слова, отвечающие на вопрос Какой? Какая? Какое? Какие? |
| 6 |  | | Формирование умения различать слова, отвечающие на вопрос Какой? Какая? Какое? Какие? |
| 7 |  | | **Различение гласных ударных и безударных.** |
| 8 |  | | Формирование навыков правописание безударных гласных в корне слова, умения подбирать проверочные слова. |
| 9 |  | | **Различение согласных звонких и глухих.** |
| 10 |  | | Формирование умения проверять написание парных согласных на конце слова. |
| 11 |  | | **Прописная буква в начале предложения, в именах собственных.** |
| 12 |  | | **Проверочный диктант.** |
| 13 |  | | **Работа с предложением: выделение слов, изменение их порядка.**  Работа над ошибками, допущенными в диктанте.  ***Пропедевтика****: грамматическая основа предложения; главные* члены предложения (подлежащее и сказуемое). |
| 14 |  | | **Работа с предложением: выделение слов, изменение их орядка.**  ***Пропедевтика****: грамматическая основа предложения; главные* члены предложения (подлежащее и сказуемое). |
| 15 |  | | **Обзначение гласных после шипящих.**  Правописание сочетаний жи-ши. |
| 16 |  | | Правописание сочетаний ча-ща. |
| 17 |  | | Правописание сочетаний чу-щу, чк,чн,щн |
| 19 |  | | Конторольное списывание. |
| 20 |  | | Работа над ошибками |

**Систематический курс (526ч)**

**1 класс (50ч)**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **№**  **п/п** | **№**  **урока** | **Дата** | **Тематическое**  **планирование** | **Основные виды деятельности учащихся** |
| **Наша речь (2 ч)** | | | | |
| 1 |  |  | Знакомство с учебником.  **Язык и речь**, их значение в жизни людей. | **Высказываться** о значении языка и речи в жизни людей, о великом достоянии русского народа — русском языке, проявлять уважение к языкам других народов.  **Приобретать** опыт в различении устной и письменной речи.  **Оценивать** результаты выполненного задания: «Проверь себя» |
| 2 |  |  | **Виды речи** (общее представление).  Речь устная и речь письменная (общее представление)  Русский язык — родной язык русского народа.  \*Слова с непроверяемым написанием*: язык, русский язык* |
| **Текст, предложение, диалог (3 ч)** | | | | |
| 3 |  |  | **Текст** (общее представление).  Смысловая связь предложений в тексте.  Заголовок текста. | **Различать** текст и предложение.  **Подбирать** заголовок к тексту.  **Составлять** текст из деформированных предложений.  **Составлять** небольшие тексты по рисунку, на заданную тему, по данному началу и концу.  **Находить** информацию (текстовую, графическую, изобразительную) в учебнике, **анализировать** её содержание.  **Отличать** предложение от группы слов, не составляющих предложение.  **Выделять** предложения из речи.  **Определять** границы предложения в деформированном тексте, **выбирать** знак препинания в конце предложения.  **Соблюдать** в устной речи интонацию конца предложения.  **Сравнивать** схемы предложений, **соотносить** схему и предложение.  **Приобретать** опыт в составлении предложения по рисунку и заданной схеме.  **Различать** диалог.  **Сотрудничать** с одноклассниками при выполнении учебной задачи: **распределять** роли при чтении диалога. Выразительно **читать** текст по ролям.  **Употреблять** заглавную букву в начале предложения и точку в конце предложения.  **Писать** слова в предложении раздельно.  **Наблюдать** над постановкой тире (—) в диалогической речи.  **Оценивать** результаты выполненного задания «Проверь себя» по учебнику и электронному приложению к учебнику |
| 4 |  |  | **Различение предложения. (** как группы слов, выражающих законченную мысль)  Выделение предложения из речи.  Установление связи слов в предложении.  Знаки препинания в конце предложения (точка, вопросительный, восклицательный знаки) |
| 5 |  |  | **Практическое овладение диалогической формой речи.** |
| **Слова, слова, слова … (4 ч)** | | | | |
| 6 |  |  | **Слово.** **Роль слов в речи.**  ***Р.* *р*. Составление текста по рисунку и опорным словам.** | **Определять** количество слов в предложении, **вычленять** слова из предложения.  **Различать** предмет (действие, признак) и слово, называющее предмет (признак предмета, действие предмета).  **Приобретать** опыт в различении слов-названий предметов, признаков предметов, действий предметов по лексическому значению и вопросу.  **Классифицировать** и **объединять** слова по значению (люди, животные, растения и др.) в тематические группы.  **Использовать** в речи «вежливые слова».  **Наблюдать** над употреблением однозначных и многозначных слов, а также слов, близких и противоположных по значению в речи, **приобретать** опыт в их различении.  **Работать** со словарями учебника: толковым и близких и противоположных по значению слов, **находить** в них нужную информацию о слове.  **Работать** со страничкой для любознательных. **Наблюдать** над этимологией слов *пенал, здравствуйте, благодарю.*  **Выполнять** тестовые задания электронного приложения к учебнику.  **Оценивать** результаты выполненного задания «Проверь себя» по учебнику и электронному приложению к учебнику.  **Составлять** текст по рисунку и опорным словам. |
| 7 |  |  | **Слова-названия предметов и явлений, признаков предметов, действий предметов**.  Тематические группы слов. |
| 8 |  |  | **Овладение нормами речевого этикета.**  Вежливые слова.  Слова однозначные и многозначные (общее представление). |
| 9 |  |  | **Слова, близкие и противоположные по значению.**  Словари учебника: толковый, близких и противоположных по значению слов.  Воспитание чувства личной ответственности за своё поведение на основе содержания текстов учебника.  Развитие познавательного интереса к происхождению слов.  \*Слова с непроверяемым написанием: *ворона, воробей, пенал, карандаш.* |
| **Слово и слог. Ударение (6 ч)** | | | | |
| 10 |  |  | **Слово и слог.**  Слог как минимальная произносительная единица (общее представление). | **Различать** слово и слог.  **Наблюдать** над слоговой структурой различных слов.  **Определять** количество в слове слогов.  **Находить** новые способы определения слогов в слове через проведение лингвистического опыта со словом.  **Анализировать** модели слов, **сопоставлять** их по количеству слогов и **находить** слова по данным моделям.  **Анализировать** слоги относительно количества в них гласных и согласных звуков.  **Классифицировать** слова по количеству в них слогов.  **Составлять** слова из слогов.  **Самостоятельно** подбирать примеры слов с заданным количеством слогов.  **Оценивать** результаты выполненного задания «Проверь себя» по учебнику и электронному приложению к учебнику.  **Сравнивать** слова по возможности переноса слов с одной строки на другую (*крот, улей, зима*).  **Определять** путём наблюдения способы переноса слов с одной строки на другую (*ва-силёк, васи-лёк* ).  **Переносить** слова по слогам.  **Находить** в предложениях сравнения, **осознавать**, с какой целью они использованы авторами.  **Развивать** творческое воображение, подбирая свои примеры сравнений.  Оценивать результаты выполненного задания «Проверь себя» по учебнику и электронному приложению к учебнику.  **Наблюдать** над ролью словесного ударения в слове, **осознавать** его значимость в речи.  **Определять** ударение в слове, **находить** наиболее рациональные способы определения ударения в слове.  **Наблюдать** изменение значения слова в зависимости от ударения (*з****а****мок и зам****о****к*).  **Различать** ударные и безударные слоги.  **Сравнивать** модели слогоударной структуры слова и **подбирать** к ним слова.  **Составлять** простейшие слогоударные модели слов.  **Произносить** слова в соответствии с нормами литературного произношения и **оценивать** с этой точки зрения произнесённое слово.  **Работать** с орфоэпическим словарём, **находить** в нём нужную информацию о произношении слова.  **Оценивать** результаты выполненного задания «Проверь себя» по учебнику и электронному приложению к учебнику.  **Составлять** сказку по её данному началу и заключительной части и рисункам к сказке. |
| 11 |  |  | **Деление слов на слоги.**  \*Слова с непроверяемым написанием: *лисица (лисичка).* |
| 12 |  |  | **Перенос слов.**  ***Р/р.* Наблюдение над словом как средством создания словесно-художественного образа.**  Развитие творческого воображения через создание сравнительных образов. |
| 13 |  |  | **Перенос слов.**  Правила переноса слов (первое представление): *стра-на, уро-ки*. |
| 14 |  |  | **Ударение** (общее представление)**.**  Способы выделения ударения.  Словообразующая роль ударения. Зависимость значения слова от ударения.  Графическое обозначение ударения. |
| 15 |  |  | **Ударение**.  ***Р/р*. Коллективное составление содержания основной части сказки.**  Слогоударные модели слов.  Произношение звуков и сочетаний звуков в соответствии с нормами современного русского литературного языка.  Знакомство с орфоэпическим словарём.  \*Слова с непроверяемым написанием: *сорока, собака.* |
| **Звуки и буквы (34ч)** | | | | |
| 16 |  |  | **Различение звуков и букв.**  Смыслоразличительная роль звуков и букв в слове.  \*Слова с непроверяемым написанием: *пальто, весело.* | **Различать** звуки и буквы.  **Наблюдать** над образованием звуков речи на основе проведения лингвистического опыта.  **Осуществлять** знаково-символические действия при моделировании звуков.  **Распознавать** условные обозначения звуков речи.  **Сопоставлять** звуковое и буквенное обозначения слова.  **Работа** со страничкой для любознательных. Знакомство с принятыми в русском языке обозначениями звуков.  **Оценивать** результаты выполненного задания «Проверь себя» по учебнику и электронному приложению к учебнику.  **Наблюдать** над образностью русских слов, **звучание** которых **передаёт звуки** природы.  **Высказываться** о значимости изучения алфавита.  Правильно **называть** буквы в алфавитном порядке. **Работать** с памяткой «Алфавит» в учебнике.  **Классифицировать** буквы по сходству в их названии, по характеристике звука, который они называют.  **Располагать** заданные слова в алфавитном порядке.  **Применять** знание алфавита при пользовании словарями.  **Осуществлять** сотрудничество в парах при выполнении учебных задач.  Работа со страничкой для любознательных. Знакомство с этимологией слов алфавит и азбука.  **Оценивать** результаты выполненного задания «Проверь себя» по учебнику и электронному приложению к учебнику.  **Различать** в слове гласные звуки по их признакам.  Правильно **произносить** гласные звуки.  **Различать** гласные звуки и буквы, обозначающие гласные звуки.  **Работать** с форзацем учебника «Чудо-городок звуков» и «Чудо-городок букв», а также с памяткой в учебнике «Гласные звуки и буквы».  **Определять** «работу» букв, обозначающих гласные звуки в слове.  **Соотносить** количество звуков и букв в таких словах, как *клён,*  безударный и ударный гласные звуки в слове.  **Находить** в двусложных словах букву безударного гласного звука, написание которой надо проверять.  **Различать** проверочное и проверяемое слова.  **Использовать** приём планирования учебных действий при подборе проверочного слова путём изменения формы слова (*слон****ы***— *сл****ó****н, тр****á****ва* — *тр****á****вы*).  **Писать** двусложные слова с безударным гласным и **объяснять** их правописание.  **Запоминать** написание непроверяемой буквы безударного гласного звука в словах, предусмотренных программой 1 класса.  **Работать** с орфографическим словарём учебника, **находить** в нём информацию о правописании слова.  **Оценивать** результаты выполненного задания «Проверь себя» по учебнику и электронному приложению к учебнику.  **Составлять** устный рассказ по рисунку и опорным словам.  **Различать** в слове согласные звуки по их признакам.  **Наблюдать** над образованием согласных звуков и **правильно** их **произносить**.  **Определять** согласный звук в слове и вне слова.  **Различать** согласные звуки и буквы, обозначающие согласные звуки.  **Дифференцировать** гласные и согласные звуки.  **Определять** «работу» букв, обозначающих согласные звуки в слове.  **Наблюдать** над написанием и произношением слов с удвоенными согласными и определять способ переноса слов с удвоенными согласными (*ван-на, кас-са*).  **Различать** согласный звук [й’] и гласный звук [и].  **Составлять** слова из слогов, в одном из которых есть звук [й’].  **Определять** путём наблюдения способы переноса слов с буквой «и краткое» (*май-ка*).  **Накапливать** опыт в переносе слов с буквой «и краткое» (*чай-ка*) и с удвоенными согласными (*ван-на*).  **Оценивать** результаты выполненного задания «Проверь себя» по учебнику и электронному приложению к учебнику.  **Различать** в слове и вне слова мягкие и твёрдые, парные и непарные согласные звуки.  **Работать** с графической информацией, **анализировать** таблицу, **получать** новые сведения о согласных звуках. Работа с форзацем учебника «Чудо-городок звуков» и «Чудо-городок букв».  **Определять** и правильно произносить мягкие и твёрдые согласные звуки.  **Дифференцировать** согласные звуки и буквы, обозначающие твёрдые и мягкие согласные звуки.  **Распознавать** модели условных обозначений твёрдых и мягких согласных [м], [м’].  **Определять** «работу» букв **и, е, ё, ю, ь** после согласных в слове.  **Объяснять**, как обозначена на письме твёрдость — мягкость согласного звука.  **Использовать** приёмы осмысленного чтения при работе с текстами.  **Оценивать** результаты выполненного задания «Проверь себя» по учебнику и электронному приложению к учебнику.  **Соотносить** количество звуков и букв в таких словах, как *конь, день, деньки*.  **Объяснять** причины расхождения звуков и букв в этих словах.  **Подбирать** примеры слов с мягким знаком (*ь*).  **Определять** путём наблюдения способы переноса слов с мягким знаком (*ь*) в середине слова.  **Накапливать** опыт в переносе слов с мягким знаком (*паль-цы, паль-то*).  **Обозначать** мягкость согласного звука мягким знаком в конце слова и в середине слова перед согласным (*день, коньки*).  **Обсуждать** (на основе текста) состояние внешнего облика ученика.  **Осознавать** (на основе текста**)** нравственные нормы (вежливость, жадность, доброта и др.), **понимать** важность таких качеств человека, как взаимовыручка, взаимопомощь.  **Оценивать** результаты выполненного задания «Проверь себя» по учебнику и электронному приложению к учебнику.  **Восстанавливать** текст с нарушенным порядком предложений,  **определять** последовательность повествования с опорой на рисунок, **составлять** текст из предложений.  **Различать** в слове и вне слова звонкие и глухие (парные и непарные) согласные звуки.  **Работать** со страничкой для любознательных. **Проводить** лингвистический опыт с целью выделения в языке парных по глухости-звонкости согласных звуков.  **Определять** и правильно **произносить** звонкие и глухие согласные звуки. **Работать** с форзацем учебника «Чудо-городок звуков» и «Чудо-городок букв» и с памяткой «Согласные звуки русского языка» в учебнике.  **Дифференцировать** звонкие и глухие согласные звуки.  **Сотрудничать** в парах при работе со знаковой информацией форзаца учебника.  Работа со страничкой для любознательных. Знакомство с происхождением слова *тетрадь*.  **Определять** на слух парный по глухости-звонкости согласный звук на конце слова.  **Соотносить** произношение и написание парного звонкого согласного звука на конце слова.  **Находить** в двусложных словах букву парного согласного звука, написание которой надо проверять.  **Различать** проверочное и проверяемое слова.  **Планировать** учебные действия при подборе проверочного слова путём изменения формы слова.  **Подбирать** проверочное слово путём изменения формы слова (*ду****б*** *— ду****б****ы, сне****г*** *— сне****г****а*).  **Писать** двусложные слова с парным по глухости-звонкости согласным звуком на конце, **объяснять** их правописание.  **Определять** тему и главную мысль, подбирать заголовок, выбирать и записывать предложения, которыми можно подписать рисунки.  **Высказываться** о бережном отношении к природе и всему живому на земле.  **Оценивать** результаты выполненного задания «Проверь себя» по учебнику и электронному приложению к учебнику.  **Различать** шипящие согласные звуки в слове и вне слова.  **Дифференцировать** непарные мягкие и непарные твёрдые согласные звуки.  Правильно **произносить** шипящие согласные звуки.  **Работать** со страничками для любознательных: знакомство с происхождением названий *шипящие звуки,* с этимологией слова *карандаш.*  **Создавать** совместно со сверстниками и взрослыми (родными и др.) собственный информационный объект (по аналогии с данным). **Участвовать** в презентации своих проектов.  **Находить** в словах сочетания **чк, чн, чт**, **подбирать** примеры слов с такими сочетаниями. **Работать** с форзацем учебника «Чудо-городок звуков» и «Чудо-городок букв».  **Произносить** слова с сочетаниями **чн, чт** (*чтобы, скучно* и др.) в соответствии с нормами литературного произношения и **оценивать** с этой точки зрения произнесённое слово.  **Писать** слова с сочетаниями **чк, чн, чт**.  **Наблюдать** над образностью слова (олицетворением), когда неодушевлённый предмет наделяется свойствами одушевлённого.  **Оценивать** результаты выполненного задания «Проверь себя» по учебнику и электронному приложению к учебнику.  **Соотносить** произношение ударных гласных в сочетаниях **жи—ши, ча—ща, чу—щу** и их обозначение буквами.  **Находить** в словах сочетания **жи—ши, ча—ща, чу—щу**, **подбирать** примеры слов с такими сочетаниями.  **Работать** со страничкой для любознательных. Знакомство со значением шипящих звуков [ж] и [ш] в древнерусском и современном русском языке.  **Работать** с форзацем учебника «Чудо-городок звуков» и «Чудо-городок букв».  **Писать** слова с сочетаниями **жи—ши, ча—ща, чу—щу**.  **Оценивать** результаты выполненного задания «Проверь себя» по учебнику и электронному приложению к учебнику.  **Вспомнить** по рисунку и по памяти содержание сказки и передать её содержание.  **Анализировать** таблицу с целью поиска сведений об именах собственных.  **Работать** со страничкой для любознательных. Знакомство с происхождением названий некоторых русских городов.  **Находить** информацию о названии своего города или посёлка (в процессе беседы со взрослыми).  **Писать** имена собственные с заглавной буквы, **объяснять** их написание.  **Работать** с форзацем учебника «Чудо-городок звуков» и «Чудо-городок букв».  **Составлять** ответы на вопросы, **составлять** рассказ по рисунку.  **Использовать** в общении правила и принятые нормы вежливого обращения друг к другу по имени, по имени и отчеству.  **Оценивать** результаты выполненного задания «Проверь себя» по учебнику и электронному приложению к учебнику.  **Создавать** собственную иллюстративную и текстовую информацию о любимой сказке. **Участвовать** в её презентации. |
