

Муниципальное казенное образовательное учреждение
дополнительного образования
«Кетовский детско-юношеский центр»
(МКОУ ДО «Кетовский ДЮЦ»)

Принята на педагогическом Совете
Протокол № 1
«30» 08.2024 год

УТВЕРЖДАЮ
Директор МКОУ ДО «Кетовский ДЮЦ»

«__» _____ 2024 г.
_____ Н.В.Плюхина

**Дополнительная
общеобразовательная
общеразвивающая программа
«Поиск»**

краеведческой направленности
уровень – стартовый.

Возраст учащихся: **14-17 лет**
Срок реализации: **1 год**

Составитель: **Санিকেвич Наталья Анатольевна**
педагог дополнительного образования

с.Шмаково 2024 г.

Содержание

Паспорт программы

Раздел 1. Комплекс основных характеристик программы

- 1.1. Пояснительная записка
- 1.2. Цель и задачи программы
- 1.3. Учебный план
- 1.4. Содержание программы
- 1.5. Планируемые результаты

Раздел 2. Комплекс организационно-педагогических условий

- 2.1. Календарный учебный график
- 2.2. Календарно-тематический план
- 2.2. Условия реализации программы
- 2.3. Формы аттестации/контроля
- 2.4. Оценочные материалы
- 2.5. Список литературы

ПАСПОРТ ПРОГРАММЫ

1.Название программы:	« Поиск »
2.Составил:	педагог дополнительного образования Санিকেвич Н.А.
3.Организация-исполнитель:	МКОУ«Шмаковская общеобразовательная школа» Кетовского р., Курганской об. Тел. 62-32-33
4.Целевые группы:	учащиеся 7-11 классов школы (14-17 лет).
5.Цель программы:	создание условий для развития школьного и музейного движения в образовательном пространстве
6. Направленность:	Краеведческое
7.Срок реализации программы:	1 год
8.Вид программы:	Общеобразовательная

Раздел 1. Комплекс основных характеристик программы

1.1.Пояснительная записка

Дополнительная общеразвивающая программа «Поиск» социально-педагогической направленности разработана с учетом основных нормативно-правовых документов в сфере образования:

- Федерального Закона от 29.12.2012г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;

- Федерального закона РФ от 24.07.1998 № 124-ФЗ «Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации» (в редакции 2013 г.);

- Стратегии развития воспитания в РФ на период до 2025 года (распоряжение Правительства РФ от 29 мая 2015 г. № 996-р);

- Концепции развития дополнительного образования детей (распоряжение Правительства РФ от 04.09.2014г. № 1726-р);

- Паспорта приоритетного проекта «Доступное дополнительное образование для детей» (утвержден президиумом Совета при Президенте Российской Федерации по стратегическому развитию и приоритетным проектам, протокол от 30 ноября 2016 г. № 11);

- Приказа Министерства просвещения Российской Федерации от 9.11.2018г. № 196 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;
- Постановления Главного государственного санитарного врача РФ от 04.07.2014г. № 41 «Об утверждении СанПиН 2.4.4.3172-14 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы образовательных организаций дополнительного образования детей»;
- Устава МКОУ ДО «Кетовский детско-юношеский центр».
- Положение о дополнительной общеобразовательной программе МКОУ ДО «Кетовский детско-юношеский центр».

Ключевая педагогическая идея данной программы состоит в том, что детская аудитория традиционно является приоритетной категорией музейного обслуживания. Кроме того, сейчас уже ни у кого не вызывает сомнения, что приобщение к культуре следует начинать с самого раннего детства, когда ребёнок стоит на пороге открытия окружающего мира.

По форме организации содержания: в Шмаковской школе создано музейное образование, как форма образовательной и воспитательной работы, по инициативе выпускников, родителей, учащихся и педагогов школ. Как ответ на социальный заказ, который поступает образовательному учреждению от представителей ученической, родительской или педагогической общественности и как результат собственной поисково – сибирательной и исследовательской деятельности. В музейном образовании школы учащиеся занимаются поиском, хранением, изучением и систематизацией подлинных памятников истории, культуры, природы родного края, различных предметов и документов. Являясь неформальными учебными подразделениями образовательных школ, оно выступает как своеобразная часть музейной сети страны.

