

Муниципальное казённое общеобразовательное учреждение
«Шмаковская средняя общеобразовательная школа»

Рабочая программа учебного предмета

«РУССКИЙ ЯЗЫК»

для 5-9 классов

Авторы составители:

Антонова Л.М., учитель русского языка и
литературы высшей квалификационной категории,
Катруша Л.Ф., учитель русского языка и литературы
высшей квалификационной категории

С. Шмаково, 2015г

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа по учебному предмету «Русский язык» основного общего образования составлена на основе:

- требований Федерального Государственного образовательного стандарта основного общего образования, предъявляемых к результатам освоения основной образовательной программы (Приказ Министерства образования и науки РФ от 17 декабря 2010 г. № 1897 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования» с изменениями и дополнениями Приказом Минобрнауки России от 29 декабря 2014 г. № 1644);
- авторской программы по русскому языку В.В.Бабайцевой (Рабочие программы. Русский язык. 5-9 классы: учебно-методическое пособие / сост. Е.И.Харитоновой.-М.:Дрофа, 2012.-383,[1]с/
- основных направлений программ, включенных в структуру основной образовательной программы;
- требований к уровню подготовки обучающихся для проведения основного государственного экзамена по русскому языку;

Рабочая программа учебного предмета «Русский язык» на уровне основного общего образования составлена с учетом примерной основной образовательной программы основного общего образования (одобренной Федеральным учебно-методическим объединением по общему образованию, Протокол заседания от 8 апреля 2015 г. № 1/15).

Цель реализации программы:

достижение обучающимися результатов изучения учебного предмета «Русский язык» в соответствии с требованиями, утвержденными Федеральным государственным образовательным стандартом основного общего образования;

Задачами реализации программы учебного предмета являются:

- 1)обеспечение в процессе изучения предмета условий для достижения планируемых результатов освоения основной образовательной программы основного общего образования всеми обучающимися, в том числе обучающимися с ограниченными возможностями здоровья и инвалидами;
- 2)создание в процессе изучения предмета условий для:
 - формирования у учащихся ценностного отношения к языку как хранителю культуры, как государственному языку Российской Федерации, как языку межнационального общения;
 - усвоения знаний о русском языке как развивающейся системе, их углубление и систематизация; освоение базовых лингвистических понятий и их использование при анализе и оценке языковых фактов;
 - овладения учащимися функциональной грамотностью и принципами нормативного использования языковых средств; основными видами речевой деятельности, использование возможностей языка как средства коммуникации и средства познания.
 - развития личности, способностей, удовлетворения познавательных интересов, самореализации обучающихся, в том числе одаренных;
 - формирования ценностей обучающихся, основ их гражданской идентичности и социально-профессиональных ориентаций;
 - формирования у обучающихся опыта самостоятельной учебной деятельности;

ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Русский язык – национальный язык русского народа и государственный язык Российской Федерации, являющийся также средством межнационального общения. Изучение предмета «Русский язык» на уровне основного общего образования нацелено на личностное развитие обучающихся, так как формирует представление о единстве и многообразии языкового и культурного пространства России, о русском языке как духовной, нравственной и культурной ценности народа.

Русский язык является основой развития мышления и средством обучения в школе, поэтому его изучение неразрывно связано со всем процессом обучения на уровне основного общего образования.

Изучение русского языка направлено на развитие и совершенствование коммуникативной компетенции (включая языковой, речевой и социолингвистический ее компоненты), лингвистической (языковедческой), а также культуроведческой компетенций.

Коммуникативная компетенция – владение всеми видами речевой деятельности и основами культуры устной и письменной речи, умениями и навыками использования языка в различных сферах и ситуациях общения, соответствующих опыту, интересам, психологическим особенностям обучающихся основной школы.

Лингвистическая (языковедческая) компетенция – способность получать и использовать знания о языке как знаковой системе и общественном явлении, о его устройстве, развитии и функционировании; общие сведения о лингвистике как науке и ученых-русистах; об основных нормах русского литературного языка; способность обогащать свой словарный запас; формировать навыки анализа и оценки языковых явлений и фактов; умение пользоваться различными лингвистическими словарями.