| 17 |  |  | **Различение звуков и букв.**  *Условные звуковые обозначения слов.*  Наблюдение над изобразительными возможностями языка. |
| 18 |  |  | **Алфавит.**  Значение алфавита. |
| **19** |  |  | **Алфавит.**  Использование алфавита при работе со словарями.  \*Слова с непроверяемым написанием: *хорошо, учитель, ученик, ученица.* |
| **20** |  |  | **Буквы, обозначающие гласные звуки.**  Смыслоразличительная роль гласных звуков и букв, обозначающих гласные звуки (*сон*—*сын*). |
| **21** |  |  | **Слова с йотированными гласными**  **е, ё, ю, я.** |
| **22** |  |  | **Слова с буквой** **э.**  \*Слово с непроверяемым написанием: *деревня.*  ***Р. р.* Составление развёрнутого ответа на вопрос.** |
| **23** |  |  | **Определение качественной характеристики звука: гласный ударный- безударный.**  Произношение ударного гласного звука в слове и его обозначение буквой на письме. |
| **24** |  |  | **Ударные и безударные гласные звуки.**  Особенности проверяемых и проверочных слов. |
| **25** |  |  | **Ударные и безударные гласные звуки.**  Правило обозначения буквой безударного гласного звука в двусложных словах. |
| **26** |  |  | **Ударные и безударные гласные звуки.**  Правописание гласных в ударных и безударных слогах.  Написание слов с непроверяемой буквой безударного гласного звука (*в****о****рона, с****о****рока* и др  Работа с орфографическим словарём. |
| **27** |  |  | **Проверочный диктант.**  \*Слова с непроверяемым написанием: *заяц, петух, корова, молоко.* |
| **28** |  |  | **Различение согласных звуков.**  Буквы, обозначающие согласные звуки.  Смыслоразличительная роль согласных звуков и букв, обозначающих согласные звуки (***т****очка —* ***б****очка*). |
| **29** |  |  | **Слова с удвоенными согласными.** |
| **30** |  |  | **Буквы**: **и,** **й.**  Слова со звуком [й’] и буквой «и краткое».  \*Слова с непроверяемым написанием: *класс, классный, дежурный.* |
| **31** |  |  | **Различение твёрдых и мягких согласных звуков.**  Согласные парные и непарные по твёрдости-мягкости. |
| **32** |  |  | **Определение парных и непарных по твёрдости – мягкости согласных звуков.**  Буквы для обозначения твёрдых и мягких согласных звуков. |
| **33** |  |  | **Определение парных и непарных по твёрдости – мягкости согласных звуков.**  Обозначение мягкости согласных звуков на письме буквами **и, е, ё, ю, ь.**  \*Слово с непроверяемым написанием: *ребята.* |
| **34** |  |  | **Обозначение на письме твёрдости и мягкости согласных звуков.**  Использование на письме мягкого знака как показателя мягкости предшествующего согласного звука в конце слова и в середине слова перед согласным (*день, коньки*). |
| **35** |  |  | **Мягкий знак как показатель мягкости согласного звука.**  *Обозначение мягкости согласных звуков мягким знаком. Перенос слов с мягким знаком.* |
| **36** |  |  | **Мягкий знак как показатель мягкости согласного звука.**  ***Р. р*. Восстановление текста с нарушенным порядком предложений.** |
| **37** |  |  | **Согласные звонкие и глухие.**  Звонкие и глухие согласные звуки на конце слова.  Произношение парного по глухости-звонкости согласного звука на конце слова и его обозначение буквой на письме. |
| **38** |  |  | **Различение звонких и глухих согласных звуков.**  Правило обозначения буквой парного по глухости-звонкости согласного звука на конце слова в двусложных словах. Особенности проверяемых и проверочных слов. |
| **39** |  |  | **Способы проверки написания буквы, обозначающей парный по глухости-звонкости согласный звук.** (изменение формы слова).  \*Слова с непроверяемым написанием: *тетрадь, медведь.* |
| **40** |  |  | **Проверочный диктант.**  Звонкие и глухие согласные звуки на конце слова. |
| **41** |  |  | ***Р. р*. Комплексная работа над структурой текста.**  (определение темы и главной мысли, подбор заголовка, выбор предложений, которыми можно подписать рисунки). |
| **42** |  |  | **Буквы шипящих согласных звуков:**  **непарных твёрдых** **ш, ж**;  **непарных мягких** **ч, щ.**  \*Слова с непроверяемым написанием: *работа (работать).*  **Проект «Скороговорки».** Составление сборника «Весёлые скороговорки». |
| **43** |  |  | **Применение правил правописания: ЧК, ЧН, ЧТ.**  Правило правописания сочетаний чк, чн, чт, нч.  \*Слово с непроверяемым написанием: *девочка.* |
| **44** |  |  | ***Р. Р..* Наблюдение над изобразительными возможностями языка.** |
| **45** |  |  | **Применение правил правописания:**  **ЖИ—ШИ, ЧА—ЩА, ЧУ—ЩУ.**  Правило правописания сочетаний жи—ши, ча—ща, чу—щу.  \*Слово с непроверяемым написанием: *машина.* |
| **46** |  |  | **Проверочный диктант.** |
| **47** |  |  | **Прописная буква в именах собственных.**  Заглавная буква в именах, фамилиях, отчествах, кличках животных, названиях городов и т.д. (общее представление). |
| **48** |  |  | ***Р. р*. Составление ответов на вопросы.** Составление рассказа по рисунку.  Правила вежливого обращения.  Воспроизведение по памяти содержания русской народной сказки «Лиса и Журавль». |
| **49** |  |  | **Проект «Сказочная страничка»**  (в названиях сказок — изученные правила письма).  Заглавная буква в словах. |
| **50** |  |  | **Повторение.** **Правописание гласных в ударных и безударных слогах.** |

**2 класс (170ч)**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| №п/п | | № урока | Дата | | | | | | Тематическое планирование | Основные виды деятельности учащихся |
| Наша речь (3ч) | | | | | | | | | | |
| 1 | |  |  | | | | | | Осознание ситуации общения.  Виды речи.  Знакомство с учебником. | Рассуждать о значении языка и речи в жизни людей, о роли русского языка в жизни и общении.  Анализировать речь людей (при анализе текстов).  Наблюдать за особенностями собственной речи и оценивать её.  Различать устную, письменную речь и речь про себя. Работать с памяткой «Как научиться правильно списывать предложе­ние».  Отличать диалогическую речь от монологической.  Использовать в речи диалог и монолог.  Участвовать в учебном диа­логе.  Соблюдать в речи правила речевого этикета, оценивать свою речь на предмет её вежливости и доброжелательности по отношению к собесед­нику.  Работать со страничкой для любознательных.  Наблюдать над этимо­логией слов диалог и монолог. Составлять по рисункам диалог и монолог. |
| 2 | |  |  | | | | | | **Язык и** **речь, их значение в жизни людей.** Родной язык, его значение в жизни людей.  Виды речевой деятельности человека. **Речь устная, письменная, внутренняя** (речь про себя)**.** Характеристика человека по его речи. Требования к речи. |
| 3 | |  |  | | | | | | **Практическое овладение диалогической формой речи.**  Речь диалогическая и монологическая.  Развивать познавательный интерес к происхож­дению слов.  "Слова с непроверяемым написанием: здрав­ствуй (здравствуйте), прощай (прощайте) |
| Текст (4ч) | | | | | | | | | | |
| 4 | |  |  | | | | | | Текст.  Признаки текста: целостность, связность, закон­ченность. | Отличать текст от других записей по его признакам.  Осмысленно читать текст.  Определять тему и главную мысль текста.  Соотносить текст и заголовок. Подбирать заголовок к заданному тек­сту.  Составлять текст по заданной теме.  Выделять части текста и обосновывать правильность их выделения. Выбирать ту часть текста, которая соответствует заданной коммуника­тивной задаче.  Передавать устно содержание прочитанного текста-образца или со­ставленного текста.  Создавать устный и письменный текст в соответствии с поставленной коммуникативной задачей.  Составлять рассказ по рисунку, данному началу и опорным словам.  Оценивать результаты выполненного задания «Проверь себя» по учеб­нику и электронному приложению. |
| 5 | |  |  | | | | | | **Заглавие текста..**  Тема и главная мысль текста. |
| 6 | |  |  | | | | | | Последовательность частей текста.  Построение текста: вступление, основная часть, заключение.  Воспроизведение прочитанного  текста.  Создание устных и письменных текстов в соот­ветствии с поставленной учебной коммуника­тивной задачей.  "Слова с непроверяемым написанием: сентябрь. |
| 7 | |  |  | | | | | | **Р/р. Составление рассказа по рисун­ку, данному началу и опорным словам.**  Смысловое чтение текстов различных стилей и жанров в соответствии с учебными целями и за­дачами (это учебное действие формируется при изучении всего курса русского языка) |
| Предложение (12 ч) | | | | | | | | | | |
| 8 | |  |  | | | | | | Различение предложения и слова.  Предложение как единица речи, его назначение и признаки: **з**аконченность мысли, связь слов в предложении | Отличать предложение от группы слов, не составляющих предложение. Определять границы предложения в деформированном тексте, выби­рать знак для обозначения конца предложения. Обосновывать выбор знака препинания в конце предложения.  Соблюдать в устной речи логическое (смысловое) ударение и интона­цию конца предложения.  Составлять предложения из слов.Составлять (устно и письменно) ответы на вопросы.  Употреблять заглавную букву в начале предложения и необходимый знак препинания в конце предложения. Писать слова в предложении раздельно.  Находить главные члены (основу) предложения. Обозначать графически грамматическую основу.  Различать и выделять главные и второстепенные члены предложения.  Обосновывать правильность выделения подлежащего и сказуемого. Анализировать схему и составлять по ней сообщение о главных членах предложения.  Обсуждать алгоритм выделения в предложении подлежащего и сказуемого.  Различать распространённое (с второстепенными членами) и нерас­пространённое (без второстепенных членов) предложения. Составлять нераспространённые и распространённые предложения. Распространять нераспространённые предложения.  Устанавливать при помощи вопросов связь слов между членами пред­ложения.  Составлять предложение из деформированных слов (слов, не связан­ных по смыслу).  Рассматривать репродукцию картины И. С. Остроухова «Золотая осень» в «Картинной галерее» учебника.  Составлять рассказ по репродукции картины И. С. Остроухова «Золо­тая осень», используя данное начало и опорные слова.  Оценивать результаты выполненного задания «Проверь себя» по учеб­нику и электронному приложению |
| 9 | |  |  | | | | | | **Различение предложений по цели высказывания.**  (без терминоло­гии).  Логическое (смысловое) ударение в предложении. |
| 10 | |  |  | | | | | | **Применение правил правописания знаков препинания в конце предложения** (точка, вопросительный, восклицательный знаки). |
| 11 | |  |  | | | | | | Нахождение главных членов предложения: подлежащего и сказуемого. |
| 12 | |  |  | | | | | | **Второстепенные члены предложения** (без деле­ния на виды). |
| 13 | |  |  | | | | | | **Подлежащее и сказуемое — главные члены пред­ложения.** |
| 14 | |  |  | | | | | | **Распространённые и нераспространённые пред­ложения.** |
| 15 | | 8 |  | | | | | | **Установление связи слов (при помощи смысловых вопросов) между словами в предложении.** |
| 16 | |  |  | | | | | | **Установление связи слов (при помощи смысловых вопросов) между словами в предложении.** |
| 17 | |  |  | | | | | | **Р/р. Создание собственных текстов по репродукции картины И. С. Остроухова «Золотая осень».**  Формирование чувства прекрасного в процессе анализа репродукции пейзажной картины художника И.С.Остроухова в «Картинной галерее» учебника. |
| 18 | |  |  | | | | | | Работа над ошибками.  Слова с непроверяемым написанием: родина, скоро, быстро, ветер (ветерок), рисунок (ри­совать), яблоко (яблочко), яблоня. |
| 19 | |  |  | | | | | | Проверочная работа |
|  | | |  | | |  | |
|  | |  | | |  | | |  | |
| Слова, слова, слова... (18 ч) | | | | | | | | | | |
| 20 | |  |  | | | | | | **По­нимание слова как единства звучания и значе­ния**. Слово и его значение.  Номинативная (назывная) функция слова. Слово как общее название многих одно­родных предметов. | Определять значение слова по толковому словарю. Объяснять лексическое значение слова. Находить в тексте незнакомые слова. Классифицировать слова по тематическим группам.  Распознавать многозначные слова, слова в прямом и переносном зна­чениях.  Работать со страничкой для любознательных. Наблюдение над этимо­логией слова лопата.  Работать с толковым и орфографическим словарями.  Создавать в воображении яркие словесные образы, рисуемые авторами  в пейзажных зарисовках.  Оценивать эстетическую сторону речевого высказывания.  Распознавать среди данных пар слов синонимы, антонимы. Подбирать к слову синонимы, антонимы. Работать со страничкой для любознательных.  Знакомиться с этимологией слов синоним и антоним.  Работать со словарями синонимов и антонимов учебника. Находить  нужную информацию о слове в этих словарях.  Определять смысловое значение пословиц и соотносить их с опреде­лёнными жизненными ситуациями.  Анализировать речевые высказывания с использованием в них языко­вых средств.  Подбирать заголовок к тексту. Излагать письменно содержание текста по данным вопросам.  Оценивать результаты выполненного задания «Проверь себя» по учеб­нику и электронному приложению. |
| 21 | | 2 |  | | | | | | **Представление об однозначных и многозначных словах.** |
| 22 | |  |  | | | | | | **Представление о прямом и переносном значении слова.** |
| 23 | |  |  | | | | | | **Р/р. Наблюдение над переносным значением слов как средством создания словес­но-художественных образов**. Работа с толковым и орфографическим словаря­ми. |
| 24 | |  |  | | | | | | Наблюдение за использованием в речи синонимов и антонимов.  . |
| 25 | |  |  | | | | | | **Работа со словарями синонимов.** |
| 26 | |  |  | | | | | | **Работа со словарями антонимов.** \*Слова с непроверяемым написанием: берёза (берёзка), ягода (ягодка), лопата (лопатка), осина (осинка), дорога (дорожка), до свида­ния. |
| 27 | |  |  | | | | | | **Р/р**. **Изложение текста по данным к нему вопросам.** |
| 28 | |  |  | | | | | | **Овладение понятием «родственные (однокоренные) слова».** Корень слова (первое представление). | Находить однокоренные слова в тексте и среди других слов.  Выделять корень в однокоренных словах, различать однокоренные слова и синонимы, однокоренные слова и слова с омонимичными кор­нями.  Группировать однокоренные слова с разными корнями.  Доказывать правильность выделения корня в однокоренных словах. Работать с памяткой «Как найти корень слова».  Подбирать однокоренные слова к данному слову и выделять в них корень.  Работать со словарём однокоренных слов учебника.  Производить анализ, сравнение, обобщение при выделении в словах корня.  Делить слова на слоги. Определять количество в слове слогов.  Классифицировать слова по количеству в них слогов.  Определять ударение в слове. Наблюдать за ролью словесного ударе­ния.  Различать ударные и безударные слоги.  Наблюдать над разноместностью и подвижностью русского ударения. Составлять простейшие слогоударные модели слов. Находить слова по заданной модели.  Сравнивать модели слогоударной структуры слова и подбирать к ним слова.  Работать с орфоэпическим словарём, находить в нём нужную инфор­мацию о произношении слова.  Соблюдать в практике речевого общения изучаемые нормы произно­шения слов.  Оценивать в процессе совместной деятельности в парах правильность произношения слов.  Сравнивать слова по возможности переноса слов с одной строки на другую (крот, улей, зима). Переносить слова по слогам.  Определять способы переноса (ко-локольчик, коло-кольчик, колоколь­чик).  Оценивать свои достижения при выполнении заданий «Проверь себя» в учебнике и по электронному приложению.  Составлять рассказ по серии сюжетных рисунков, вопросам и опорным словам. |
| 29 | |  |  | | | | | | **Различение родственных (однокоренных ) слов и синонимов, родственных однокоренных) слов и слов с омонимичными корнями.** |
| 30 | |  |  | | | | | | **Выделение в словах с однозначно выделяемыми морфемами корня.**  Работа со словарём однокоренных слов учебника. |
| 31 | |  |  | | | | | | **Единообразное написание корня в однокорен­ных словах.**  \*Слова с непроверяемым написанием: сахар (сахарный).  Формирование умения выполнять логические действия: анализ, сравнение, обобщение. |
| 32 | |  |  | | | | | | Деление слов на слоги. Ударение.  Перенос слова. (повторение и углубление представлений)  Слог как минимальная произносительная еди­ница. |
| 33 | |  |  | | | | | | **Определение качественной характеристики гласного звука.**  Слогообразующая роль гласных звуков. |