Программа «Поиск» является общеобразовательной и носит вариативный характер.

Уровень реализации программы – стартовый.

Актуальность программы: одной из важнейших задач Шмаковской школы является духовно – нравственное, патриотическое воспитание. Важнейшая миссия педагога – воспитать у юного поколения патриотизм, т.е. уважение к предкам, любовь к Родине, своему народу, сохранять традиции своей страны, формировать у школьников чувство национального самосознания. Без Родины нет человека, Индивидуальности, Личности. Утеряв Родину, человек теряет себя, своё лицо.

У истинного патриота развито чувство долга перед Родиной. Народом, выражающееся в ответственности за свою страну, её честь, достоинство, могущество, независимость. С этими задачами прекрасно справляются школьные музейные образования.

Музейное образование – учреждение, которое занимается собиранием, изучением, хранением и показом предметов и документов, характеризующих развитие природы и человеческого общества и представляющих историческую, научную или художественную ценность.

В ходе работы по предполагаемой программе дети осваивают различные виды деятельности: проблемной, поисково-исследовательской, коммуникативной, творческой. Она дает возможность выбирать разные формы работы.

Отличительная особенность состоит в том, что данная программа построена с учетом возрастных особенностей детей, так же детей ОВЗ, она предусматривает усвоение не только теоретических знаний, но и формирование практических навыков, которые в дальнейшем обучающиеся смогут применить в самостоятельной деятельности и во время краеведческой работы.

Новизна программы заключается в проведении части практических занятий непосредственно, как волонтеры – экскурсоводы открытых переносных выставок, экспозиций, экскурсий.

Адресат программы

На обучение по программе «Поиск» принимаются обучающиеся 14-17 летнего возраста, без специального отбора. Набор составляет от 15 до 20 обучающихся, которые потом делятся на подгруппы от 7 до 10 обучающихся.

Объем программы 36 часов в год

Форма обучения – очная

Возможно применение дистанционных технологий, выполнение упражнений по образцу, мастер – класс по подготовке экскурсий и выставок.

Срок реализации программы «Поиск» – 1 год.

Режим занятий:

Периодичность занятий:

1 час в неделю;

Продолжительность занятия 35 - 40 минут;(перерыв- 10 мин)

Общее количество занятий в неделю 1 раз.

Продолжительность занятий устанавливается в зависимости от возрастных и психофизиологических особенностей, допустимой нагрузки учащихся с учетом СанПиН 2.4.4.3172-14

1.2.Цели и задачи

Целью данной программы является: создание условий для развития школьного и музейного движения в образовательном пространстве, чувства сопричастности к прошлому и настоящему малой Родины.

Задачи:

1. активация работы музейного образования школы, расширение сферы и методов использования его воспитательного потенциала;

2. углубленное изучение и использование во всех формах работы музейного образования современных информационных технологий;

3. организация творческого досуга детей и учащейся молодёжи;

4. выявление и дальнейшее развитие творческих способностей юных исследователей, экспозиционеров, экскурсоводов;

5. повышение статуса педагога дополнительного образования, работающего в школьных музейных образованиях, распространение передового опыта и повышение профессионального мастерства.

6. укрепление связей между образовательными учреждениями, учреждениями культуры, общественными организациями для решения задач воспитания у детей и учащейся молодёжи чувства гражданственности и патриотизма, уважения и бережного отношения к национальной и русской культуре, воспитания толерантности по отношению к иным культурам и традициям, народов, введения в состав основополагающих понятий молодёжи термина «культура мира».

Обучающие:

- раскрыть значение «малой родины» в жизни человека, которая начинается с его родного дома, родного посёлка, края.

- способствовать приобщению обучающихся к исследовательской и проектной деятельности, творческой работе.

- проба собственных творческих сил в изучении и исследовании наследия и традиций родного края.