Культуроведческая компетенция – осознание языка как формы выражения национальной культуры, взаимосвязи языка и истории народа, национально-культурной специфики русского языка, владение нормами русского речевого этикета, культурой межнационального общения.

Владение русским языком, умение общаться, добиваться успеха в процессе коммуникации являются теми характеристиками личности, которые во многом определяют достижения обучающихся практически во всех областях жизни, способствуют их социальной адаптации к изменяющимся условиям современного мира.

В процессе изучения русского языка создаются предпосылки для восприятия и понимания художественной литературы как искусства слова, закладываются основы, необходимые для изучения иностранных языков.

Владение русским языком, умение общаться, добиваться успеха в процессе коммуникации являются теми характеристиками личности, которые во многом определяют достижения обучающихся практически во всех областях жизни, способствуют их социальной адаптации к изменяющимся условиям современного мира.

В процессе изучения русского языка создаются предпосылки для восприятия и понимания художественной литературы как искусства слова, закладываются основы, необходимые для изучения иностранных языков.

Перечень методов организации учебной деятельности

Программой предусмотрено использование различных организационных форм работы с учащимися: урочная (уроки разновозрастные и разновозрастные) и внеурочная деятельность. Предполагается использование следующих педагогических технологий и методов обучения:

- проблемное обучение;
- развивающее обучение;
- игровые технологии;
- здоровьесберегающие технологии;
- метод проектов;
- метод кейсов;
- интерактивные методы.

Теоретический материал представлен в текстах учебника «Русский язык. Теория», а также излагается в виде проблемных лекций и сопровождается электронными образовательными ресурсами. При изучении учебного предмета «Русский язык» предполагается проведение дискуссий, ролевых игр, творческих конкурсов и заданий. Для

получения целостного содержательного результата, осмысленного и интересного для учащихся предполагается сочетание индивидуальной, парной, групповой и коллективной форм работы. Книга «Русский язык. Практика» (для каждого класса) реализует деятельностный подход к обучению, обеспечивая мотивацию учебной деятельности школьников, усвоение ими знаний о языке, способов оперирования ими, формирование и совершенствование умений правильно и целесообразно пользоваться ресурсами родного языка в устной и письменной формах. Важное значение, наряду с упражнениями тренировочного характера, придаётся задачам, вызывающим активизацию познавательной деятельности учащихся, развивающим мышление, формирующим интерес к изучению родного языка и совершенствованию речи. Формулировки заданий и характер используемых дидактических материалов отражают внимание к культуроведческому аспекту работы. «Русский язык. Русская речь» (для каждого класса) обеспечивает формирование коммуникативной компетенции учащихся. Задачи и упражнения опираются на речеведческие понятия и правила речевого поведения, что способствует осознанному совершенствованию устной и письменной речи школьников, повышению культуры речевого общения.

Основные формы контроля за сформированностью личностных, метапредметных и предметных результатов изучения русского языка:

- диктант (объяснительный, предупредительный, графический, выборочный, распределительный, словарно-орфографический),
- диктант с грамматическим заданием (основные виды грамматических разборов: фонетический, морфемный, словообразовательный, морфологический, синтаксический, орфографический, пунктуационный, лексический)..
- сочинение (по данному сюжету, по данному началу, по картине, эссе, стилизация, на свободную тему),
- изложение (подробное, выборочное, сжатое),
- тест (задания с выбором ответа, с кратким ответом, с развёрнутым ответом в объёме не менее 50 слов),
- словарный диктант,
- терминологический диктант,
- контрольное списывание (осложненное и неосложненное),
- работа с деформированным текстом,
- устное и письменное монологическое высказывание на лингвистическую тему,
- подготовка сообщения, доклада (в устной и письменной форме), мультимедийной презентации,
- проверка техники чтения,
- выразительное чтение текста.

ОПИСАНИЕ МЕСТА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ

Учебный предмет «Русский язык» входит в предметную область «Филология».

Федеральный базисный (образовательный) учебный план для образовательных учреждений Российской Федерации предусматривает обязательное изучение русского (родного) языка на этапе основного общего образования в объеме 714 ч. В том числе в 5 классе – 170ч., в 6 классе - 204ч., в 7 классе – 136ч., в 8 классе - 102ч., в 9 классе - 102ч.