| 34 | |  |  | | | | | | Ударение. Словесное и логическое (смысловое) ударение в предложении.  Словообразующая функция ударения. Разно-местность и подвижность русского ударения. |
| 35 | |  |  | | | | | | Применение правила переноса слов. |
| 36 | |  |  | | | | | | Р/р. Создание собственных текстов по серии сюжетных рисунков, вопросам и опорным словам.  Формирование чувства ответственности за бра­тьев наших меньших, попавших в беду, готов­ность прийти им на помощь (на основе нрав­ственного содержания текстов учебника). |
| 37 | |  |  | | | | | | *Проверочная работа.* |
| **Звуки и буквы (59 ч)** | | | | | | | | | | |
| 38 | |  |  | | | Звуки и буквы . **Различение звуков и букв.** (повторение и углубление пред­ставлений)  Звуки и их обозначение буквами на письме. Условные звуковые обозначения слов. Замена звука буквой и наоборот. | | | | Различать звуки и буквы.  Осознавать смыслоразличительную роль звуков и букв в слове. Рас­познавать условные обозначения звуков речи.  Сопоставлять звуковое и буквенное обозначения слова.  Наблюдать модели слов (звуковые и буквенные), анализировать их.  Объяснять, где могут пригодиться знания об алфавите. Называть буквы правильно и располагать их в алфавитном по­рядке.  Классифицировать буквы по сходству в их названии, по характеристи­ке звука, который они обозначают.  Определять положение заданной буквы в алфавите: ближе к концу, к середине, к началу, называть соседние  буквы по отношению к за­данной.  Работать с памяткой «Алфавит». Располагать заданные слова в алфавитном порядке. Использовать знание алфавита при работе со словарями. Сопоставлять случаи употребления заглавной (прописной) и строчной буквы в словах.  Использовать правило написания имён собственных и первого слова в предложении.  Работать со страничками для любознательных (знакомство со сведени­ями из истории русского языка: о самых молодых буквах в алфавите, о прописных и строчных буквах и др.)  . |
| 39 | |  |  | | | Алфавит.  \*Слова с непроверяемым написанием: октябрь, алфавит, ноябрь.  Сведения из истории русского языка: о самых мо­лодых буквах в алфавите, о прописных и строчных буквах и др. («Странички для любознательных»). | | | |
| 40 | |  |  | | | **Р/р. . Коллективное создание собственных текстов по репродукции картины.** | | | | Составлять рассказ по репродукции картины 3. Е. Серебряковой «За обедом», используя опорные слова (под руководством учителя).  Находить в слове гласные звуки. Объяснять особенности гласных зву­ков.  Правильно произносить гласные звуки.  Различать гласные звуки и буквы, обозначающие гласные звуки.  Работать с памяткой «Гласные звуки и буквы для их обозначения».  Определять «работу» букв, обозначающих гласные Звуки в слове.  Соотносить количество звуков и букв в таких словах, как клюв, юла, поют.  Объяснять причины разного количества звуков и букв в слове.  Соотносить звуковой и буквенный состав слов (роса, якорь).  **Определять** качественную характеристику гласного звука: гласный ударный или безударный.  **Работать** со страничкой для любознательных. Знакомство со сведениями из истории русского языка(о букве **э**).  **Наблюдать,** из каких языков пришли в нашу речь слова.  **Работать**  с текстом. **Определять** тему и главную мысль текста. **Составлять и записывать** ответы на вопросы тексту с опорой на текст и рисунок.  **Определять** безударный гласный звук в слове и его место в слове.  **Находить** в двусложных словах букву безударного гласного звука, написание которой надо проверять.  **Различать** проверочное и проверяемое слова.  **Подбирать** проверочные слова путём изменения формы слова и подбора однокоренного слова (*слоны-слон, слоник; трава-травы, травка).*  **Наблюдать** над единообразным написанием корня в однокоренных словах.  **Использовать** правило при написании слов с безударным гласным в корне.  **Планировать** учебные действия при решении орфографической задачи (обозначение буквой безударного гласного звука в слове), **определять** пути её решения, **решать** её в соответствии с изученным правилом.  **Объяснять** правописание слова с безударным гласным в корне, пользуясь алгоритмом проверки написания.  **Различать** проверяемые и непроверяемые орфограммы.  **Запоминать** написание непроверяемой орфограммы безударного гласного звука в словах, предусмотренных программой 1 и 2 классов.  **Работать** с орфографическим словарём учебника: **находить** слова с изучаемой орфограммой и **проверять** написание слова по орфографическому словарю.  **Подбирать** примеры слов с изучаемой орфограммой.  **Работать** со страничками для любознательных.  Знакомство со сведениями о происхождении слов *орфограмма, малина, земляника.*  **Объяснять,** когда в речи употребляют образные выражения (фразеологизмы):*язык заплетается, воробью по колено и др.*  **Составлять** текст из предложений.  **Составлять** по репродукции картины С.А.Тутунова «Зима пришла. Детство.»(под руководством учителя).  Оценивать свои достижения при выполнении заданий «Проверь себя» в учебнике и по электронному приложению  **Находить** в слове согласные звуки.  Правильно **произносить** согласные звуки.  **Различать** согласные звуки и буквы, обозначающие согласные звуки.  **Работать** с памяткой «Согласные звуки русского языка».  **Составлять** предложения из слов, данных в начальной форме, из составленных предложений- рассказ в соответствии с рисунком.  **Различать** согласный звук [й] и гласный звук [ и]  **Различать** способы обозначения согласного звука [й] буквами.  **Работать** со страничкой для любознательных: знакомство со сведениями о звуке-невидимке [й].  **Использовать** правило при переносе слов с буквой «и краткое» (чай-ка).  **Наблюдать** над произношением и правописанием слов с удвоенными согласными.  Наблюдать над произношением и правописанием слов с удвоенными согласными.  Использовать правило переноса слов с удвоенными согласными (ван-на).  Составлять *рассказ* по репродукции картины А. С. Степанова «Лоси» и опорным словам, записывать составленный рассказ.  Находить *с*овместно со сверстниками и взрослыми информацию (за­нимательные задания) в учебнике, сборнике дидактических материалов, рабочей тетради и других источниках и создавать свои занимательные задания. Участвовать в презентации занимательных заданий.  Определять *и* правильно произносить мягкие и твёрдые согласные звуки.  **Различать** твердые и мягкие согласные звуки(парные) и непарные  Объяснять, как обозначена мягкость согласных на письме.  Работать с памяткой «Как подготовиться к письму по памяти». Пла­нировать учебные действия при письме по памяти.  Соотносить *к*оличество звуков и букв в таких словах, как огонь, кольцо.  Объяснять причины расхождения количества звуков и букв в этих сло­вах.  Подбирать примеры слов с мягким знаком (ь).  Переносить слова с мягким знаком (паль-цы, паль-то).  Обозначать мягкость согласного звука мягким знаком на конце слова  и в середине слова перед согласным (день, коньки).  Оценивать свои достижения при выполнении заданий «Проверь себя»  в учебнике и по электронному приложению. |
| 41 | |  |  | | | Гласные звуки (повторение и обобщение пред­ставлений) | | | |
| 42 | |  |  | | | **Определение качественной характеристики гласного звука.** | | | |
| 43 | |  |  | | | **Р/р.** Работа с текстом. Запись отве­тов **на вопросы к тексту.** | | | |
| 44 | |  |  | | | Применение правил правописания: проверяемые безударные гласные в корне слова. | | | |
| 45 | |  |  | | | Применение правил правописания: проверяемые безударные гласные в корне слова. | | | |
| 46 | |  |  | | | Особенности проверяемых и проверочных слов. | | | |
| 47 | |  |  | | | Способы проверки написания буквы, обозначающей безударный гласный звук в корне слова. | | | |
| 48 | |  |  | | | Способы проверки написания буквы, обозначающей безударный гласный звук в корне слова. | | | |
| 49 | |  |  | | | Способы проверки написания буквы, обозначающей безударный гласный звук в корне слова. | | | |
| 50 | |  |  | | | Способы проверки написания буквы, обозначающей безударный гласный звук в корне слова. | | | |
| 51 | |  |  | | | Применение правил правописания: непроверяемая гласная в корне слова. | | | |
| 52 | |  |  | | | Применение правил правописания: непроверяемая гласная в корне слова. | | | |
| 53 | |  |  | | | .Применение правил правописания: непроверяемая гласная в корне слова. | | | |
| 54 | |  |  | | | Применение правил правописания: непроверяемая гласная в корне слова. | | | |
| 55 | |  |  | | | Формирование орфографической зоркости.  Представление об орфограмме. Проверяемые и непроверяемые орфограммы. | | | |
| 56 | |  |  | | | Р/р. Создание собственных текстов по репродукции картины С.А.Тутунова «Зима пришла. Детство.»  Определение темы текста и главная мысль. | | | |
| 57 | |  |  | | | Проверочный диктант.  . | | | |
| 58 | |  |  | | | Работа над ошибками. | | | |
| 59 | |  |  | | | Согласные звуки.  Р/р. Восстановление деформированного текста по рисунку. | | | |
| 60 | |  |  | | | Согласных звук [ й ‘] и буква «и краткое»  . | | | |
| 61 | |  |  | | | Применение правил правописания слов с удвоенными согласными.  Наши проекты. «И в шутку и всерьёз». | | | |
| 62 | |  |  | | | Р/р. Создание собственных текстов по репродукции картины А.С.Степанова «Лоси». | | | |
| 63 | |  |  | | | Различение твёрдых и мягких согласных звуков.. | | | |
| 64 | |  |  | | | Различение твёрдых и мягких согласных звуков.. | | | |
| 65 | |  |  | | | Применение правил правописания мягкого знака на конце и в середине слова.. | | | |
| 66 | |  |  | | | Применение правил правописания мягкого знака на конце и в середине слова.  Р/р. Работа с текстом | | | |
| 67 | |  |  | | | Проект «Пишем письмо» | | | |
| 68 | |  |  | | | Применение правил правописания буквосочетаний с шипящими звуками.  Правописание буквосочетаний *ЧК,ЧН,НЧ,НЩ,ЩН,ЧТ.* | | | |
| 69 | |  |  | | | Применение правил правописания буквосочетаний с шипящими звуками.  Правописание буквосочетаний *ЧК,ЧН,НЧ,НЩ,ЩН,ЧТ.* | | | |
| 70 | |  |  | | | Применение правил правописания буквосочетаний с шипящими звуками.  Правописание буквосочетаний *ЧК,ЧН,НЧ,НЩ,ЩН,ЧТ.*  Р/р. Работа с текстом. | | | |
| 71 | |  |  | | | Наши проекты: «Рифма». | | | |
| 72 | |  |  | | | Применение правил правописания **сочетаний** жи-ши, ча—ща, чу—щу | | | |
| 73 | |  |  | | | Применение правил правописания **сочетаний** жи-ши, ча—ща, чу—щу  \*Слова с непроверяемым написанием: това­рищ, щавель, метель. | | | | Различать непарные твёрдые и мягкие шипящие звуки.  Находить в словах буквосочетанияжи-ши, ча—ща, чу—щу, подби­рать примеры слов с такими буквосочетаниями. |
| 74 | |  |  | | | Проверочный диктант. | | | | Применять правило при написании слов с буквосочетаниями жи-ши. ча—ща, чу—щу.  Оценивать свои достижения при выполнении заданий «Проверь себя» в учебнике и по электронному приложению. |
| 75 | |  |  | | | **Р/р.Работа с предложением и текстом.** | | | | Работать с предложением и текстом.Составлять предложения из слов, обсуждать, составляют ли они текст, подбирать к тексту заголовок, записывать составленный текст. |
| 76 | |  |  | | | Различение звонких и глухих согласных звуков. | | | | Различать глухие и звонкие согласные звуки, парные и непарные. |
| 77 | |  |  | | | Определение парных и непарных по глухости-звонкости согласных звуков. | | | | Характеризовать согласный звук (глухой — звонкий, парный — непар­ный) **и** оценивать правильность данной характеристики.  Правильно произносить звонкие и глухие согласные звуки на конце слова и перед другими согласными (кроме сонорных).  Определять на слух парный по глухости-звонкости согласный звук на конце слова и в корне перед согласным.  Соотносить произношение и написание парного по глухости-звонкости согласного звука на конце слова и в корне перед согласным.  Находить в словах букву парного согласного звука, написание которой надо проверять. |
| 78 | |  |  | | | Определение парных и непарных по глухости-звонкости согласных звуков. | | | |
| 79 | |  |  | | | Определение парных и непарных по глухости-звонкости согласных звуков. | | | |
| 80 | |  |  | | | **Особенности проверяемых и проверочных слов** для правила обозначения буквой парного по глухости-звонкости согласного звука на конце слова и перед согласными. | | | |
| 81 | |  |  | | | **Особенности проверяемых и проверочных слов.** | | | |
| 82 | |  |  | | | **Особенности проверяемых и проверочных слов.** | | | |
| 83 | |  |  | | | Способы проверки написания букв, обозначающей парный по глухости – звонкости согласный звук. | | | |
| 84 | |  |  | | | Способы проверки написания букв, обозначающей парный по глухости – звонкости согласный звук. | | | | Различать проверочное **и** проверяемое **слова.**  **Подбирать** проверочные слова путем изменения формы слова и подбора однокоренных слов (травка-трава, травушка)  Использовать правило при написании слов с парным по глухости-звонкости согласным звуком на конце слова и перед согласным в корне.  Объяснять правописание слов с парным по глухости-звонкости соглас­ным звуком на основе алгоритма проверки написания.  Подбирать примеры слов с изучаемой орфограммой  Сопоставлять приёмы проверки написания гласных и согласных в кор­не слова.  Объяснять правильность написания слов с изученными орфограммами.  Работать с памяткой «Как подготовиться к диктанту».  Работать с памяткой «Как провести звуко-буквенный разбор слова».  Проводить звуко-буквенный разбор слова по заданному образцу.  Оценивать свои достижения при выполнении заданий «Проверь себя» в учебнике и по электронному приложению.  Составлять (под руководством учителя) текст поздравительной открыт­ки; излагать письменно текст по вопросам. |
| 85 | |  |  | | | Способы проверки написания букв, обозначающей парный по глухости – звонкости согласный звук. | | | |
| 86 | |  |  | | | Способы проверки написания букв, обозначающей парный по глухости – звонкости согласный звук (кроме сонорного): изменение формы слова, подбор однокоренного слова. | | | |
| 87 | |  |  | | | **Способы проверки написания букв, обозначающей парный по глухости – звонкости согласный звук.** | | | |
| 88 | |  |  | | | **Способы проверки написания букв, обозначающей парный по глухости – звонкости согласный звук.**  **Р/р.Письменное изложение текста по во­просам.** | | | |
| 89 | |  |  | | | **Способы проверки написания букв, обозначающей парный по глухости – звонкости согласный звук.**  \*Слова с непроверяемым написанием: народ, завод, вдруг, сапог. | | | |
| 90 | |  |  | | | **Проверочная работа.** | | | |
| 91 | |  |  | | | **Правописание гласных и согласных букв в корне слова.**  **Р /р. Создание собственных текстов поздравительной открытки.** | | | |
| 92 | |  |  | | | Проверочный диктант. | | | | Наблюдать над произношением слов с разделительным ь.  Соотносить количество звуков и букв в таких словах, как семья, вьюга**.**  Подбирать примеры слов с разделительным мягким знаком.  Различать слова с мягким знаком — показателем мягкости предшеству­ющего согласного звука и с разделительным мягким знаком.  Использовать правило при написании слов с разделительным мягким знаком (ь).Объяснять написание разделительного ь в словах.  Оценивать свои достижения при выполнении заданий «Проверь себя» в учебнике и по электронному приложению.  Составлять устный рассказ по серии рисунков (под руководством учи­теля) |
| 93 | |  |  | | | **Использование на письме разделительного мяг­кого знака** . | | | |
| 94 | |  |  | | | **Использование на письме разделительного мяг­кого знака** .  "Слова с непроверяемым написанием: обезьяна (обезьянка) | | | |
| 95 | |  |  | | | **Р/р. Создание устных текстов по серии рисунков**. | | | |
| 96 | |  |  | | | Проверочная работа | | | |
| **Части речи (58ч)** | | | | | | | | | | |
| 97 | |  |  | | | | | | Части речи  Соотнесение слов-названий, вопросов, на кото­рые они отвечают, с частями речи.  Формирование умений работать с графической информацией.  \*Слова с непроверяемым написанием: месяц. | Соотносить слова-названия (предметов, признаков, действий), вопро­сы, на которые они отвечают, с частями речи.  Анализировать схему «Части речи», составлять по ней сообщение.  Находить в тексте части речи с опорой на признаки частей речи, поль­зуясь схемой.  Распознавать имя существительное среди других частей речи по обоб­щённому лексическому значению и вопросу.  Обосновывать отнесение слова к имени существительному. Объяснять лексическое значение слов — имён существительных. Обогащать собственный словарь именами существительными разных лексико-тематических групп.  Работать со страничкой для любознательных: знакомство с лексиче­ским значением имён существительных.  Различать одушевлённые и неодушевлённые имена существительные с опорой на вопросы кто? и что?, подбирать примеры таких существи­тельных  Классифицировать имена существительные одушевлённые и неодушев­лённые по значению и объединять их в тематические группы.  Различать собственные и нарицательные имена существительные, под­бирать примеры таких существительных.  Классифицировать имена существительные собственные и нарицатель­ные по значению и объединять их в тематические группы.  Писать с заглавной буквы имена собственные.  Находить информацию (с помощью взрослых) из справочной литера­туры в библиотеке, интернета) о происхождении своей фамилии и на­звании своего города (или села, посёлка, деревни).  Составлять устный рассказ по репродукции картины В. М. Васнецова «Богатыри» (под руководством учителя).  Составлять устный рассказ о своём домашнем животном на основе наблюдений и по вопросам учителя.  Определять число имён существительных (единственное и множествен­ное).  Изменять имена существительные по числам (книга — книги).  Правильно произносить имена существительные в форме единствен­ного и множественного числа (туфля — туфли, простыня — просты­ни).  Работать с орфоэпическим словарём.  Определять, каким членом предложения является имя существительное в предложении. |