Развивающие:

- Способствовать развитию познавательных интересов, интеллектуальных и творческих способностей, стимулирование стремления знать как можно больше о родном крае,
- развивать интерес учащихся к краеведению через проектно – исследовательскую деятельность;
- формировать способность и готовность к использованию краеведческих знаний и умений в повседневной жизни;
- создать условия для развития социально – успешной личности, свободной, творческой, саморазвивающейся, обладающей ключевыми компетентностями.

Воспитательные:

- продолжить развитие гражданских качества, патриотического отношения к России и своему краю,
- формирование личностно-ценностного отношения к своему родному краю, пробуждение деятельной любви к малой родине.
- способствовать укреплению семейных связей: заинтересованность содержанием предмета не только детей, но и родителей;
- создать условия обстановки доброжелательности и психологического комфорта, удовлетворения потребностей детей в общении.
- формировать познавательный интерес и потребность к самообразованию;
- развивать коммуникативные компетенции: навыки сотрудничества в коллективе, малой группе (в паре).

1.3. Учебный план

№ раздела (темы)	Наименование тем	Количество часов		
		го	теория	практика
1	Работа школьного музея	4	3	1
2	Родной край в музеи школы	8	5	3
3	Экспозиции школьного музея	18	10	8
4	Экскурсионная работа в школьном музее	6	3	3
	Итого	36	21	15

1.4. Содержание программы

Раздел 1: Работа школьного музея (4ч.)

Тема 1. Всероссийское туристско-краеведческое движение обучающихся Российской Федерации «Отечество»

Цели, задачи, участники музейного движения. Целевые программы. Формы участия в движении. Школьный музей как организационно – методический центр движения в школах города. Организация участия учащихся в местных, региональных и всероссийских краеведческих программах

Подготовка и проведение музейно-краеведческой конференции по принятию туристско-краеведческой программы школы.

Тема 2. Наследие в школьном музее

Понятие об историко-культурном и природном наследии. Формы бытования наследия. Законодательство об охране объектов наследия. Краеведение как комплексный метод выявления и изучения наследия. Музеефикация объектов наследия как способ их охраны и использования.

Творческое сочинение учащихся «Наследие, которым я дорожжу»

Тема 3. Функции школьного музея

Полуфункциональность школьного музея: межпредметный учебный кабинет; детский клуб; общественная организация, объединяющая детей и взрослых разных поколений; творческая лаборатория педагогов и учащихся; способ документирования истории природы и общества родного края; форма сохранения и представления материальных и духовных объектов наследия; школа профессиональной ориентации детей.

Раздел 2: Родной край в музеи школы (8 ч.)

Тема 4. Родной край в истории государства российского

Мифология по истории заселения родного края. Первые упоминания местности в официальных источниках. Основные вехи истории края в контексте истории государства. Уникальные особенности природы, истории и культуры родного края.

Экскурсия по достопримечательным объектам природы, истории и культуры родного края.

Тема 5. Организация школьного музея

Школьный музей как общественное учебно-исследовательское объединение учащихся. Профиль и название музея. Формы организации, ролевые функции, права и обязанности актива школьного музея. Учредительные документы школьного музея.

Подготовка проектов, обсуждение и принятие Устава (Положения) и концепции школьного музея. Выборы исполнительных органов школьного музея: Совета школьного музея, руководителя школьного музея, формирование рабочих групп, выборы их

руководителей. Обсуждение функций Совета содействия (попечителей) школьного музея и утверждение его состава.

Тема 6. Моя семья и родной край

Что такое семья, род? Семейные предания, традиции и реликвии. Семейный архив. Памятные события в истории семьи. Биографии членов семьи, рода. Составление родословных таблиц. Описание семейного архива и семейных реликвий.

Запись воспоминаний и рассказов членов семьи о событиях, связанных с историей архивов и реликвий. Обсуждение собранных материалов.