НОВИЗНА УЧЕБНОЙ ПРОГРАММЫ

В предлагаемой программе в содержании 9 класса предусмотрена подготовка к ОГЭ , повторение по разделам «Речь. Речевая деятельность», «Культура речи», «Общие сведения о языке. Основные разделы науки о языке»

ЛИЧНОСТНЫЕ, МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ, ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Планируемые **личностные результаты** освоения учебного предмета «Русский язык»:

1. Российская гражданская идентичность (патриотизм, уважение к Отечеству, к

прошлому и настоящему многонационального народа России, воспитанное чувство ответственности и долга перед Родиной, идентичность с территорией и т.д.). Осознание своей этнической принадлежности, знание, уважительное и доброжелательное отношение к истории, языка, культуры своего народа, своего края, основ культурного наследия народов России и человечества; интериоризация гуманистических, демократических и традиционных ценностей многонационального российского общества.

2. Готовность и способность обучающихся к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию; готовность и способность осознанному выбору и построению дальнейшей индивидуальной траектории образования на базе ориентировки в мире профессий и профессиональных предпочтений, с учетом устойчивых познавательных интересов.

3. Развитое моральное сознание и компетентность в решении моральных проблем на основе личностного выбора, формирование нравственных чувств и нравственного поведения, осознанного и ответственного отношения к собственным поступкам (способность к нравственному самосовершенствованию; знание основных норм морали, нравственных, духовных идеалов, хранимых в культурных традициях народов России, готовность на их основе к сознательному самоограничению в поступках, поведении, расточительном потребительстве; сформированность представлений об основах светской этики; понимание значения нравственности, веры и религии в жизни человека, семьи и общества). Сформированность ответственного отношения к учению; уважительного отношения к труду, наличие опыта участия в социально значимом труде. Осознание значения семьи в жизни человека и общества, принятие ценности семейной жизни, уважительное и заботливое отношение к членам своей семьи.

4. Сформированность целостного мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, учитывающего социальное, культурное, языковое, духовное многообразие современного мира.

5. Осознанное, уважительное и доброжелательное отношение к другому человеку, его мнению, мировоззрению, культуре, языку, вере, гражданской позиции. Готовность и способность вести диалог с другими людьми и достигать в нем взаимопонимания (идентификация себя как полноправного субъекта общения, готовность к конструированию образа партнера по диалогу, готовность к конструированию образа допустимых способов диалога, готовность к конструированию процесса диалога как конвенционирования интересов, процедур, готовность и способность к ведению переговоров). Сформированность коммуникативной компетентности в общении и сотрудничестве со сверстниками, детьми старшего и младшего возраста, взрослыми в процессе образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, творческой и других видов деятельности.

6. Освоенность социальных норм, правил поведения, ролей и форм социальной жизни в группах и сообществах, включая взрослые и социальные сообщества. Участие в школьном самоуправлении и общественной жизни в пределах возрастных компетенций с учетом региональных, этнокультурных, социальных и экономических особенностей (формирование готовности к участию в процессе упорядочения социальных связей и отношений, в которые включены и которые формируют сами учащиеся; включенность в непосредственное гражданское участие, готовность к участию в жизнедеятельности подросткового общественного объединения, включенного в продуктивное взаимодействие с социальной средой и социальными институтами, идентификация себя в качестве субъекта социальных преобразований, освоение компетентностей в сфере организаторской деятельности; интериоризация ценностей созидательного отношения к окружающей социальной действительности, ценностей социального творчества, ценности продуктивной организации совместной деятельности, самореализации в группе и организации, ценности «другого» как равноправного партнера, формирование компетенций анализа, проектирования, организации деятельности, рефлексии изменений, способов взаимовыгодного сотрудничества, способов реализации собственного лидерского потенциала).

7. Сформированность ценности здорового и безопасного образа жизни; интериоризация правил индивидуального и коллективного безопасного поведения в чрезвычайных ситуациях, угрожающих жизни и здоровью людей, правил поведения на

транспорте и на дорогах.