| 98 | |  |  | | | | | | Части речи  \*Слова с непроверяемым написанием: месяц. |
| 99 | |  |  | | | | | | Имя существительное.. |
| 100 | |  |  | | | | | | Имя существительное. |
| 101 | |  |  | | | | | | Имя существительное. **Значе­ние и употребление в речи.**  \*Слова с непроверяемым написанием: январь, февраль. |
| 102 | |  |  | | | | | | **Различение имён существительных, отвечающих на вопросы «кто?» и «что?»** |
| 103 | |  |  | | | | | | **Различение имён существительных, отвечающих на вопросы «кто?» и «что?»** |
| 104 | |  |  | | | | | | **Различение имён существительных, отвечающих на вопросы «кто?» и «что?»** |
| 105 | |  |  | | | | | | **Различение имён существительных, отвечающих на вопросы «кто?» и «что?»**  Слова с непроверяемым написанием: картина (картинка). |
| 106 | |  |  | | | | | | Умение осознавать имена собственные. |
| 107 | |  |  | | | | | | Умение осознавать имена собственные. |
| 108 | |  |  | | | | | | Умение осознавать имена собственные.  \*Слова с непроверяемым написанием: отец, фамилия, город, улица, Россия |
| 109 | |  |  | | | | | | **Р/р. Создание устного текста по репродукции картины**. |
| 110 | |  |  | | | | | | Умение осознавать имена собственные. |
| 111 | |  |  | | | | | | Изменение  **существительных по** числам**.**  \*Слова с непроверяемым написанием: топор. |
| 112 | |  |  | | | | | | Изменение  **существительных по** числам**.**  Синтаксическая функция имени существитель­ного в предложении (подлежащее или второсте­пенный член). |
| 113 | |  |  | | | | | | Обобщение знаний об имени существительном. | Определять грамматические признаки имён существительных: одушевлённое или неодушевлённое, собственное или нарицательное; число (единственное или множественное), роль в предложении.  Обосновывать правильность определения грамматических признаков имени существительного.  Классифицировать имена существительные по определённому грамматическому признаку.  Выбирать из ряда имён существительных имя существительное с определённым признаком.  Работать с повествовательным текстом: определять его тему и главную мысль, подбирать заголовок к тексту, определять части текста, составлять ответы на данные вопросы, записывать составленный текст в соответствии с вопросами. Проверять написанный текст.    Распознавать глагол среди других частей речи по обобщённому лексическому значению и вопросу.  Обосновывать правильность отнесения слова к глаголу.  Классифицировать глаголы по вопросам.  Распознавать глаголы, употреблённые в прямом и переносном значениях.  Определять, каким членом предложения является глагол в предложении.  Выбирать глаголы в соответствии с задачей речевого высказывания.  Рассматривать репродукцию картины А. К. Саврасова «Грачи *прилете***ли**» по данным вопросам, обсуждать план предстоящего рассказа, *составлять* (под руководством учителя) по картине рассказ, записывать рассказ.  Определять число глаголов, распределять глаголы по группам в зависимости от их числа, изменять глаголы по числам, приводить примеры глаголов определённого числа, употреблять глаголы в определённом числе.  Соблюдать в практике речевого общения орфоэпические и лексические нормы употребления глаголов. Работать с орфоэпическим словарём.  Раздельно писать частицу не с глаголом (не кричать).  Определять грамматические признаки глагола: число (единственное или множественное), роль в предложении.  Обосновывать правильность определения признаков глагола.  Определять правильный порядок предложений, составлять текст, подбирать к нему название и записывать составленный текст.  Распознавать текст-повествование.  Наблюдать над ролью глаголов в повествовательном тексте.  Составлять текст-повествование на предложенную тему, находить нужную информацию для ответа на вопрос к тексту и записыватьответ.  Оценивать свои достижения при выполнении заданий «Проверь себя» в учебнике и по электронному приложению  Распознавать имя прилагательное среди других частей речи по обобщённому лексическому значению и вопросу   |  | | --- | | Работать со страничкой для любознательных: ознакомление с историей  появления названия имя прилагательное и лексическим значением  имён прилагательных. |   Обосновывать правильность отнесения слова к имени прилагатель­ному.  Использовать в речи прилагательные различных лексико-тематических групп.  Выделять из предложения словосочетания с именами прилагательными. Приводить примеры имён прилагательных.  Определять, каким членом предложения является имя прилагательное.  **Анализи**ровать высказывания русских писателей о русском языке.  Подбирать имена прилагательные — сравнения для характеристики ка­честв, присущих людям и животным.  Определять число имён прилагательных, распределять имена прила­гательные в группы в зависимости от их числа, изменять прилагатель­ные по числам.  Соблюдать литературные нормы употребления в речи таких слов и их форм, как кофе, мышь, фамилия, шампунь и др.  Определять грамматические признаки имени прилагательного: связь с именем существительным, число (единственное или множественное), роль в предложении.  Распознавать текст-описание.  Наблюдать над ролью имён прилагательных в тексте-описании.  Составлять текст-описание на основе личных наблюдений (коллектив­ное обсуждение плана подготовительной работы).  Составлять текст-описание натюрморта по репродукции картины Ф. П. Толстого «Букет цветов, бабочка и птичка» (под руководством учителя).  Оценивать свои достижения при выполнении заданий «Проверь себя» в учебнике и по электронному приложению.  Распознавать личные местоимения (в начальной форме) среди других слов и в предложении.  Различать местоимения и имена существительные.  Заменять повторяющиеся в тексте имена существительные личными местоимениями.  Составлять из предложений текст, подбирать к нему заголовок, запи­сывать составленный текст.  Составлять по рисункам диалоги. Находить в диалогической речи местоимения и определять их роль в высказываниях.  Распознавать текст-рассуждение.  Создавать устные и письменные тексты-рассуждения.  Работать с текстом: определять тип текста, тему и главную мысль, выделять части в тексте-рассуждении, записывать текст по частям.  Оценивать свои достижения при выполнении заданий «Проверь себя» в учебнике и по электронному приложению.  Узнавать предлоги в устной и письменной речи.  Правильно употреблять предлоги в речи (прийти из школы).  Раздельно писатьпредлоги со словами*.*  Редактировать текст; *восстанавливать* деформированный повествова­тельный текст.  Оценивать свои достижения при выполнении заданий «Проверь себя» в учебнике и по электронному приложению.  Пользоваться толковым, орфографическим, орфоэпическим словаря­ми, словарями антонимов и синонимов, словарём однокоренных слов. Находить полезную информацию в словарях, придумывать собствен­ные задания, для выполнения которых потребуются словари, участво­вать в презентации подготовленных заданий. |
| 114 | |  |  | | | | | | Обобщение знаний об имени существительном |
| 115 | |  |  | | | | | | Морфологический разбор имени  существительного.  \*Слова с непроверяемым написанием: апрель, шёл. |
| 116 | |  |  | | | | | | **Р/р.**Подробное  изложение повествовательного текста по данным вопросам. |
| 117 | |  |  | | | | | | Проверочная работа. |
| 118 | |  |  | | | | | | Глагол: значение и употребление. |
| 119 | |  |  | | | | | | Глагол: значение и употребление. |
| 120 | |  |  | | | | | | Глагол: значение и употребление. |
| 121 | |  |  | | | | | | Глагол: значение и употребление. |
| 122 | |  |  | | | | | | Изменение глагола по числам. |
| 123 | |  |  | | | | | | Изменение глагола по числам. |
| 124 | |  |  | | | | | | Применение правила правописания *не* с глаголом. |
| 125 | |  |  | | | | | | Изменение глагола по числам. |
| 126 | |  |  | | | | | | Изменение глагола по числам.  Р/р.Восстановление текста с нарушенным порядком предложений. |
| 127 | |  |  | | | | | | Текст – повествование и роль в нём глаголов.  Знакомство с понятием «текст - повествование», с его признаками. |
| 128 | |  |  | | | | | | Р/р. Создание собственного текста-повествования. |
| 129 | |  |  | | | | | | Проверочная работа. |
| 130 | |  |  | | | | | | Имя прилагательное: значение и употребление в речи. |
| 131 | |  |  | | | | | | Имя прилагательное: значение и употребление в речи. |
| 132 | |  |  | | | | | | Имя прилагательное.  Согласование с именем существительным. |
| 133 | |  |  | | | | | | Имя прилагательное.  Связь имени прилагательного с именем существительным. |
| 134 | |  |  | | | | | | Имя прилагательное.  Связь имени прилагательного с именем существительным. |
| 135 | |  |  | | | | | | Имя прилагательное.  Связь имени прилагательного с именем существительным. |
| 136 | |  |  | | | | | | Изменение имени прилагательного по числам. |
| 137 | |  |  | | | | | | Изменение имени прилагательного по числам. |
| 138 | |  |  | | | | | | Морфологический разбор имени прилагательного. |
| 139 | |  |  | | | | | | Проверочная работа. |
| 140 | |  |  | | | | | | Текст-описание и роль в нём имён прилагательных. |
| 141 | |  |  | | | | | | Р/р.Создание собственного текста-описания на основе личных наблюдений. |
| 142 | |  |  | | | | | | Р/р. Создание собственного текста-описания по репродукции картины Ф.П.Толстого «Букет цветов, бабочка и птичка». |
| 143 | |  |  | | | | | | Местоимение. |
| 144 | |  |  | | | | | | Личные местоимения. |
| 145 | |  |  | | | | | | Р/р.Корректирование текста из предложений с нарушенной последовательностью повествования. |
| 146 | |  |  | | | | | | Р/р. Корректирование текста с повторяющимися именами существительными. |
| 147 | |  |  | | | | | | Текст-рассуждение. Р/р. Работа с текстом. |
| 148 | |  |  | | | | | | Проверочная работа. |
| 149 | |  |  | | | | | | Предлог. |
| 150 | |  |  | | | | | | Предлог. |
| 151 | |  |  | | | | | | Предлог. Р/р.Восстановление деформированного повествовательного текста. |
| 152 | |  |  | | | | | | Проверочная работа. |
| 153 | |  |  | | | | | | Проект «В словари – за частями речи!» |
| 154 | |  |  | | | | | | Контрольный диктант. |
| **Повторение (16 ч)** | | | | | | | | | | |
| 155 |  | | |  | | | **Текст.** | | | Работать с повествовательным текстом: определять его тему и главную мысль, подбирать заголовок к тексту, определять части текста, составлять ответы на данные вопросы, записывать составленный текст в соответствии с вопросами. Проверять написанный текст.  Определять грамматические признаки имён существительных: одушевлённое или неодушевлённое, собственное или нарицательное; число (единственное или множественное), роль в предложении.  Обосновывать правильность определения грамматических признаков имени существительного.  Раздельно писатьпредлоги со словами*.*  Редактировать текст; *восстанавливать* деформированный повествова­тельный текст.  Сопоставлять приёмы проверки написания гласных и согласных в кор­не слова.  Объяснять правильность написания слов с изученными орфограммами. |
| 156 |  | | |  | | | **Р/р. Создание собственного текста по репродукции картины И.И.Шишкина «Утро в сосновом бору».** | | |
| 157 |  | | |  | | | **Предложение.** | | |
| 158 |  | | |  | | | **Главные члены предложения: подлежащее и сказуемое .** | | |
| 159 |  | | |  | | | **Понимание слова как единства звучания и значения.** | | |
| 160 |  | | |  | | | **Представление об однозначных и многозначных словах**. | | |
| 161 |  | | |  | | | **Наблюдение за использованием в речи антонимов и синонимов.** | | |
| 162 |  | | |  | | | **Части речи.** | | |
| 163 |  | | |  | | | **Части речи.** | | |
| 164 |  | | |  | | | **Части речи.** | | |
| 165 |  | | |  | | | **Проверочная работа.** | | |
| 166 |  | | |  | | | **Различение звуков и букв.** | | |
| 167 |  | | |  | | | **Применение правил правописания проверяемых безударных гласных в корне слова.** | | |
| 168 |  | | |  | | | **Применение правил правописания парных звонких и глухих согласных в корне слова.** | | |
| 169 |  | | |  | | | **Применение правил правописания**  **слов с разделительным мягким знаком.** | | |
| 170 |  | | |  | | | **Выделение в словах окончания, корня.** | | |

**3 класс (170ч)**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **№**  **п/п** |  |  | **Тематическое планирование** | **Основные виды деятельности учащихся** |
| **Язык и речь (2 ч)** | | | | |
| 1 |  |  | **Виды речи.** Речь, её назначение.  Речь — отраже­ние культуры человека. | Различать язык и речь. Объяснять, в каких случаях жизни мы пользу­емся разными видами речи и что такое хорошая речь.  Рассказывать о сферах употребления в России русского языка и на­циональных языков.  Анализировать высказывания о русском языке (высказывание А. Ку­прина).  Находить выразительные средства русской речи в поэтических строках А. Пушкина.  Составлять текст по рисунку (рассматривать рисунок, определять его тему, обсуждать содержание предстоящего рассказа по рисунку, выде­лять части в содержании рассказа, записывать составленный текст).  Оценивать результаты выполненного задания «Проверь себя» по учеб­нику. |
| 2 |  |  | **Осознание ситуации общения**. Формирование представлений о языке как осно­ве национального самосознания. **Р/р. Создание собственных текстов по рисунку.** "Слова с непроверяемым написанием: празд­ник, вместе. |
| **Текст. Предложение. Словосочетание (14 ч)** | | | | |
| 3 |  |  | Текст (повторение и углубление представлений о тексте)  **Признаки текста**: смысловая связь предложений в тексте, законченность, тема, основная мысль. Построение текста: вступление, основная часть, заключение. | Различать текст и предложение, текст и набор предложений. Определять тему и главную мысль текста.  Подбирать заголовок к заданному тексту и определять по заголовку содержание текста.  Выделять части текста и обосновывать правильность их выделения.  Различать типы текстов: повествование, описание, рассуждение.  Восстанавливать деформированный текст (с нарушенным порядком предложений), подбирать к нему заголовок, определять тип текста, записывать составленный текст.  Оценивать результаты выполненного задания «Проверь себя» по учеб­нику.  Отличать предложение от группы слов, не составляющих предло­жение.  Анализировать непунктированный текст, выделять в нём предло­жения.  Выделять в письменном тексте диалог.  Рассматривать репродукцию картины К. Е. Маковского «Дети, бегущие от грозы», составлять рассказ по картине, пересказывать составлен­ный текст.  Наблюдать над значением предложений, различных по цели высказы­вания (без терминологии), находить их в тексте, составлятьпредложе­ния такого типа.  Соблюдать в устной речи логическое (смысловое) ударение и интона­цию конца предложения. |
| 4 |  |  | **Типы текстов: повествование, описание, рассуж­дение.**  Формирование навыка смыслового чтения тек­стов различных стилей и жанров в соответствии с учебными целями и задачами (это учебное дей­ствие |
| 5 |  |  | **Предложение. Р/р. Коллективное создание не­большого текста по репродукции картины.** |
| 6 |  |  | Различение предложений по цели высказывания. (повествовательные, вопросительные, побуди­тельные) |
| 7 |  |  | Различение предложений по интонации. (восклицательные и невосклицательные) |
| 8 |  |  | **Знаки препинания в конце предложений: точка, вопросительный и восклицательный знаки.**  \*Слова с непроверяемым написанием: орех. |
| 9 |  |  | **Овладение нормами речевого этикета (обращение**) (общее представ­ление).  **Р р**. Создание собственных текстов по рисунку в соответствии с заданной коммуника­тивной задачей.  \*Слова с непроверяемым написанием: **овёс.** Формирование внимательного отношения к окружающим. Сведения из истории главного города России — Москвы; развитие на их основе чувства патриотизма. |
| Классифицировать предложения по цели высказывания и по интона­ции.  Анализировать содержание таблицы и составлять сообщение о типах предложений.  Обосновывать знаки препинания в конце предложений.  Находить обращения в предложении и наблюдать за выделением об­ращения в письменной речи.  Составлять рассказ по рисунку, использовать в нём диалог, а в пред­ложениях — обращения.  Устанавливать при помощи вопросов связь между членами предложе­ния.  Различать и выделять главные и второстепенные члены в предложе­нии, распространённые и нераспространённые предложения.  Распространять нераспространённое предложение второстепенными членами.  Читать и составлять модели предложения, находить по ним предло­жения в тексте.  Составлять сообщение по информации, представленной в таблице.  Работать с памяткой «Как разобрать предложение по членам». Плани­ровать свои действия при разборе предложения по членам на основе заданного алгоритма.  Обсуждать алгоритм разбора предложения по членам и разбирать предложение по членам.  Различать простые и сложные предложения, объяснять знаки препи­нания внутри сложного предложения.  Составлять из двух простых предложений одно сложное.  **Разделять** запятой части сложного предложения.  **Работать** с памяткой «Как дать характеристику предложению*».* **Рас­**суждать при определении характеристик заданного предложения.  Различать словосочетание и предложение.  Выделять в предложении словосочетания.  Устанавливать при помощи смысловых вопросов связь между словами в словосочетании и предложении.  Составлять предложения из деформированных слов, словосочетаний по рисунку, по заданной теме, по модели.  Составлять небольшой текст по репродукции картины В. Д. Поленова «Золотая осень».  Оценивать результаты выполненного задания «Проверь себя» по учеб­нику |