Тема 7. Комплектование фондов школьного музея

Организация поисково-собирательской работы. Выбор темы музейно-краеведческого исследования. Планирование работы. Специальное снаряжение. Изучение события, явления. Выявление и сбор предметов музейного значения. Сбор дополнительной информации об исторических событиях, природных явлениях и предметах музейного значения. Назначение полевой документации. Обеспечение научной и физической сохранности находок. Меры безопасности в процессе походов, экспедиций, других полевых изысканий.

Разработка и обсуждение концепции комплектования собрания школьного музея. Определение объектов и источников комплектования. Составление планов поисково-собирательской деятельности. Распределение обязанностей между участниками поисково-собирательской работы. Разработка маршрутов походов и экспедиций.

Тема 8. Наша школа в истории края

История школы. Школьные традиции и достопримечательности. Учителя и выпускники школы, их след в истории края. Публикации о школе, её учителях и выпускниках. Летопись школы. Школьный музей и архив. Источники по истории школы в районных, городских, областных и республиканских архивах. Выявление педагогов и выпускников школы разных лет. Запись воспоминаний и рассказов педагогов и выпускников, выявление у них материалов по истории школы. Переписка с педагогами и выпускниками, живущими за пределами родного края. Ведение исторической хроники и летописи школы.

Раздел 3: Экспозиции школьного музея (18ч.)

Тема 9. Учёт и хранение краеведческих материалов в полевых условиях

Организация учёта и обеспечения сохранности краеведческих материалов в процессе экспедиций, походов, других полевых исследований – одна из основных научных задач комплектования фондов школьного музея. Суть занятий: научная, юридическая и физическая сохранность предметов музейного значения.

Шифровка предметов музейного значения и их охрана в полевых условиях. Специальное снаряжение для транспортировки краеведческих материалов. Изучение формуляров полевых документов. Изготовление полевых документов учёта и описания краеведческих материалов. Проведение деловой игры-практикума по ведению полевых документов в соответствии с ролевыми функциями актива школьного музея.

Тема 10. Социально-экономическая история края

Основные этапы социального и экономического развития края. Особенности и уникальное в истории края. Специфические особенности развития промышленности, сельского хозяйства, строительства, транспорта, коммуникаций. Взаимосвязь социально-экономической истории края с природно-климатическими условиями и природными ресурсами. Этнические особенности родного края. Население края - главное его богатство.

Изучение опубликованных источников по социально-экономической истории края. Выявление объектов музейно-экономической истории края. Выявление объектов музейно-краеведческих исследований. Пилотажные обследования потенциальных источников комплектования собрания школьного музея. Ведение летописи родного края.

Тема 11. Фонды школьного музея

Структура и состав собрания школьного музея: основной и научно-вспомогательные фонды, музейные коллекции. Основные принципы формирования фондов и коллекций. Организация учёта фондов школьного музея. Обеспечение сохранности музейных предметов:

температурно-влажностный и световой режимы хранения. Реставрация музейных предметов и их передача в фонды государственных и муниципальных музеев и архивов. Что нельзя хранить в школьном музее. Игра-практикум по разработке структуры музейного собрания, формированию основного и научно-вспомогательного фондов, тематических, систематических и персональных коллекций.

Тема 15 Формы работы в школьном музее

Тема 12. Культурное наследие родного края

Понятие о культурном наследии. Материальные и духовные объекты культурного наследия. Живая культура. Разнообразие объектов культурного наследия на территории края. Основные приёмы выявления, учёта и описания объектов культурного наследия. Мониторинг объектов культурного наследия. Музеефикация объектов культурного наследия.

Выявление и пилотажное обследование объектов культурного наследия на территории родного края. Игра-практикум по составлению паспортов объектов культурного наследия.

Тема 13. Учет и описание музейных предметов

Задачи учета и научного описания музейных предметов. Система учета музейных фондов: главная инвентарная книга, инвентарные книги и коллекционные описи, паспорта музейных предметов и вспомогательные картотеки.

Ролевая игра-практикум по разработке системы документов учёта и описания музейных предметов, составлению паспортов музейных предметов.

Тема 14. Военная слава земляков

Военные традиции земляков. Жители родного края – участники ВОВ и других военных действий. Выпускники школы в рядах Вооруженных Сил России. Военные реликвии семьи. Служба в армии - почетная обязанность гражданина России.