8. Развитость эстетического сознания через освоение художественного наследия народов России и мира, творческой деятельности эстетического характера (способность понимать художественные произведения, отражающие разные этнокультурные традиции; сформированность основ художественной культуры обучающихся; способность к эмоционально-ценностному освоению мира, самовыражению и ориентации в художественном и нравственном пространстве культуры; уважение к истории культуры своего Отечества; развитая потребность в общении с художественными произведениями, сформированность активного отношения к традициям художественной культуры).

9. Сформированность основ экологической культуры, соответствующей современному уровню экологического мышления, наличие опыта экологически ориентированной рефлексивно-оценочной и практической деятельности в жизненных ситуациях.

Планируемые **метапредметные результаты** освоения учебного предмета «Русский язык»:

Метапредметные результаты, включают освоенные обучающимися межпредметные понятия и универсальные учебные действия (регулятивные, познавательные, коммуникативные).

Межпредметные понятия

Условием формирования межпредметных понятий, например, таких как система, факт, закономерность, феномен, анализ, синтез является овладение обучающимися основами читательской компетенции, приобретение навыков работы с информацией, участие в проектной деятельности. Обучающиеся овладеют чтением как средством осуществления своих дальнейших планов: продолжения образования и самообразования, осознанного планирования своего актуального и перспективного круга чтения, в том числе досугового, подготовки к трудовой и социальной деятельности. У выпускников будет сформирована потребность в систематическом чтении как средстве познания мира и себя в этом мире, гармонизации отношений человека и общества, создании образа «потребного будущего».

При изучении учебного предмета «Русский язык» обучающиеся усвершенствуют приобретённые на первом уровне навыки работы с информацией и пополняют их. Они смогут работать с текстами, преобразовывать и интерпретировать содержащуюся в них информацию, в том числе:

- систематизировать, сопоставлять, анализировать, обобщать и интерпретировать информацию, содержащуюся в готовых информационных объектах;
- выделять главную и избыточную информацию, выполнять смысловое свёртывание выделенных фактов, мыслей; представлять информацию в сжатой словесной форме (в виде плана или тезисов) и в наглядно-символической форме (в виде таблиц, графических схем и диаграмм, карт понятий — концептуальных диаграмм, опорных конспектов);
- заполнять и дополнять таблицы, схемы, диаграммы, тексты.

В ходе изучения учебного предмета «Русский язык» обучающиеся приобретут опыт проектной деятельности как особой формы учебной работы, способствующей воспитанию самостоятельности, инициативности, ответственности, повышению мотивации и эффективности учебной деятельности; в ходе реализации исходного замысла на практическом уровне овладеют умением выбирать адекватные стоящей задаче средства, принимать решения, в том числе и в ситуациях неопределённости. Они получают возможность развить способность к разработке нескольких вариантов решений, к поиску нестандартных решений, поиску и осуществлению наиболее приемлемого решения.

В соответствии ФГОС ООО выделяются три группы **универсальных учебных действий: регулятивные, познавательные, коммуникативные.**

Регулятивные УУД

1. Умение самостоятельно определять цели своего обучения, ставить и формулировать для себя новые задачи в учебе и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности. Таким образом, в качестве планируемых метапредметных результатов возможен, но не ограничивается следующим,

список того, что обучающийся сможет:

- анализировать существующие и планировать будущие образовательные результаты;
- идентифицировать собственные проблемы и определять главную проблему;
- выдвигать версии решения проблемы, формулировать гипотезы, предвосхищать конечный результат;
- ставить цель деятельности на основе определенной проблемы и существующих возможностей;
- формулировать учебные задачи как шаги достижения поставленной цели деятельности;
- обосновывать целевые ориентиры и приоритеты ссылками на ценности, указывая и обосновывая логическую последовательность шагов.