| 10 |  |  | Различение главных и второстепенных членов предложения. (без терминов их названий). |
| 11 |  |  | Различение распространённых и нераспространённых пред­ложений. |
| 12 |  |  | Нахождение главных и второстепенных членов предложения.  Состав предложения (повторение и углубление представлений)  Формирование навыков работы с графической и текстовой информацией (таблицы и памятки). \*Слова с непроверяемым написанием: **восток** (восточный). |
| 13 |  |  | Различение простых и сложных предложений.  (общее пред­ставление)  \*Слова с непроверяемым написанием: **заря.** |
| 14 |  |  | Различение простых и сложных предложений.  Запятая внутри сложного предложения. |
| 15 |  |  | Различение словосочетания. Р/р. Коллективное создание текста по репродукции картины В. Д. Поленова «Золо­тая осень».  Связь слов в словосочетании. Определение в словосочетании главного и зависимого слов при помощи вопроса.  \*Слова с непроверяемым написанием: **пшеница.**  Составление предложений (и текста) из деформированных слов, а также по рисунку, по заданной теме, по модели. |
| 16 |  |  | Проверочная работа. |
| **Слово в языке и речи (19 ч)** | | | | |
| 17 |  |  | Представление об однозначных и многозначных словах. (повторение и углубление представлений о слове). | Узнавать в тексте незнакомые слова, определять их значение по тол­ковому словарю.  Распознавать многозначные слова, слова в прямом и переносном зна­чении.  Составлять сообщение по схеме на тему «Что я знаю о значениях слов русского языка».  Работать со страничкой для любознательных: знакомство со значени­ями слова погода.  Находить синонимы, антонимы среди других слов, в  предложении, тексте, подбирать к слову синонимы и антонимы.  Работать с толковым словарём, словарями синонимов и антонимов; находить в них необходимую информацию о слове.  Распознавать омонимы, объяснять их лексическое значение.  Работать со словарём омонимов, находить в нём нужную информацию о слове. |
| 18 |  |  | Наблюдение за использованием в речи синонимов и антонимов.  Работа с толковым словарём, словарями сино­нимов и антонимов. |
| 19 |  |  | Омонимы.  "Слова с непроверяемым написанием: **альбом,**  **погода.**  \*Слова с непроверяемым написанием: **понедель­ник.** |
| 20 |  |  | Различение слова и словосочетания. | Различать слово и словосочетание как сложное название предмета.  Находить в тексте и в предложении фразеологизмы, объяснять их  значение, отличать фразеологизм от неустойчивого словосочетания.  Работать со словарём фразеологизмов, находить в нём нужную инфор­мацию.  Работать со страничкой для любознательных: знакомство со сведения­ми о возникновении фразеологизмов «бить баклуши», «спустя рукава» и др.  Выбирать слова в соответствии с целью и адресатом высказывания. Устранять однообразное употребление слова в данном и в собственном тексте.  Анализировать текст с целью выделения слов, выражающих авторское отношение, а также олицетворений, сравнений в авторском тексте и письменно излагать содержание текста-образца.  Узнавать изученные части речи среди других слов и в предложении, классифицировать их, приводить примеры слов изученных частей речи.  Определять грамматические признаки изученных частей речи и обо­сновывать правильность их выделения.  Выделять выразительные средства языка в пейзажных зарисовках.  Составлять текст-натюрморт по репродукции картины И. Т. Хруцкого «Цветы и плоды».  Распознавать имя числительное по значению и по вопросам (сколько? который?), объяснять значение имён числительных в речи. Приводить примеры слов — имён числительных. |
| 21 |  |  | Фразеологизмы.  Значение фразеологизмов и их использование в речи.  \*Слова с непроверяемым написанием: ракета. Работа со словарём фразеологизмов. Развитие интереса к происхождению слов, к истории возникновения фразеологизмов. |
| 22 |  |  | **Р/р. Подробное изложение с языко­вым анализом текста**. |
| 23 |  |  | Части речи. Имя существительное.  Обобщение и углубление представлений об изученных частях речи (имени существительном)  \*Слова с непроверяемым написанием: трак­тор, чёрный. |
| 24 |  |  | **Имя прилагательное.**  **Р/р. Создание собственных текстов по репродукции картины И. Т. Хруцкого «Цветы и плоды».**  Обобщение и углубление представлений об изученных частях речи (имени прилагательном)  Формирование умений видеть красоту и образ­ность слов русского языка в пейзажных зарисов­ках текста. |
| 25 |  |  | **Глагол. Местоимение.**  Обобщение и углубление представлений об изученных частях речи (глаголе, местоимении) и их признаках. |
| 26 |  |  | Имя числительное (общее представление)  \*Слова с непроверяемым написанием: восемь, четыре, вторник, среда. |
| 27 |  |  | Проверочная работа. |
| 28 |  |  | Овладение понятием «однокоренные» слова.  Обобщение и уточнение представлений об однокоренных (родственных) словах, о корне слова.  \*Слова с непроверяемым написанием: карто­фель. | Распознавать однокоренные слова, выделять в них корень.  Различать, сравнивать однокоренные слова и слова-синонимы, слова с омонимичными корнями.  Приводить примеры однокоренных слов с заданным корнем.  Различать слово и слог, звук и букву.  Определять качественную характеристику гласных и согласных звуков в словах типа роса, мороз, коньки, ёж.  Работать с памяткой «Как сделать звуко-буквенный разбор слов». Про­водить звуковой и звуко-буквенный разбор определённого слова.  Определять наличие в слове изученных орфограмм. Находить и от­мечать в словах орфограммы.  Обсуждать алгоритм орфографических действий при решении орфо­графической задачи.  Подбирать несколько проверочных слов с заданной орфограммой.  Объяснять, доказывать правильность написания слова с изученными орфограммами.  Группировать слова по типу орфограммы.  Приводить примеры с заданной орфограммой.  Определять среди других слов слова, которые появились в нашем язы­ке сравнительно недавно (компьютер).  Оценивать результаты выполненного задания «Проверь себя» по учеб­нику.  Излагать письменно содержание повествовательного текста по данным вопросам или коллективно составленному плану.  Подбирать из разных источников информацию о слове и его окруже­нии. Составлять словарную статью о слове, участвовать в её презен­тации. |
| 29 |  |  | **Различение звуков и букв.**  Слово и слог(обобщение и углубление представлений). Гласные звуки и буквы для их обозначения.  Правописание слов с ударными) и безударными гласными в корне.  \*Слова с непроверяемым написанием: овощи, петрушка, горох, помидор, огурец, огород. |
| 30 |  |  | **Согласные звуки и буквы для их обозначения.** |
| 31 |  |  | **Определение парных по глухости-звонкости согласных звуков на конце слова и перед согласными в корне.**  (сочетания жи-ши, ча—ща,  чу—щу) |
| 32 |  |  | **Разделительный мягкий знак (ь).**  Правописание слов с мягким разделительным знаком. |
| 33 |  |  | **Р\р. Изложение повествовательного текста по вопросам или коллективно составлен­ному плану.**  Формирование установки на здоровый образ жизни (соблюдение правил дорожного движения при переходе улицы). |
| 34 |  |  | Проверочный диктант. |
| 35 |  |  | Проект «Рассказ о слове». |
| **Состав слова (16 ч)** | | | | |
| 36 |  |  | Выделение в словах корня. Однокоренные слова. | Формулировать определения однокоренных слов и корня слова.  Различать однокоренные слова, группировать однокоренные слова (с общим корнем), выделять в них корень, подбирать примеры одноко­ренных слов.  Различать однокоренные слова и синонимы, однокоренные слова и слова с омонимичными корнями, однокоренные слова и формы одного и того же слова.  Работать со словарём однокоренных слов, находить в нём нужную информацию о слове.  Работать со страничкой для любознательных: наблюдение над чередо­ванием звуков в корне слов (берег —бережок).  Находить чередующиеся звуки в корне слова. Различать сложные слова, находить в них корни.  Формулировать определение окончания, выделять окончание в слове, доказывать значимость окончания в слове.  Различать однокоренные слова и формы одного и того же слова.  Формулировать определения приставки и суффикса. Объяснять зна­чение приставок и суффиксов в слове. Выделять в словах приставки и суффиксы.  Образовывать слова с помощью приставки или суффикса.  Рассматривать картину, высказывать своё отношение к картине, ана­лизировать содержание, составлять (под руководством учителя) по картине описательный текст.  Формулировать определение окончания, выделять окончание в слове, доказывать значимость окончания в слове. Различать однокоренные слова и формы одного и того же слова.  Формулировать определения приставки и суффикса. Объяснять зна­чение приставок и суффиксов в слове. Выделять в словах приставки и суффиксы.  Образовывать слова с помощью приставки или суффикса.  Рассматривать картину, высказывать своё отношение к картине, ана­лизировать содержание, составлять (под руководством учителя) по картине описательный текст.  Выделять в словах основу слова.  Работать со страничкой для любознательных: наблюдение над слово­образовательными статьями в словообразовательном словаре.  Работать с форзацем учебника «Словообразование»: наблюдать над группами однокоренных слов и способами их образования.  Работать с памяткой «Как разобрать слово по составу». Обсуждать алгоритм разбора слов по составу, планировать учебные действия при определении в слове значимых частей.  **Проводить** *разбор* слов по составу (кроме слов типа семья, читатьи слов, утративших членимость в современном русском языке).  Анализировать, составлять модели разбора слова по составу и под­бирать слова по этим моделям.  Различать однокоренные слова и синонимы, однокоренные слова и слова с омонимичными корнями, однокоренные слова и формы одного и того же слова.  Оценивать результаты выполненного задания «Проверь себя» по учеб­нику.  Редактировать предложения с однокоренными словами.  Подробно излагать содержание повествовательного текста по данному плану и самостоятельно подобранному заголовку к тексту.  Составлять «семью слов» по аналогии с данным объектом, участво­вать в презентации своей работы. |
| 37 |  |  | Выделение в словах корня. Чередование согласных в корне.  Работа со словарём однокоренных слов. "Слова с непроверяемым написанием: **столица.** |
| 38 |  |  | Выделение в словах корня. Сложные слова.  Правописание сложных слов (соединительные гласные в сложных словах (самолёт, вездеход). |
| 39 |  |  | Различение однокоренных слов и форм одного и того же слова.  Изменяемые и неизменяемые слова, их употре­бление в речи. |
| 40 |  |  | Выделение в словах окончания. |
| 41 |  |  | Выделение в словах окончания. |
| 42 |  |  | Выделение в словах приставки.  Развитие интереса к истории языка, изменени­ям, происходящим в нём. |
| 43 |  |  | Выделение в словах приставки.  Слова с непроверяемым написанием: **обед, ужин.** |
| 44 |  |  | Выделение в словах приставки. |
| 45 |  |  | Выделение в словах суффикса.  Разбор слова по составу.  Формирование навыка моделирования слов. "Слова с непроверяемым написанием: **пирог, шоссе.** |
| 46 |  |  | Выделение в словах суффикса. |
| 47 |  |  | **Р/ р**. Создание собственных текстов по репродукции картины А. А. Рылова «В голубом просторе». Редактирование предложений с неуместным употреблением в нём однокорен­ных слов. |
| 48 |  |  | Разбор слова по составу. Основа слова. |
| 49 |  |  | Обобщение знаний о составе слова. Проект «Семья слов».  Разбор слова по составу. Знакомство со слово­образовательным словарём. |
| 50 |  |  | Р/р. Подробное изложение повествова­тельного текста с языковым анализом. |
| 51 |  |  | Проверочная работа. |
| Применение правил правописание частей слова (29 ч) | | | | |
| 52 |  |  | Разные способы выбора написания в зависимости от места орфограммы в слове.  Формирование умений ставить перед собой орфо­графическую задачу, определять пути её решения, решать её в соответствии с изученным правилом. | Определять наличие в слове изученных и изучаемых орфограмм.  Находить и отмечать в словах орфограммы.  Обсуждать алгоритм действий для решения орфографических задач и использовать алгоритм в практической деятельности.  Подбирать несколько проверочных слов с заданной орфограммой.  Объяснять, доказывать правильность написания слова с изученными орфограммами.  Работать со страничкой для любознательных (знакомство со старосла­вянизмами).  Группировать слова по типу орфограммы, по месту орфограммы в слове.  Приводить примеры слов с заданной орфограммой.  Осуществлять взаимоконтроль и самоконтроль при проверке выпол­ненной письменной работы.  Контролировать правильность записи текста, находить неправильно написанные слова и исправлять ошибки.  Работать с орфографическим словарём.  Составлять словарики слов с определённой орфограммой.  Составлять текст по репродукции картины В. М. Васнецова «Снегуроч­ка» и опорным словам.  Восстанавливать содержание повествовательного деформированного текста, составлять письменный пересказ данного текста по самостоя­тельно составленному плану.  Работать с памяткой «Как подготовиться к изложению».  Составлять объявление.  Оценивать результаты выполненного задания «Проверь себя» по учеб­нику. |
| 53 |  |  | Правописание слов с проверяемыми безударными гласными в корне.  Формирование уважи­тельного отношения к истории языка. "Слова с непроверяемым написанием: север, бе­рег. |
| 54 |  |  | Правописание слов с проверяемыми безударными гласными в корне.  Слова с непроверяемым написанием: желать. |
| 55 |  |  | Правописание слов с проверяемыми безударными гласными в корне. |
| 56 |  |  | Правописание слов с безударными гласными в корне.  Слова с непроверяемым написанием: пороша. |
| 57 |  |  | Правописание слов с парными по глухости-звонкости согласными на конце слов и перед согласным в корне.  Формирование умений планировать учебные дей­ствия при решении орфографической задачи. "Слова с непроверяемым написанием: четверг. |
| 58 |  |  | Правописание слов с парными по глухости-звонкости согласными на конце слов и перед согласным в корне. |
| 59 |  |  | Правописание слов с парными по глухости-звонкости согласными на конце слов и перед согласным в корне. |
| 60 |  |  | Правописание слов с парными по глухости-звонкости согласными на конце слов и перед согласным в корне. |
| 61 |  |  | Правописание слов с парными по глухости-звонкости согласными на конце слов и перед согласным в корне. |
| 62 |  |  | Правописание слов с непроизносимыми со­гласными в корне |
| 63 |  |  | Правописание слов с непроизносимыми со­гласными в корне |
| 64 |  |  | Правописание слов с непроизносимыми со­гласными в корне  Слова с непроверяемым написанием: чувство, лестница, интересный. |
| 65 |  |  | Правописание слов с непроизносимыми со­гласными в корне |
| 66 |  |  | **Р/р.** Создание собственных текстов по репро­дукции картины В. М. Васнецова «Снегурочка». |
| 67 |  |  | Правописание слов с удвоенными согласны­ми.  Слова с непроверяемым написанием: коллек­ция, коллектив, аккуратный, грамм, кило­грамм. |
| 68 |  |  | Правописание слов с удвоенными согласны­ми. |
| 69 |  |  | Правописание суффиксов и приставок. |
| 70 |  |  | Правописание суффиксов и приставок. |
| 71 |  |  | Правописание суффиксов и приставок. |
| 72 |  |  | Правописание суффиксов и приставок. |
| 73 |  |  | Правописание приставок и предлогов. |
| 74 |  |  | Правописание приставок и предлогов. |
| 75 |  |  | Правописание приставок и предлогов. |
| 76 |  |  | Правописание слов с разделительным твёр­дым знаком (ъ) |
| 77 |  |  | Правописание слов с разделительным твёр­дым знаком (ъ) |
| 78 |  |  | Р/р. Изложение повествовательного деформирован­ного текста по самостоятельно составленному плану.  слов с удвоенными согласны­ми.  Слова старославянского происхождения и их «следы» в русском языке. |
| 79 |  |  | Контрольный диктант. |
| 80 |  |  | Проект. «Составление объявления». |
| **Части речи (76 ч)** | | | | |
| 81 |  |  | Части речи (повторение и углубление представ­лений)  Части речи: имя существительное, имя прилага­тельное, имя числительное, местоимение, глагол, предлог, частица **не,** союз (общее представ­ление). | Определять по изученным признакам слова различных частей речи.  Классифицировать слова по частям речи (имя существительное, имя прилагательное, глагол, местоимение, имя числительное).  Подбирать примеры слов изученных частей речи.  Составлять по рисунку текст, определять, какие части речи были упо­треблены в составленном рассказе.  Распознавать имена существительные среди слов других частей речи, определять лексическое значение имён существительных.  Различать среди однокоренных слов имена существительные.  Находить устаревшие слова — имена существительные.  Выделять среди имён существительных одушевлённые и неодушевлён­ные (по вопросу и по значению).  Находить среди имён существительных в тексте устаревшие слова, объ­яснять их значение.  Письменно излагать содержание текста-образца по самостоятельно составленному плану.  Распознавать собственные и нарицательные имена существительные, определять значение имён собственных.  Обосновывать написание заглавной буквы в именах собственных.  Наблюдать над толкованием значения некоторых имён. Составлять (с помощью взрослых) рассказ о своём имени.  Определять число имён существительных.  Изменять форму числа имён существительных.  Распознавать имена существительные, имеющие форму одного числа.  Работать с текстом: определять тему, главную мысль, тип текста, вы­делять в тексте части, соответствующие плану, выписать трудные слова, записать текст по памяти.  Определять род имён существительных.  Классифицировать имена существительные по роду и обосновывать правильность определения рода.  Согласовывать имена существительные общего рода и имена прилага­тельные. **(**Этот мальчик — большой умница. Эта девочка — большая умница.) |