Выявление ветеранов ВОВ, выпускников школы - кадровых военных или прошедших действительную военную службу. Сбор информации у родственников и знакомых. Ведение картотеки участников ВОВ и других военных действий. Книга Памяти школы.

Тема 15. Экспозиция школьного музея

Концепция экспозиции школьного музея. Тематико-экспозиционный план и архитектурно - художественное решение экспозиций. Виды экспозиций: тематическая, систематическая, монографическая, ансамблевая экспозиция. Экспозиционное оборудование. Основные приёмы экспонирования музейных предметов. Обеспечение сохранности музейных предметов в экспозиционном использовании.

Музейные выставки: стационарные, передвижные, фондовые.

Подготовка предложений и проектов: концепции, тематико-экспозиционного плана и архитектурно-художественного решения, их обсуждение.

Тема 16. Тексты в музейной экспозиции

Назначение текстов в экспозиции. Виды озаглавливающих и сопроводительных текстов. Правила составления этикеток к экспонатам. Приёмы размещения текстов в экспозиции.

Игра-практикум по составлению этикетки к экспонатам. Приёмы размещения текстов в экспозиции.

Тема 17. Наше природное наследие

Природно-климатические условия, геологическое строение и рельеф, почвы, водные ресурсы, растительность, животный мир региона. Объекты природного наследия родного края, их выявление, охрана и музеефикация. Экологические проблемы края. Мониторинг природного наследия.

Выявление объектов природного наследия родного края, их учёт и разработка программ охранных мероприятий. Составление «Красной книги флоры и фауны родного края». Сбор материалов для гербариев, образцов почв, геологических коллекций, фотографий и рисунков фауны, природных ландшафтов для школьного музея.

Раздел 4: Экскурсионная работа в школьном музее (6 ч.)

Тема 18. Экскурсионная работа в школьном музее

Экскурсия как форма популяризации историко-культурного и природного наследия музейными средствами. Виды экскурсий: обзорная, тематическая, учебная. Приёмы подготовки экскурсии с использованием опубликованных источников, научной и популярной литературы, материалов музейного собрания. Мастерство экскурсовода: речь, внешний вид, свободное владение материалом, этика.

Игра-практикум по разработке текстов экскурсий по выбранной теме. Репетиции экскурсий.

Тема 19. Мероприятия в классах, музеи

Городские мероприятия проводятся согласно годовому плану.

Тема 20. Общешкольные мероприятия

Областные мероприятия проводятся согласно годовому плану.

1.5. Планируемые результаты.

- 1) оптимизация деятельности музея в русле основного направления программы;
- 2) совершенствование содержания деятельности музея;
- 3) рост профессионального мастерства юных экскурсоводов;
- 4) укрепление материальной базы музея.
- 5) воспитательном плане предполагаются позитивные изменения духовно – нравственного развития школьников;
- 6) в ходе реализации программы у учащихся будет целенаправленно формироваться историческое сознание.

Личностные результаты:

- осознание своей идентичности как гражданина своей страны, края, района, члена школьного сообщества;
- формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и традициям школы, района, края;
- осознание ценности человеческой жизни;
- осознанное принятие роли гражданина, знание гражданских прав и обязанностей;
- способность адаптироваться в сложных условиях социальной среды;
- воспитание любви к школе, поселку, району, краю, к героическому прошлому и настоящему нашего Отечества, уважения к старшему поколению, желание продолжать героические традиции русского народа.

Метапредметные результаты:

- осуществлять поиск и обработку информации (в том числе с использованием компьютера); решать познавательные и практические задачи, в т.ч. с использованием проектной деятельности на занятиях и в доступной социальной практике, направленном на использование элементов причинно-следственного анализа;
- исследовать несложные реальные связи и зависимости;
- определять существенные характеристики изучаемого объекта;
- выбирать верные критерии для сравнения, сопоставления, оценки объектов;
- искать нужную информацию по заданной теме в источниках различного типа;
- подкреплять изученные положения конкретными примерами.

Предметные результаты

- владение базовым понятийным аппаратом краеведческого знания; умение правильно употреблять и объяснять термины, понятия,
- первоначальные умения изучать и систематизировать информацию из различных краеведческих и современных источников, раскрывая ее социальную принадлежность и познавательную ценность;

- проявлять готовность применять знания по краеведению для выявления и сохранения исторических и культурных памятников своего края: составление, описание важнейших памятников культуры края и района, выражение своего отношения к ним;
- умение работать с письменными, изобразительными и вещественными историческими источниками, понимать и интерпретировать содержащуюся в них информацию;
- уважение к мировому и отечественному историческому наследию, культуре своего и других народов;
- готовность применять исторические знания для выявления и сохранения исторических и культурных памятников своей страны и мира.

2 раздел: Комплекс организационно-педагогических условий

2.1. Календарный учебный график

Этапы образовательного процесса	1 год
Всего часов по программе	36 часа; теория – 21 час, практика – 15 часов
Продолжительность учебного года	34 недели
Начало учебного года	с 1.09.
1 полугодие	1.09. – 29.12.
промежуточная аттестация	декабрь
каникулы	30.12. – 08.01. г. 22.03. – 28.03. г.
2 полугодие	09.01. – 31.05. г.
итоговая аттестация	май
летние каникулы	01.06. – 31.08.

Месяц	Неделя	Часы	Всего недель	Всего часов
Сентябрь	1 неделя	1	4	4
	2 неделя	1		
	3 неделя	1		
	4 неделя	1		
Октябрь	1 неделя	1	4	4
	2 неделя	1		
	3 неделя	1		
	4 неделя	1		
Ноябрь	1 неделя	1	4	4
	2 неделя	1		
	3 неделя	1		
	4 неделя	1		
Декабрь	1 неделя	1	4	4

	2 неделя	1		
	3 неделя	1		
	4 неделя	1		
Январь	1 неделя	1	4	4
	2 неделя	1		
	3 неделя	1		
	4 неделя	1		
Февраль	1 неделя	1	4	1
	2 неделя	1		
	3 неделя	1		
	4 неделя	1		
Март	1 неделя	1	4	1
	2 неделя	1		
	3 неделя	1		
	4 неделя	1		
Апрель	1 неделя	1	4	1
	2 неделя	1		
	3 неделя	1		
	4 неделя	1		
Май	1 неделя	1	4	1
	2 неделя	1		
	3 неделя	1		
	4 неделя	1		
	Итого	36	36	36

2.2. Календарно-тематический план

№ п/п Содержание программы	Теоретические занятия (кол-во часов)	Практические занятия (кол-во часов)	Формы аттестации и /контроля	УУД
Раздел 1: Работа школьного музея (4ч.)				
1. Всероссийское туристско-краеведческое движение обучающихся Российской Федерации «Отечество»	1			<ul style="list-style-type: none"> • устойчивой мотивационной основы учебной деятельности, включающей социальные, учебно-познавательные и внешние мотивы; • - ориентации на понимание причин успеха в учебной деятельности, на самоанализ и самоконтроль результата;
2. Наследие в школьном музее	1	1	Вечер "Юные таланты нашей школы"	<ul style="list-style-type: none"> • планировать свои действия в соответствии с поставленной учебной задачей; • - оценивать правильность выполнения действия в соответствии с требованиями к данной задаче
3. Функции школьного музея	1		-	<ul style="list-style-type: none"> • осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий в учебной литературе, энциклопедиях, справочниках (включая электронные, цифровые); • - осуществлять запись (фиксацию)