| 82 |  |  | ИМЯ СУЩЕСТВИТЕЛЬНОЕ (30 ч) Повторение и углубление представлений |
| 83 |  |  | Значение и употребление имён существительных в речи. |
| 84 |  |  | Различение имен суще­ствительных, отвечающих на вопросы «кто?» и «что?» |
| 85 |  |  | Представление об устаревших словах в русском языке. |
| 86 |  |  | **Р/р.**  Подробное изложение по само­стоятельно составленному плану. |
| 87 |  |  | Умение осознавать имена собственные. |
| 88 |  |  | Применение правил правописания: прописная буква в именах собственных.  "Слова с непроверяемым написанием: самолёт, комната, однажды**.** |
| 89 |  |  | Проект «Тайна имени».Развитие интереса к тайнам имён, тайне своего имени; развитие мотивов к проведению иссле­довательской работы. |
| 90 |  |  | Изменение имён существительных по числам. |
| 91 |  |  | Имена существительные, имеющие форму одного числа.  Р/р. Письмо по памяти. |
| 92 |  |  | Различение имён существительных мужского, женского, среднего. |
| 93 |  |  | Различение имён существительных мужского, женского, среднего.  Имена существительные общего рода (первое представление). |
| 94 |  |  | невежестве, ябедничестве, лжи и др.).  Различение имён существительных мужского, женского, среднего.  Слова с непроверяемым написанием: **кровать.** |
| 95 |  |  | Применение правил правописания: мягкий знак (ь) после шипящих на конце имён существительных **(рожь, тишь, вещь).** Формирование навыка культуры речи: норм со­гласования (серая мышь, вкусная карамель, листва облетелаи др.). | Правильно употреблять в речи словосочетания типа **серая мышь, лесная глушь.**  Правильно записывать имена существительные с шипящим звуком на конце и контролировать правильность записи.  Подробно письменно излагать содержание текста-образца.  Составлять устный и письменный рассказ по серии картин.  Записывать текст под диктовку и проверять написанное.  Анализировать таблицу «Склонение имён существительных» по вопро­сам учебника.  Изменять имена существительные по падежам. Запоминать названия падежей.  Работать с памяткой «Как определить падеж имени существительного».  Определять падеж имён существительных.  Составлять рассказ по репродукции картины (под руководством учи­теля).  Распознавать именительный (родительный и др.) падеж, в котором употреблено имя существительное, по падежному вопросу и предлогу.  Составлять предложение (словосочетание), употребляя в нём имя су­ществительное в заданной падежной форме.  Сопоставлять и различать внешне сходные падежные формы (имени­тельный и винительный падежи, родительный и винительный падежи имён существительных одушевлённых мужского рода и др.).  Работать с текстом: осмысленно читать, отвечать на вопросы к тексту, определять тип текста, тему и главную мысль, подбирать заголовок, самостоятельно составлять план, подробно излагать содержание по са­мостоятельно составленному плану.  Проверять письменную работу (сочинение). |
| 96 |  |  | Применение правил правописания: мягкий знак (ь) после шипящих на конце имён существительных. |
| 97 |  |  | **Р/р.**  Подробное изложение пове­ствовательного текста. Составление устного рас­сказа по серии картин. |
| 98 |  |  | Проверочный диктант. |
| 99 |  |  | Изменение имён существительных по падежам.  Слова с непроверяемым написанием: **рябина.** |
| 100 |  |  | Определение падежа, в котором употреблено имя существительное.  \*Слова с непроверяемым написанием: **рябина, трамвай, пятница, около, солома, потом.** |
| 101 |  |  | Р/р. Создание собственных текстов по репро­дукции картины И. Я. Билибина «Иван-царевич и лягушка-квакушка». Формирование представзений о трудолюбии, мастерстве. |
| 102 |  |  | Неизменяемые имена существительные. |
| 103 |  |  | Именительный падеж. Начальная форма имени существительного. |
| 104 |  |  | Родительный падеж. |
| 105 |  |  | Дательный падеж. |
| 106 |  |  | Винительный падеж. |
| 107 |  |  | Творительный падеж. |
| 108 |  |  | Предложный падеж.  **Р/р.**. Работа с текстом. Подробное изложение текста повествовательного типа. |
| 109 |  |  | Обобщение знаний об имени су­ществительном. Проект «„Зимняя" страничка». Работа с таблицей «Признаки падежей». Морфологический разбор имени существитель­ного.  "Слова с непроверяемым написанием: **вокруг.** | Составлять сообщение об изученных падежах имён существительных.  Определять начальную форму имени существительного. Работать с памяткой «Порядок разбора имени существительного».  Распознавать, пользуясь памяткой, изученные признаки имени суще­ствительного по заданному алгоритму и обосновывать правильность их определения.  Составлять устно текст по репродукции картины художника К. Ф. Юона «Конец зимы. Полдень», пользуясь опорными словами (под руковод­ством учителя).  Подбирать слова — имена существительные на тему «Зима», состав­лять словарь зимних слов, анализировать поэтические тексты, посвя­щенные зимней природе.  Писать диктант и проверять написанное.  Оценивать результаты выполненного задания «Проверь себя» по учебнику.  Распознавать имена прилагательные среди других частей речи.  Определять лексическое значение имён прилагательных.  Выделять словосочетания с именами прилагательными из предложения.  Подбирать к именам существительным подходящие по смыслу имена прилагательные, а к именам прилагательным — имена существительные.  Распознавать сложные имена прилагательные и правильно их записывать **(серебристо-белый** и др).  Определять, каким членом предложения является имя прилагательное.  Распознавать художественное и научное описания, наблюдать над употреблением имён прилагательных в таких текстах.  Выделять в текстах художественного стиля выразительные средства языка.  Составлять текст-описание о растении в научном стиле. Находить изобразительно-выразительные средства в описательном тексте (о картине М. А. Врубеля «Царевна-Лебедь»).  Рассматривать репродукцию картины М. А. Врубеля «Царевна-Лебедь» и высказывать своё отношение к ней. |
| 110 |  |  | **Р/р.**  Создание собственных текстов по ре­продукции картины К. Ф. Юона «Конец зимы. Полдень». |
| 111 |  |  | Проверочный диктант. |
| 112 |  |  | ИМЯ **ПРИЛАГАТЕЛЬНОЕ** (19 ч)  Повторение и углубление представлений об имени прилагательном.  Лексическое значение имён прилагательных. Обогащение словарного запаса именами при­лагательными. |
| 113  114 |  |  | Имя прилагательное.  Связь имени прилагательного с именем суще­ствительным.  Значение и употребление в речи.  Роль имён прилагательных в тексте. |
| 115 |  |  | Текст-описание **Р/р**. Создание собственного текста-описания растения в научном стиле.  Роль имён прилагательных в тексте.  Сложные имена прилагательные, обозначающие цвета и оттенки цвета. |
| 116 |  |  | **Р/р.**  Сопоставление содержания и  выразительных средств в искусствоведческом  тексте и в репродукции картины М. А. Врубеля  «Царевна-Лебедь».  Художественное и научное описания. Использование имён прилагательных в тексте-описании.  Формирование чувства прекрасного в  процессе  работы с поэтическими текстами и репродукциями картин русских художников. |
| 117 |  |  | Изменение имён прилагательных по родам в единственном числе.  "Слова с непроверяемым написанием: приветливый, ромашка, растение, Красная площадь, Московский Кремль. | Работать со страничкой для любознательных: знакомство с происхождением названий цветов **(голубой, лазоревый, бирюзовый).**  Определять род имён прилагательных, классифицировать имена прилагательные по роду.  Наблюдать зависимость рода имени прилагательного от формы рода имени существительного.  Изменять имена прилагательные по родам в единственном числе.  Образовывать словосочетания, состоящие из имён прилагательных и имён существительных.  Писать правильно родовые окончания имён прилагательных.  Соблюдать нормы правильного употребления в речи имён прилагательных в словосочетаниях типа серая мышь, пенистый шампунь, белый  лебедьи др.  Определять форму числа имени прилагательного, изменять имена прилагательные по числам.  Подбирать имена прилагательные для сравнения признаков предметов.  Составлять (устно) текст-описание о животном по личным наблюдениям с предварительным обсуждением структуры текста.  Распознавать личные местоимения среди других частей речи.  Определять грамматические признаки личных местоимений: лицо, чис­ло, род (у местоимений 3-го лица единственного числа).  Обосновывать правильность выделения изученных признаков местои­мений.  Заменять повторяющиеся в тексте имена существительные местоиме­ниями.  Оценивать уместность употребления местоимений в тексте.  Работать, с памяткой «Порядок разбора личного местоимения». Поль­зуясь памяткой, разбирать личное местоимение как часть речи.  Составлять письмо другу или кому-либо из родственников.  Оценивать результаты выполненного задания «Проверь себя» по учебнику  .  Распознавать глаголы среди других частей речи. Различать глаголы, отвечающие на определённый вопрос. Определять лексическое значение глаголов.  *Составлять* рассказ по сюжетным рисункам (под руководством учи­теля).  Узнавать неопределённую форму глагола по вопросам. Образовывать от глаголов в неопределённой форме однокоренные глаголы.  Обсуждать значение фразеологизмов, в состав которых входят глаголы в неопределённой форме.  Распознавать число глагола. Изменять глаголы по числам.  Составлять **предложения** из слов: определять, могут ли предложения составить текст, подбирать заголовок к тексту.  Распознавать время глагола. Изменять глаголы по временам. Образо­вывать от неопределённой формы глагола временные формы глаголов.  Анализировать текст, отбирать содержание для выборочного изложе­ния, составлять план предстоящего текста, выбирать опорные слова, письменно излагать содержание текста.  Определять род и число глаголов в прошедшем времени.  Правильно записывать родовые окончания глагола в прошедшем вре­мени *(-а, -о).*  Правильно произносить глаголы в прошедшем времени. Работать с ор­фоэпическим словарём.  Трансформировать предложения (записать глаголы в прошедшем вре­мени), определить тему предложений, установить последовательность предложений, чтобы получился текст, подобрать к нему заголовок и записать составленный текст.  Раздельно писать частицу *не* с глаголами. Правильно произносить глаголы в прошедшем времени с частицей *не.*  Работать с памяткой «Порядок разбора глагола». Пользуясь памяткой, разбирать глагол как часть речи. |
| 118 |  |  | Зависимость рода имени  прилагательного от формы рода имени существительного. |
| 119 |  |  | Зависимость рода имени  прилагательного от формы рода имени существительного. |
| 120 |  |  | Применение правил правописания безударных окончаний имён прилагательных (-ый, -ой, -ая, -яя -ое).  \*Слова с непроверяемым написанием: сирень. |
| 121 |  |  | Изменение имён прилагательных по числам.  Зависимость формы числа имени прилагательного от формы числа имени существительного. |
| 122 |  |  | Изменение имён прилагательных по числам.  **Р/р.**Создание собственного текста-описания о животном по личным наблюдениям.  "Слова с непроверяемым написанием: **поэт,**  гвоздика, животное. |
| 123 |  |  | Изменение имён прилагательных по падежам. (общее представление).  Изменение имён прилагательных, кроме имён прилагательных на -ий, -ья, -ов, -ин, по падежам (первое представление). |
| 124 |  |  | Изменение имён прилагательных по падежам.  Зависимость падежа имени прилагательного от формы падежа имени существительного. |
| 125 |  |  | Обобщение знаний об имени прилагательном. |
| 126 |  |  | Обобщение знаний об имени прилагательном. |
| 127 |  |  | Морфологический разбор имени прилагательного. |
| 128 |  |  | Р/р. Создание собственных текстов по репродукции картины А.А.Серова «Девочка с персиками». |
| 129 |  |  | Контрольный диктант. |
| 130 |  |  | Проект «Имена прилагательные в загадках" |
| 131 |  |  | МЕСТОИМЕНИЕ (5 ч)  **Личные местоимения** 1**-го, 2-го, 3-го лица**.. |
| 132 |  |  | **Личные местоимения единственного и множе­ственного числа.** |
| 133 |  |  | **Изменение личных местоимений 3-го лица в единственном числе по родам.** |
| 134 |  |  | **Морфологический разбор местоимения.** \*Слова с непроверяемым написанием: одуван­чик, воскресенье. **Р/р. Составление письма.**  Формирование бережного отношения к при­роде. |
| 135 |  |  | Проверочная работа. |
| 136 |  |  | ГЛАГОЛ. (21 ч)  **Значение и употребление в речи.**  Повторение и углубление представлений о глаголе (4 ч) |
| 137 |  |  | **Глагол. Значение и употребление в речи.** |
| 138 |  |  | **Глагол. Значение и употребление в речи.** |
| 139 |  |  | **Р/р. Создание собственных текстов по сюжет­ным рисункам.** |
| 140 |  |  | **Неопределённая** форма **глагола.** Глагольные вопросы: что делать? и что сде­ лать? |
| 141 |  |  | **Неопределённая** форма **глагола.**  Глагольные вопросы**:** что делать? и что сде­лать? \*Слова с непроверяемым написанием: песок. |
| 142 |  |  | **Изме­нение глаголов по числам**. \*Слова с непроверяемым написанием: завтрак (завтракать). |
| 143 |  |  | **Изменение глаголов по числам.**  Р/р. **Создание предложений**  **(с нарушенным порядком слов), их запись**. |
| 144 |  |  | Времена глагола **(5 ч).**  **Изменение глаголов по временам**. \*Слова с непроверяемым написанием: кварти­ра, герой, солдат. |
| 145 |  |  | **Изменение глаголов по временам.** |
| 146 |  |  | **Изменение глаголов по временам.** |
| 147 |  |  | **Изменение глаголов по временам.** |
| 148 |  |  | **Р/р. Выборочное подробное изложе­ние повествовательного текста по опорным сло­вам и самостоятельно составленному плану.** |
| 149 |  |  | Изменение глаголов в прошедшем времени по родам.  Родовые окончания глаголов (-а, -о). |
| 150 |  |  | Изменение глаголов в прошедшем времени по родам.  **Р/р. Создание собственных предложений и текста.** |
| 151 |  |  | Применение правила правописания  НЕ с глаголами. |
| 152 |  |  | Применение правила правописания  Н Е с глаголами. |
| 153 |  |  | **Морфологический разбор глагола.**  Формирование чувства гордости и уважения к защитникам России, русским солдатам. |
| 154 |  |  | Проверочная работа. |
| 155 |  |  | Контрольный диктант. |
| 156 |  |  | **Р/р. Проведение «конференции» на тему «Части речи в русском языке»** |
| Повторение (14ч) | | | | |
| 157 |  |  | Части речи. | Сопоставлять и различать внешне сходные падежные формы (имени­тельный и винительный падежи, родительный и винительный падежи имён существительных одушевлённых мужского рода и др.).  Группировать слова по типу орфограммы, по месту орфограммы в слове.  Приводить примеры слов с заданной орфограммой.  Осуществлять взаимоконтроль и самоконтроль при проверке выпол­ненной письменной работы. |
| 158 |  |  | Части речи. |
| 159 |  |  | Р/р. Подробное изложение повествовательного текста. |
| 160 |  |  | Предложение. |
| 161 |  |  | Определение падежа, в котором употреблено имя существительное. |
| 162 |  |  | Применение правил правописания безударных окончаний имён прилагательных (-ый, -ой, -ая, -яя -ое). |
| 163 |  |  | Применение правил правописания: раздельное написание предлогов со словами. |
| 164 |  |  | Применение правил правописания: проверяемые и непроверяемые безударные гласные в корне слова. |
| 165 |  |  | Применение правил правописания суффиксов и приставок. |
| 166 |  |  | Итоговый контрольный диктант. |
| 167 |  |  | Различение однокоренных слов и форм одного и того же слова. |
| 168 |  |  | Р/Р. Создание собственных текстов по сюжетным рисункам. |
| 169 |  |  | Типы текстов: повествование, описание, рассуждение. |
| 170 |  |  | Применение правил правописания : знаки препинания в конце предложения. |
|  | | | | |

**4 класс (136ч)**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  | Тематическое планирование | Основные виды деятельности учащихся |
| Повторение (8ч) | | | | |
| 1 |  |  | Осознание ситуации общения.  Наша речь и наш язык.  \*Слова с непроверяемым написанием: человек,  пожалуйста.  (Работа над текстом продолжается при из­учении всех тем русского языка.) | Анализировать высказывания о русском языке.  Высказываться о значении «волшебных слов» в речевом общении, ис­пользоватьих в речи.  Составлять текст (о речи или о языке) по выбранной пословице.  Составлять (совместно со сверстниками) текст по рисунку с включе­нием в него диалога.  Определять тему и главную мысль текста. Подбирать заголовок к тексту. Соотносить заголовок и текст. Выделять части текста и обосновывать правильность их выделения. Составлять план текста.  Соблюдать нормы построения текста (логичность, последовательность, связность, соответствие теме и др.).  Работать с памяткой «Как подготовиться к изложению».  Работать со страничкой для любознательных: знакомство с происхож­дением слова каникулы.  Самостоятельно подготовиться к написанию изложения. Подробно излагать содержание повествовательного текста и оценивать правиль­ность написанного.  Сравнивать между собой разные типы текстов: повествование, описа­ние, рассуждение.  Сопоставлять тексты разного стиля.  Работать с памяткой «Как подготовиться к составлению повествова­тельного текста».  Сочинять рассказ в соответствии с выбранной темой. |
| 2 |  |  | **Текст.**  \*Слова с непроверяемым написанием: кани­кулы. |
|  |  |  | **Р/р. Подробное изложение пове­ствовательного текста**. |