				выборочной информации об окружающем мире и о себе самом, в том числе с помощью инструментов ИКТ;
Раздел 2:Родной край в музеи школы (8 ч.)				
•				
4. Родной край в истории государства российского	1		-	<ul style="list-style-type: none"> - ориентации в нравственном содержании как собственных поступков, так и поступков окружающих людей;
5. Организация школьного музея	1	1	Газета "Память"	<ul style="list-style-type: none"> • устойчивой мотивационной основы учебной деятельности, включающей социальные, учебно-познавательные и внешние мотивы; • - ориентации на понимание причин успеха в учебной деятельности, на самоанализ и самоконтроль результата;
6. Моя семья и родной край	1	1	Презентация /Выставка /Ярмарка	<ul style="list-style-type: none"> • - строить монологическое высказывание, владеть диалогической формой коммуникации, используя средства ИКТ; • - допускать существование у людей различных точек зрения, в том числе не совпадающих с его собственной;
7. Комплектование фондов школьного музея	1	1	Газета "Лес чудес"	<ul style="list-style-type: none"> • планировать свои действия в соответствии с поставленной учебной задачей; • - оценивать правильность выполнения действия в соответствии с

				требованиями к данной задаче;
8. Наша школа в истории края	1		Экскурсия в музей "Как учились наши мамы и папы"	<ul style="list-style-type: none"> • осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий в учебной литературе, энциклопедиях, справочниках (включая электронные, цифровые); • - осуществлять запись (фиксацию) выборочной информации об окружающем мире и о себе самом, в том числе с помощью инструментов ИКТ;
Раздел 3: Экспозиции школьного музея (18ч.)				
9. Учёт и хранение краеведческих материалов в музейных условиях	1	1	Мастер-класс "Обереги"	<ul style="list-style-type: none"> • - строить монологическое высказывание, владеть диалогической формой коммуникации, используя средства ИКТ; • - допускать существование у людей различных точек зрения, в том числе не совпадающих с его собственной;
10. Социально-экономическая история края	1		Акция "Поздравь ветерана"	<ul style="list-style-type: none"> • осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий в учебной литературе, энциклопедиях, справочниках (включая электронные, цифровые); • - осуществлять запись (фиксацию) выборочной информации об окружающем мире и о себе самом, в том числе с помощью инструментов ИКТ;

11. Фонды школьного музея	1	1	Итоги конкурса	<ul style="list-style-type: none"> • планировать свои действия в соответствии с поставленной учебной задачей; • - оценивать правильность выполнения действия в соответствии с требованиями к данной задаче;
12. Формы работы в школьном музее	1		Игра "Что? Где? Когда? Конкурс юного экскурсов ода	<ul style="list-style-type: none"> • осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий в учебной литературе, энциклопедиях, справочниках (включая электронные, цифровые); • - осуществлять запись (фиксацию) выборочной информации об окружающем мире и о себе самом, в том числе с помощью инструментов ИКТ;
13. Культурное наследие родного края	1	1	Экскурсия в музей Фотосессия "Служу Отечеству"	<ul style="list-style-type: none"> • - строить монологическое высказывание, владеть диалогической формой коммуникации, используя средства ИКТ; • - допускать существование у людей различных точек зрения, в том числе не совпадающих с его собственной;
14. Учёт и описание музейных предметов	1	1	Конкурс презентций "Моя семейная реликвия" Общешкольное мероприятие	<ul style="list-style-type: none"> • осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий в учебной литературе, энциклопедиях, справочниках (включая электронные, цифровые); • - осуществлять запись (фиксацию) выборочной информации об окружающем мире

				и о себе самом, в том числе с помощью инструментов ИКТ;
15. Военная слава земляков	1	1	Итоги конференции	<ul style="list-style-type: none"> - ориентации в нравственном содержании как собственных поступков, так и поступков окружающих людей;
16. Экспозиция школьного музея	1	1		<ul style="list-style-type: none"> вести исследовательскую работу и участвовать в проектной деятельности самостоятельно или с помощью взрослых.
17. Тексты в музейной экспозиции	1	1	Конкурс видеороликов "История села в фото" Конкурсная игра "Свой край люби и знай!"	<ul style="list-style-type: none"> планировать свои действия в соответствии с поставленной учебной задачей; - оценивать правильность выполнения действия в соответствии с требованиями к данной задаче;
17. Наше природное наследие Экскурсионная работа в школьном музее	1	1	Творческий отчет	<ul style="list-style-type: none"> - строить монологическое высказывание, владеть диалогической формой коммуникации, используя средства ИКТ; - допускать существование у людей различных точек зрения, в том числе не совпадающих с его собственной;

Раздел 4: Экскурсионная работа в школьном музее (6ч.)

18. Экскурсионная работа в школьном музее	1	1		<ul style="list-style-type: none"> • осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий в учебной литературе, энциклопедиях, справочниках (включая электронные, цифровые); • - осуществлять запись (фиксацию) выборочной информации об окружающем мире и о себе самом, в том числе с помощью инструментов ИКТ;
19. Мероприятия в классах, музеи	1	1	<p>Экскурсия в музей</p> <p>Фотосессия "Служу Отечеству"</p>	<ul style="list-style-type: none"> • - строить монологическое высказывание, владеть диалогической формой коммуникации, используя средства ИКТ; • - допускать существование у людей различных точек зрения, в том числе не совпадающих с его собственной;
20. Общешкольные мероприятия	1	1	Конкурс презентаций "Моя семейная реликвия"	<ul style="list-style-type: none"> • планировать свои действия в соответствии с поставленной учебной задачей; • - оценивать правильность выполнения действия в соответствии с требованиями к данной задаче;

2.3. Условия реализации программы

Набор и комплектование учебной группы осуществляется с 20 августа до 10 сентября по личному заявлению родителей (законных представителей). Доукомплектование осуществляется в течение всего периода реализации программы при наличии вакантных мест в объединении, согласно учебному плану МКОУ ДО «Кетовский детско-юношеский центр».

Количественный состав учебной группы 15 человек.

Содержание программы опирается на общедидактические принципы: связь с жизнью, систематичности, последовательности, доступности, наглядности, индивидуального подхода.

Материально-техническое обеспечение:

Помещение для занятий в соответствии с действующими нормами СанПиНа;

Оборудование:

- мебель: парты, стулья ученические, доска меловая, доска магнитная, демонстрационные стенды;

- аппаратура: ноутбук, телевизор, проектор для демонстрации информационного, дидактического, наглядного материала.

Размещение учебного оборудования соответствует требованиям и нормам СанПиНа и правилам техники безопасности. Каждый ребёнок имеет своё рабочее место.

Дидактический материал:

-наглядные пособия:

-планы экскурсий;

-сюжетные картинки по развитию дизайна выставок ;

-исторические книги и журналы;

-тематические презентации;

-сборники военных пластинок;

-видео ролики ;

Кадровое обеспечение:

Санников Н.А. – педагог дополнительного образования, педагогический стаж – 36 лет

2.4. Формы аттестации

Для оценки результативности учебных занятий применяются следующие виды и формы контроля:

Виды контроля

Вводный контроль

Текущий контроль (по итогам занятий)

Промежуточный контроль (декабрь)

Итоговый контроль (май)

Формы контроля

Экскурсии

Конкурсы, акции

Творческие конкурсы

Творческий отчет

Оценочные материалы

Диагностические материалы для фиксации результатов освоения программы.

Способы проверки результатов освоения программы – анализ участия в конкурсах, мероприятиях, выявления знаний и умений по дополнительной общеразвивающей программе «Поиск».

Список литературы

1. Актуальные вопросы деятельности общественных музеев. М., 1980.
2. Гольшева Л.Б. Музейная педагогика/Преподавание истории в школе №2, 2003 г.
3. Методика историко-краеведческой работы в школе, под ред. Н.С. Борисова. М., 1982
4. Майорова Н.П., Чепурных Е.Е., Шурухт С.М. Обучение жизненно важным навыкам в школе. Спб., 2002.
5. Родин А.Ф., Соколовский Ю.Е. Экскурсионная работа по истории, М., 1974.
6. Садкович Н.П., Практические рекомендации по созданию текста истории школы/Преподавание истории в школе «2, 2003 г.
7. Смирнов В.Г., Художественное краеведение в школе, М., 1987.
8. Туманов В.Е., Школьный музей, М., 2002