| 3 |  |  | **Типы текстов: повествование, описание, рассуж­дение.**  **Развитие речи. Устное создание собственных текстов на выбранную тему.** |
| 4 |  |  | Различение предложений по цели высказывания, по эмоциональной окраске (интонации)  (Работа над предложением продолжается при изучении всех разделов курса.) | Находить в тексте предложения, различные по цели высказывания и по интонации.  Составлять предложения, различные по цели высказы­вания и по интонации.  Соблюдать в устной речи логическое (смысловое) ударение и интона­цию конца предложения.  Классифицировать предложения по цели высказывания и по интона­ции.  Обосновывать использование знаков препинания в конце предложений и знака тире в диалогической речи.  Находить обращение в предложении.  Составлять предложения с обращением.  Выделять обращения на письме.  Устанавливать при помощи смысловых вопросов связь между словами в предложении.  Выделять главные члены предложения и *объяснять* способы нахожде­ния главных членов предложения.  Различать главные и второстепенные члены предложения, распростра­нённые и нераспространённые предложения.  Анализировать схемы предложений, *составлять* по ним предложение.  Моделировать предложения.  Работать с памяткой «Разбор предложения по членам».  Разбирать предложение по членам.  Сравнивать предложение, словосочетание и слово, объяснять их сход­ство и различие.  Выделять в предложении словосочетания.  Разбирать предложение по членам предложения.  Составлять предложения в соответствии с поставленной учебной за­дачей и оценивать правильность выполнения учебного задания. Вос­станавливать содержание текста с нарушенным порядком предложе­ний. Выборочно письменно передавать содержание исходного текста повествовательного характера.  Оценивать результаты выполненного задания «Проверь себя» по учебнику |
| 5 |  |  | Различение предложений по цели высказывания, по эмоциональной окраске (интонации) |
| 6 |  |  | **Применение правила : знаки препинания в конце предложений.**  \*Слова с непроверяемым написанием: хозяин, хозяйство. |
| 7 |  |  | **Осознание ситуации общения.** Обращение.  Предложения с обращением. Нахождение в предложении обращения в начале, середине, конце.  Знаки препинания в предложениях с обращением. |
| 8 |  |  | Различение главных и второстепенных членов предложе­ния. |
|  |  |  | **Нахождение главных членов предложения**. Проверочная работа.  Связи между словами в предложении. Нахождение главных членов предложения: под­лежащего и сказуемого. Предложения распространённые и нераспро­странённые.  Моделирование предложений.  Разбор предложения по членам предложения. |
|  |  |  |  |
| Предложение (6ч) | | | |
| 9 |  |  | Нахождение предложений с однородными членами предложений.    Представление о предложениях с однородными членами.  Связь однородных членов в предложении: при помощи интонации перечисления, при помощи союзов (и, а, но). | Распознавать предложения с однородными членами, находитьих в тексте  Определять, каким членом предложения являются однородные члены.  Распознавать однородные второстепенные члены, имеющие при себе пояснительные слова.  Соблюдать интонацию перечисления в предложениях с однородными членами.  Анализировать таблицу «Однородные члены предложения» и состав­лятьпо ней сообщение.  Составлять предложения с однородными членами без союзов и с со­юзами (и, а, но).  Объяснять выбор нужного союза в предложении с однородными чле­нами.  Продолжать ряд однородных членов.  Обосновывать постановку запятых в предложениях с однородными членами.  Оценивать текст с точки зрения пунктуационной правильности.  Составлять рассказ по репродукции картины ИИ. Левитана «Золотая осень» и данному плану.  Сравнивать простые и сложные предложения.  Различать простое пред­ложение с однородными членами и сложное предложение.  Наблюдать над союзами, соединяющими части сложного предложения.  Ставить запятые между простыми предложениями, входящими в состав сложного.  Выделять в сложном предложении его основы.  Составлять сложные предложения.  Оценивать результаты выполненного задания «Проверь себя» по учеб­нику.  Письменно передавать содержание повествовательного текста по само­стоятельно составленному плану |
|  |  |  | Нахождение предложений с однородными членами  **без сою­зов и с союзами** *и, а, но.* |
| 10 |  |  | Применение правила : знаки препинания в предложениях с однородными членами.  Запятая между однородными членами, соеди­нёнными союзами.  "Слова с непроверяемым написанием: комбайн, комбайнёр, багаж, календарь. |
|  |  |  | **Р/р.. Создание собственного текста** по**репро­дукции** **картины** И.**И. Левитана «Золотая осень».** |
|  |  |  | Знаки препинания в предложениях с однородными членами, соединёнными союзами. |
| 11 |  |  | Различение простых и сложных предложений.  Различение сложного предложения и простого предложения с однородными членами. Союзы в сложном предложении. |
|  |  |  | **Знаки препинания в сложных предложениях.**  Слова с непроверяемым написанием: прекрас­ный |
| 12 |  |  | **Р/р. Письменное изложение пове­ствовательного текста по самостоятельно состав­ленному плану.** |
| 13 |  |  | Проверочная работа. |
| Слово в языке и речи (17 ч) | | | | |
| 14 |  |  | Понимание слова как единства звучания и значения.  (Работа над словом продолжается при изуче­нии всех разделов курса.)  Понимание слова как единства звучания и зна­чения. Выявление слов, значение которых тре­бует уточнения. Определение значения слова по тексту или уточнение значения с помощью тол­кового словаря. | Анализировать высказывания о русском языке.  Выявлять слова, значение которых требует уточнения.  Определять значение слова по тексту или уточнять с помощью толко­вого словаря.  Объяснять принцип построения толкового словаря. Определять (вы­писывать) значение слова, пользуясь толковым словарём (сначала с по­мощью учителя, затем самостоятельно). Составлять собственные тол­ковые словарики, внося в них слова, значение которых ранее было не­известно.  Распознавать многозначные слова, слова в прямом и переносном зна­чениях, синонимы, антонимы, омонимы, фразеологизмы, устаревшие слова. Анализировать употребление в тексте слова в прямом и пере­носном значениях. Сравнивать прямое и переносное значения слов, подбирать предложение, в которых слово употребляется в прямом или переносном значении.  Подбирать к слову синонимы, антонимы.  Контролировать уместность использования слов в предложениях, на­ходить случаи неудачного выбора слова, корректировать обнаруженные ошибки, подбирая наиболее точный синоним.  Оценивать уместность использования слов в тексте, выбирать из ряда предложенных слова для успешного решения коммуникативной задачи.  Работать с лингвистическими словарями учебника (толковым, синони­мов, антонимов, омонимов, фразеологизмов и др.), находить в них нужную информацию о слове.  Работать со страничкой для любознательных: знакомство с этимологи­ей слов, одной из частей которых является часть библио. Работать с таблицей слов, пришедших к нам из других языков. Работать со словарём иностранных слов.  Наблюдать над изобразительно-выразительными средствами языка (словами, употреблёнными в переносном значении, значениями фразео­логизмов), составлять текст по рисунку и фразеологизму.  Различать однокоренные слова и формы одного и того же слова, сино­нимы и однокоренные слова, однокоренные слова и слова с омонимич­ными корнями.  Контролировать правильность объединения слов в группу: обнаружи­вать лишнее слово в ряду предложенных.  Объяснять значение слова, роль и значение суффиксов и приставок. Работать с памяткой «Разбор слова по составу». Объяснять алгоритм разбора слова по составу, использовать его при разборе слова по со­ставу.  Анализировать заданную схему слова и подбирать слова заданного со­става. Анализировать текст с целью нахождения в нём однокоренных став, став с определёнными суффиксами и приставками.  жение (9ч)нированиеМоделировать слова  Устанавливать наличие в словах изученных орфограмм, обосновывать их написание.  Устанавливать зависимость способа проверки от места орфограммы в слове. Использовать алгоритм применения орфографи­ческого правила при обосновании написания слова. Анализировать разные способы проверки орфограмм. Группировать слова по месту орфограммы и по типу орфограммы.  Работать с памяткой «Звуко-буквенный разбор слова». Проводить звуковой и звуко-буквенный разбор слов.  Работать с орфографическим словарём.  Контролировать правильность записи текста, находить неправильно записанные слова и исправлять ошибки. Оценивать результат выпол­нения орфографической задачи.  Восстанавливать нарушенную последовательность частей текста и письменно подробно воспроизводить содержание текста. Сочинять объявление.  Различать изученные части речи. Классифицировать слова по частям речи на основе изученных признаков. Анализировать изученные грам­матические признаки частей речи и соотносить их с той частью речи, которой они присущи.  Анализировать таблицы «Самостоятельные части речи», «Грамматиче­ские признаки частей речи» и составлять по ним сообщения.  Подбирать примеры изученных частей речи.  Находить наречия среди данных слов и в тексте. Анализировать грам­матические признаки наречия. Определять роль наречий в предложе­нии и тексте. Классифицировать наречия по значению и вопросам. Образовывать наречия от имён прилагательных.  Оценивать результаты выполненного задания «Проверь себя» по учеб­нику.  Обсуждать представленный отзыв С. И. Мамонтова о картине В. М. Васнецова «Иван-царевич на Сером Волке», высказывать своё суждение и сочинять собственный текст-отзыв о картине худож­ника |
| 15 |  |  | **Представление об однозначных и многозначных словах, прямом и переносном значении слова.** |
| 16 |  |  | **Наблюдение за использованием в речи синонимов, антонимов, омонимов, фразеологизмов.**  Наблюдение за использованием слов в тексте. Работа с лингвистическими словарями (толко­вым, синонимов, антонимов, омонимов, фразео­логизмов).  \*Слова с непроверяемым написанием: библио­тека, библиотекарь, шофёр, ещё.  Высказывания о русском языке русских писате­лей; формирование эмоционально-ценностного отношения к родному языку. Сведения об источниках пополнения русского языка словами.  Значение изобразительно-выразительных средств языка. |
|  |
| 17 |  |  | **Фразеологизмы. Р/р. Создание собственных текстов по рисунку и фразеологизму.**  Наблюдение над изобразитель­но-выразительными средствами языка (словами, употреблёнными в переносном значении, значе­ниями фразеологизмов), .  (Работа над составом слова продолжается при изучении всех разделов курса.) |
| 18 |  |  | **Разные способы выбора написания в зависимости от места орфограммы в слове.** |
| 19 |  |  | **Разные способы выбора написания в зависимости от места орфограммы в слове.**  . |
| 20 |  |  | **Разные способы выбора написания в зависимости от места орфограммы в слове.**  . |
| 21 |  |  | **Разные способы выбора написания в зависимости от места орфограммы в слове.**  Корень, приставка, суффикс, окончание. Значе­ние  суффиксов и приставок. Различение однокоренных слов и различных форм одного и того же слова. Различение однокоренных слов и синонимов, однокоренных слов и слов с омонимичными корнями. Выделение в словах с однозначно выделяемыми морфемами оконча­ния, корня, приставки, суффикса (постфикса *-ся),* основы. Различение изменяемых и неизменяемых слов. Образование однокоренных слов с помощью суффиксов и приставок. Разбор става по составу. |
| 22 |  |  | Применение правил правописания гласных и согласных в корне слова.  . |
| 23 |  |  | Правописание гласных и согласных в неизменяемых на письме приставках.  . |
| 24 |  |  | Применение правила : правописание удвоенных согласных.  **Р/р. Письменное изложение пове­ствовательного деформированного текста..**  Правописание слов с безударным гласным в слове, с парным по глухости-звонкости соглас­ным, с непроизносимым согласным. |
| 25 |  |  | **Применение правил правописания приставок и суффиксов.** |
| 26  27 |  |  | **Применение правил** правописания разделительных Ъ и Ь знаков.  Работа с орфографическим словарём.  \*Слова с непроверяемым написанием: вокзал, железо, пассажир, пассажирский, билет. |
| 28  29,30 |  |  | Контрольный диктант..  Работа над ошибками. Закрепление |
| 31 |  |  | **Части речи, деление частей речи на самостоя­тельные и служебные**. |
| 32 |  |  | **Имя существительное, имя прилагательное, имя числительное, местоимение,, глагол.** |
| 33 |  |  | **Имя существительное, имя прилагательное, имя числительное, местоимение,, глагол.**  "Слова с непроверяемым написанием: двена­дцать, двадцать, одиннадцать, шестнад­цать.  Формирование представлений о национальных ценностях России и бережном к ним отноше­нии. |
| 34 |  |  | Наречие |
|  |  |  | Наречие  Значение и употребление в речи.  \*Слова с непроверяемым написанием: впереди, медленно, вчера, теперь, завтра. |
| 35 |  |  | Проверочная работа. |
|  |  |  | **Р/р. Создание собственного отзыва по репродук­ции картины В. М. Васнецова «Иван-царевич на Сером Волке»** |
| Имя существительное (34 ч) | | | | |
| 36 |  |  | Изменение имён существительных по падежам.  Определение падежа, в котором употреблено имя существительное. | Различать имена существительные, определять признаки, присущие имени существительному.  Изменять имена существительные по падежам. Работать с таблицей «Признаки падежных форм имён существительных».  Различать падежные и смысловые (синтаксические) вопросы. Опре­делять падеж, в котором употреблено имя существительное. Различать имена существительные в начальной и косвенных формах.  Соблюдать нормы употребления в речи неизменяемых имён существи­тельных в речи.  Определять принадлежность имён существительных к 1-му склонению и обосновывать правильность определения. Подбирать примеры су­ществительных 1-го склонения.  Анализировать таблицу «Падежные окончания имён существительных 1-го склонения», сопоставлять ударные и безударные падежные окон­чания существительных 1-го склонения.  Составлять описательный текст по репродукции картины художника А. А. Пластова «Первый снег» (под руководством учителя).  Определять и обосновывать правильность определения, подбирать примеры сущ*е***ствительных** 2-го склонения.  Сравнивать имена существительные 1-го и 2-го склонений: находить сходство и различие. Классифицировать имена существительные по склонениям.  Анализировать таблицу «Падежные окончания имён существительных 2-го склонения», сопоставлять ударные и безударные падежные окон­чания существительных 2-го склонения.  Определять принадлежность имён существительных к 3-му склонению и обосновывать правильность определения, подбирать примеры суще­ствительных 3-го склонения.  Сравнивать имена существительные разных склонений: находить их сходство и различие. Классифицировать имена существительные по склонениям.  Анализировать таблицу «Падежные окончания имён существительных 3-го склонения», *сопоставлять* ударные и безударные падежные окон­чания существительных 3-го склонения. |
| 37 |  |  | **Различение падежных и смысловых (синтаксических) вопросов.** |
| 38 |  |  | **Различение падежных и смысловых (синтаксических) вопросов.** |
| 39 |  |  | **Началь­ная форма имени существительного.** |
|  |  |  | **Имена су­ществительные, которые употребляются в одной форме.** (пальто, кофе).  "Слова с непроверяемым написанием: телефон, аллея |
| 40 |  |  | Определение склонений имён существительных. |
| 41 |  |  | **Определение 1-го склонения имён существительных.**  Падежные окончания имён существительных 1-го склонения.  \*Слова с непроверяемым написанием: беседа, беседовать. |
| 42 |  |  | **Р/р.Создание собственного описания по ре­продукции картины художника** *А. А.* **Пластова «Первый снег»** (сочинение-описание). |
| 43 |  |  | **Определение 2***-го* склонения имён существительных. |
| 44 |  |  | **Безударные**  *п***адежные окончания имён существительных 2-го склонения.**  \*Слова с непроверяемым написанием: агроном. |
| 45 |  |  | **Определение 3-го склонения имён существительных.** |
| 46 |  |  | **Безударные падежные окончания имён существительных 3-го склонения.**  \*Слова с непроверяемым написанием: пейзаж, портрет. |
| 47 |  |  | **Р/р.Создание собственного отзыва по репродукции картины художника В.А. Тропинина «Кружевница».** | Составлять текст-отзыв по репродукции картины художника В. А*.* Тро-пинина «Кружевница».  Устанавливать наличие в именах существительных безударного падеж­ного окончания и определять способ его проверки.  Анализировать разные способы проверки безударного падежного окон­чания и выбирать нужный способ проверки при написании слова.  Сопоставлять формы имён существительных, имеющих окончания е и и.  Обосновывать написание безударного падежного окончания.  Контролировать правильность записи в тексте имён существительных с безударными окончаниями, находить и исправлять ошибки.  Использовать правило при написании имён существительных в твори­тельном падеже, оканчивающихся на шипящий и ц (врачом — задачей). |
| 48 |  |  | **Безударные падежные окон­чания имён существительных .** **Формирование орфографической зоркости.** |
| 49 |  |  | **Именительный и винительный падежи .** |
| 50 |  |  | **Родительный падеж**.. |
| 51 |  |  | **Родительный падеж.** |
| 52 |  |  | **Именительный, родительный и винительный па­дежи одушевлённых имён существительных.** |
| 53 |  |  | **Именительный, родительный и винительный па­дежи одушевлённых имён существительных.** |
| 54 |  |  | **Дательный падеж.** |
| 55 |  |  | **Дательный падеж.** |
| 56 |  |  | **Дательный падеж.** |
| 57 |  |  | **Творительный падеж.** |
| 58 |  |  | **Творительный падеж.**  Правописание имён существительных в тво­рительном падеже, оканчивающихся на шипя­щий и ц |
| 59 |  |  | **Предложный падеж.** | Определять последовательность действий при разборе имени существительного как части речи по заданному алгоритму, обосновывать пра­вильность выделения изученных признаков имени существительного.  Оценивать результаты выполненного задания «Проверь себя» по учебнику**.** Подробнописьменно передавать содержание повествовательного текста.  Обосновывать написание безударного падежного окончания имён су­ществительных в формах множественного числа.  Контролировать правильность записи в тексте имён существительных с безударными окончаниями, находить и исправлять ошибки.  Правильно употреблять в устной и письменной речи имена существи­тельные во множественном числе (директора, шофёры и др.) в имени­тельном и в родительном падеже (нет яблок, но апельсинов и др.).  Подробно излагать содержание повествовательного текста.  Сочинять текст-сказку на основе творческого воображения по данному началу.  Исследовать речь взрослых (сверстников) относительно употребления некоторых форм имён существительных множественного числа в роди­тельном падеже |
|  |  |  | **Предложный падеж.** |
| 60 |  |  | **Правописание безударных падежных окончаний имён**  **существительных .** |
|  |  |  | **Правописание безударных падежных окончаний имён**  **су­ществительных.** |
|  |  |  | **Правописание безударных падежных окончаний имён**  **су­ществительных.** |
|  |  |  | **Правописание безударных падежных окончаний имён су­ществительных.** |
| 61 |  |  | **Правописание безударных падежных окончаний имён су­ществительных .**  \*Слова с непроверяемым написанием: портрет, инженер, хлебороб, овца, адрес, вчера, сегодня, костёр. |
| 62 |  |  | **Р/р. Подробное изложение пове­ствовательного текста по самостоятельно состав­ленному плану.** |
|  |  |  | **Правописание безударных падежных окончаний имён су­ществительных .** |
| 63 |  |  | **Определение склонений имён суще­ствительных во множественном числе.** |
| 64 |  |  | **Именительный падеж.** |
| 65 |  |  | **Родительный падеж.** |
| 66 |  |  | **Родительный падеж . Р/р .Создание собственного текста сказки по данному началу.** |
| 67 |  |  | **Винительный падеж одушевлённых имён суще­ствительных .** |
| 68 |  |  | **Дательный, творительный, предложный падежи.** |
| 69 |  |  | Контрольный диктант. |
| Имя прилагательное (28ч) | | | |
| 70 |  |  | Имя прилагательное. **Значение и употребление в речи** .  . | Находить имена прилагательные среди других слов и в тексте. Под­бирать к данному имени существительному максимальное количество имён прилагательных.  Образовывать имена прилагательные при помощи суффиксов.  Определять род и число имён прилагательных.  Изменять имена прилагательные по числам, по родам (в единственном числе).  Различать начальную форму имени прилагательного. Согласовывать форму имени прилагательного с формой имени существительного при со­ставлении словосочетаний «имя существительное + имя прилагательное».  Правильно писать родовые окончания имён прилагательных.  Работать с памяткой «Как подготовиться к составлению текста-рас­суждения». Составлять текст-рассуждение о своём впечатлении от кар­тины  Работать с таблицей в учебнике «Изменение по падежам имён прила­гательных в единственном числе». Изменять имена прилагательные по падежам (кроме прилагательных на -ий, -ья, -ов, -ин).  Работать с памяткой «Как определить падеж имён прилагательных». Определять падеж имён прилагательных и обосновывать правильность его определения.  Сравнивать падежные окончания имён прилагательных мужского и среднего рода по таблице.  Работать с памяткой «Как правильно написать безударное падежное окончание имени прилагательного в единственном числе».  Определять способ проверки и написания безударного падежного окончания имени прилагательного.  Анализировать разные способы проверки безударного падежного окон­чания имени прилагательного и выбирать наиболее рациональный спо­соб проверки для имени прилагательного.  Анализировать и излагать письменно содержание описательной части текста-образца.  Определять и обосновывать написание безударного падежного окон­чания имён прилагательных мужского и среднего рода, проверять пра­вильность написанного.  Сравнивать падежные окончания имён прилагательных женского рода по таблице.  Определять и обосновывать написание безударного падежного окон­чания имён прилагательных женского рода, проверять правильность написанного.  Сравнивать падежные окончания имён прилагательных во множествен­ном числе. Изменять имена прилагательные множественного числа по падежам Составлять под руководством учителя текст по репродукции картины Н. К. Рериха «Заморские гости».    .  Записывать текст по памяти.  Находить информацию о достопримечательностях своего города (по­сёлка), обобщать её и составлять сообщение.  Самостоятельно подготовиться к изложению повествовательного тек­ста и записать его. Проверять написанное.  Контролировать правильность записи в тексте имён прилагательных с безударными окончаниями, находить имена прилагательные с непра­вильно записанными окончаниями и исправлять в словах ошибки.  Работать с памяткой «Разбор имени прилагательного». Определять последовательность действий при разборе имени прилага­тельного как части речи по заданному алгоритму, обосновывать пра­вильность выделения изученных признаков имени прилагательного.  Оценивать результаты выполненного задания «Проверь себя» по учеб­нику.  Высказывать своё мнение о картине И. Э. Грабаря «Февральская ла­зурь»  Работать с памяткой «Как подготовиться к составлению описательного текста». Сочинять текст о любимой игрушке.  Находить в сказке имена прилагательные и определять их роль.  Проводить лексический анализ слов — имён прилагательных. |
|  |  |  |  |
| 71 |  |  | **Изменение имён прилагательных по родам и числам.** |
| 72 |  |  | **Р/р.. Создание собственного текста - описания по личным наблюдениям на тему «Моя любимая игрушка».** |
| 73 |  |  | **Начальная форма имён прилагательных.**  Проект «Имена прилагательные в „Сказке о рыбаке и рыбке" А. С. Пушкина». |
| 74 |  |  | Изменение имён прилагательных единственного числа по падежам. |
| 75 |  |  | **Р/р..** **Создание собственного текста-рассужде­ния по репродукции картины В. Серова «Мика Морозов** |
| 76 |  |  | Изменение по падежам имён прилагательных мужского и среднего рода в единственном числе. |
| 77 |  |  | **Именительный падеж.** |
| 78 |  |  | **Родительный падеж.** |
| 79 |  |  | **Дательный падеж.** |
| 80 |  |  | **Именительный, винительный, родительный па­дежи.** |
| 81 |  |  | **Творительный и предложный падежи.** |
| 82 |  |  | **Применение правил правописания безударных окончаний имён прилагательных.** |
| 83 |  |  | **Применение правил правописания безударных окончаний имён прилагательных.** |
| 84 |  |  | **Р/р..** **Выборочное изложение пове­ствовательного текста с элементами описания.** |
| 85 |  |  | **Применение правил правописание безударных окончаний имён прилагательных** |
| 86 |  |  | Изменение по падежам имён прилагательных женского рода в единственном числе. |
| 87 |  |  | Изменение по падежам имён прилагательных женского рода в единственном числе. |
| 88 |  |  | **Р/р**. **Письмо по памяти сравнитель­ного описательного текста.** |
| 89 |  |  | Изменение по падежам имён прилагательных женского рода в единственном числе. |
| 90 |  |  | **Изменение по падежам** имён прилагательных во множе­ственном числе. |
| 91 |  |  | **Р/р..**  **Создание собственного текста по репродукции картины Н. К. Рериха «Заморские гости».** |
| 92 |  |  | Именительный и винительные падежи. |
|  |  |  | **Родительный и предложный падежи.** |
|  |  |  | **Дательный и творительный падежи.** |
| 93 |  |  | Морфологический разбор **имени прилагательного*.* Р/р..** **Создание устного сообщения по репродукции картины И. Э. Грабаря «Февраль­ская лазурь»** |
| 94 |  |  | Контрольный диктант.  Изменение прилагательных по числам, по родам (в един­ственном числе).  \*Слова с непроверяемым написанием: автомо­биль, семена, электростанция, электровоз, электричество, электрический, сейчас.  . |
| Личные местоимения (5 ч) | | | |
| 95 |  |  | Местоимение  (повторение и углубление пред­ставлений о личных местоимениях) (2 ч) Роль личных местоимений в речи. Личные местоимения 1-го, 2-го, 3-го лица един­ственного и множественного числа. | Распознавать местоимения среди других частей речи.  Определять наличие в тексте местоимений.  Определять лицо, число, род у личных местоимений 3-го лица.  Работать с таблицами склонений личных местоимений; изменять лич­ные местоимения по падежам.  Различать начальную и косвенную формы личных местоимений.  Определять падеж личных местоимений, употреблённых в косвенной форме.  Оценивать уместность употребления местоимений в тексте, заменять повторяющиеся в тексте имена существительные соответствующими ме­стоимениями.  Редактировать текст, в котором неправильно употреблены формы ме­стоимений.  Соблюдать нормы употребления в речевых высказываниях местоиме­ний и их форм.  Устанавливать наличие в словах-местоимениях орфограмм и обосно­вывать написание местоимений, употреблённых в формах косвенных падежей.  Раздельно писать предлоги с местоимениями.  Работать с памяткой «Разбор местоимения как части речи». Выполнять разбор личного местоимения как части речи, пользуясь алгоритмом, данным в учебнике.  Оценивать результаты выполненного задания «Проверь себя» по учеб­нику.  Составлять небольшие тексты-диалоги, оценивать правильность упо­требления в них местоимений.  Письменно подробно излагать содержание повествовательного текста.  Сочинять поздравительную открытку к 8 Марта |
| 96 |  |  | **Личные местоимения.**  Изменение по падежам личных местоимений. Правописание местоимений. |
| 97 |  |  | **Склонение личных местоимений 1-го и 2-го лица единственного и множественного числа**. |
| 98 |  |  | **Склонение личных местоимений 3-го лица единственного и множественного числа.** |
|  |  |  | **Раздельное написание предлогов с личными местоимениями.**  **Р/р.Создание собственного текста поздравительной открытки.** |
|  |  |  | **Р/р. Подробное изложениие повествовательного текста.** |
| 99 | 7 |  | **Морфологический разбор личных местоимений.** Проверочная работа.  \**Слова с непроверяемым написанием:* металл, металлический, победа, председатель. |
| Глагол (30 ч) | | | |
| 100 |  |  | **Значение и употребление глаголов в речи**.  Повторение и углубление представлений о глаголе как части речи.  . | Различать глаголы среди других слов и в тексте.  Определять изученные грамматические признаки глаголов (число, вре­мя, роль в предложении). Трансформировать текст, изменяя время глагола.  Различать неопределённую форму глагола среди других форм глагола и отличать её от омонимичных имён существительных (знать, печь).  Образовывать от глаголов в неопределённой форме временные формы глагола.  Ставить вопросы к глаголам в неопределённой форме и классифици­ровать глаголы, отвечающие на вопросы что делать? и что сделать?  Образовывать глаголы при помощи приставок и суффиксов.  Работать с таблицами изменения глаголов настоящего и будущего вре­мени по лицам и числам.  Изменять глаголы в настоящем и будущем времени по лицам и числам.Определять лицо и число глаголов.Выделять личные окончания гла­голов.  Работать со страничкой для любознательных: знакомство с глаголами, которые не употребляются в 1-м лице единственного числа (победить, убедить и др.).  Определять роль мягкого знака (ь) в окончаниях глаголов 2-го лица единственного числа в настоящем и будущем времени (-ешь, -ишь).  Использовать правило при написании глаголов 2-го лица единствен­ного числа в настоящем и будущем времени.  Писать сочинение на основе анализа искусствоведческого текста и репродукции картины.  Работать с таблицами спряжения глаголов в настоящем и будущем (простом и сложном) времени; наблюдать над написанием личных окончаний в глаголах I и II спряжения.  Определять спряжение глаголов. Группировать найденные в тексте глаголы, записывая их в соответствующий столбец таблицы «I и II спря­жение глаголов».  Работать с памяткой определения безударного личного окончания гла­гола по неопределённой форме.  Моделировать в процессе коллективной работы алгоритм определения спряжения глаголов с безударными личными окончаниями.Обсуждать последовательность действий при выборе личного оконча­ния глагола.  Обосновывать правильность написания безударного личного оконча­ния глагола.  Устанавливать наличие в глаголах орфограмм  Работать **с текстом:** составлять текст, определять тип текста, тему, глав­ную мысль, части текста; составлять план, выписывать из каждой части глаголы; письменно излагать содержание текста с опорой на выписан­ные опорные слова (глаголы).  Определять **и** образовывать формы глаголов в прошедшем времени.Обосновывать правильность написания родовых окончаний глаголов.Соблюдать орфоэпические нормы произношения глаголов прошедше­го времени с частицей не и без частицы.  Составлять текст на спортивную тему (на основе наблюдений за спор­тивной информацией или личного интереса к какой-либо спортивной деятельности).  Работать **с памяткой** «Разбор глагола как части речи». Определять по­следовательность действий при разборе глагола как части речи по за­данному алгоритму, обосновывать правильность выделения изученных признаков глагола.  Оценивать результаты выполненного задания «Проверь себя» по учебнику.  Записывать под диктовку текст и оценивать правильность написания в словах изученных орфограмм.  Подробно излагать повествовательный текст по самостоятельно со­ставленному плану.  Оценивать правильность содержания, структуры написанного текста и использования в нём языковых средств. |
| 101 |  |  | **Измене­ние глаголов по временам.** |
|  |  |  | **Измене­ние глаголов по временам.** |
| 102 |  |  | Неопределённая форма глагола. |
| 103 |  |  | Неопределённая форма глагола |
| 104 |  |  | Неопределённая форма глагола. |
| 105 |  |  | **Р/р..** **Письменное изложение по са­мостоятельно составленному плану..** |
|  |  |  | Неопределённая форма глагола |
| 106 |  |  | Способы определения I и II cпряжения глаголов. |
|  |  |  | Способы определения I и II cпряжения глаголов. |
| 107 |  |  | Способы определения I и II cпряжения глаголов. |
| 108 |  |  | Мягкий знак после шипящих на конце глаголов 2-го лица единственного числа. |
| 109 |  |  | **Р/р.** **Создание собственного текста по репродукции картины И. И. Левитана «Весна. Большая вода».** |
| 110 |  |  | Способы определения I и II cпряжения глаголов **в настоящем времени.** |
| 111 |  |  | Способы определения I и II cпряжения глаголов **в будущем времени.** |
| 112 |  |  | .**Безударные** **лич­ные окончания глаголов.** |
| 113 |  |  | Применение правил правописания безударных лич­ных окончаний глаголов. |
| 114 |  |  | Применение правил правописания безударных лич­ных окончаний глаголов. |
| 115 |  |  | Применение правил правописания безударных лич­ных окончаний глаголов. |
| 116 |  |  | Применение правил правописания безударных лич­ных окончаний глаголов. |
| 117 |  |  | Применение правил правописания безударных лич­ных окончаний глаголов. |
| 118 |  |  | Применение правил правописания безударных лич­ных окончаний глаголов. |
| 119 |  |  | Применение правил правописания безударных лич­ных окончаний глаголов. |
| 120 |  |  | Применение правил правописания безударных лич­ных окончаний глаголов. |
| 121 |  |  | **Мягкий знак в глаголах в сочетании**  -ться **.** |
| 122 |  |  | **Мягкий знак в глаголах в сочетании**  -ться **.** |
| 123 |  |  | **Р/р.** **Работа с текстом. Подробное изложение деформированного повествователь­ного текста.** |
| 124 |  |  | **Изменение глаголов прошедшего времени по родам и числам.** |
|  |  |  | **Изменение глаголов прошедшего времени по родам и числам.**  Правописание родовых оконча­ний и суффик­сов глаголов в прошедшем времени. |
| 125 |  |  | **Р/р..** **Создание собственного текста на спортив­ную тему.** |
| 126 |  |  | Контрольный диктант. |
| 127 |  |  | **Р/р..** **Подробное изложение пове­ствовательного текста.** |
| 128 |  |  | **Глагол. Повторение, обобщение.** |
| Повторение (8ч) | | | | |
| 128 |  |  | Различение предложения ,словосочетания, слова. |  |
| 129 |  |  | Нахождение главных членов предложения. |
| 130 |  |  | Понимание слова как единство звучания и значения. |
| 131 |  |  | Разбор слова по составу. | Различать однокоренные слова и формы одного и того же слова, сино­нимы и однокоренные слова, однокоренные слова и слова с омонимич­ными корнями.  Контролировать правильность объединения слов в группу: обнаружи­вать лишнее слово в ряду предложенных.  Объяснять значение слова, роль и значение суффиксов и приставок.  Работать с памяткой «Разбор слова по составу». Объяснять алгоритм разбора слова по составу, использовать его при разборе слова по со­ставу.  Анализировать заданную схему слова и подбирать слова заданного со­става.  Анализировать текст с целью нахождения в нём однокоренных став, став с определёнными суффиксами и приставками.  Анализировать разные способы проверки безударного падежного окон­чания имени прилагательного и выбирать наиболее рациональный спо­соб проверки для имени прилагательного. |
| 132 |  |  | Правописание безударных гласных в корне слова. |
| 133 |  |  | Правописание парных по звонкости – глухости, непроизносимых согласных в корне. |
| 134 |  |  | Части речи. |
| 135 |  |  | Проверочная работа. |
| 136 |  |  | Работа над ошибками Повторение. |