2. Умение самостоятельно планировать пути достижения целей, в том числе альтернативные, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач. Обучающийся сможет:

- определять действие(я) в соответствии с учебной и познавательной задачей, составлять алгоритм действий в соответствии с учебной и познавательной задачей;
- обосновывать и осуществлять выбор наиболее эффективных способов решения учебных и познавательных задач;
- определять/находить, в том числе из предложенных вариантов, условия для выполнения учебной и познавательной задачи;
- выстраивать жизненные планы на краткосрочное будущее (заявлять целевые ориентиры, ставить адекватные им задачи и предлагать действия, указывая и обосновывая логическую последовательность шагов);
- выбирать из предложенных и самостоятельно искать средства/ресурсы для решения задачи/достижения цели;
- составлять план решения проблемы (выполнения проекта, проведения исследования);
- определять потенциальные затруднения при решении учебной и познавательной задачи и находить средства для их устранения;
- описывать свой опыт, оформляя его для передачи другим людям в виде технологии решения практических задач определенного класса;
- планировать и корректировать свою индивидуальную образовательную траекторию.

3. Умение соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата, определять способы действий в рамках предложенных условий и требований, корректировать свои действия в соответствии с изменяющейся ситуацией. Обучающийся сможет:

- определять совместно с педагогом и сверстниками критерии планируемых результатов и критерии оценки своей учебной деятельности;
- систематизировать (в том числе выбирать приоритетные) критерии планируемых результатов и оценки своей деятельности;
- отбирать инструменты для оценивания своей деятельности, осуществлять самоконтроль своей деятельности в рамках предложенных условий и требований;
- оценивать свою деятельность, аргументируя причины достижения или отсутствия планируемого результата;
- находить достаточные средства для выполнения учебных действий в изменяющейся ситуации и/или при отсутствии планируемого результата;
- работая по своему плану, вносить коррективы в текущую деятельность на основе анализа изменений ситуации для получения запланированных характеристик продукта/результата;
- устанавливать связь между полученными характеристиками продукта и характеристиками процесса деятельности, по завершении деятельности предлагать изменение характеристик процесса для получения улучшенных характеристик продукта;
- сверять свои действия с целью и, при необходимости, исправлять ошибки самостоятельно.

4. Умение оценивать правильность выполнения учебной задачи, собственные

возможности ее решения. Обучающийся сможет:

- определять критерии правильности (корректности) выполнения учебной задачи;
- анализировать и обосновывать применение соответствующего инструментария для выполнения учебной задачи;
- свободно пользоваться выработанными критериями оценки и самооценки, исходя из цели и имеющихся критериев, различая результат и способы действий;
- оценивать продукт своей деятельности по заданным и/или самостоятельно определенным критериям в соответствии с целью деятельности;
- обосновывать достижимость цели выбранным способом на основе оценки своих внутренних ресурсов и доступных внешних ресурсов;
- фиксировать и анализировать динамику собственных образовательных результатов.

5. Владение основами самоконтроля, самооценки, принятия решений и осуществления осознанного выбора в учебной и познавательной. Обучающийся сможет:

- наблюдать и анализировать свою учебную и познавательную деятельность и деятельность других обучающихся в процессе взаимопроверки;
- соотносить реальные и планируемые результаты индивидуальной образовательной деятельности и делать выводы;
- принимать решение в учебной ситуации и нести за него ответственность;
- самостоятельно определять причины своего успеха или неуспеха и находить способы выхода из ситуации неуспеха;
- ретроспективно определять, какие действия по решению учебной задачи или параметры этих действий привели к получению имеющегося продукта учебной деятельности;
- демонстрировать приемы регуляции психофизиологических/ эмоциональных состояний для достижения эффекта успокоения (устранения эмоциональной напряженности), эффекта восстановления (ослабления проявлений утомления), эффекта активизации (повышения психофизиологической реактивности).

Познавательные УУД

6. Умение определять понятия, создавать обобщения, устанавливать аналогии, классифицировать, самостоятельно выбирать основания и критерии для классификации, устанавливать причинно-следственные связи, строить логическое рассуждение, умозаключение (индуктивное, дедуктивное и по аналогии) и делать выводы. Обучающийся сможет:

- подбирать слова, соподчиненные ключевому слову, определяющие его признаки и свойства (под-идеи);
- выстраивать логическую цепь ключевого слова и соподчиненных ему слов;
- выделять признак двух или нескольких предметов или явлений и объяснять их сходство;
- объединять предметы и явления в группы по определенным признакам, сравнивать, классифицировать и обобщать факты и явления;
- выделять явление из общего ряда других явлений;
- определять обстоятельства, которые предшествовали возникновению связи между явлениями, из этих обстоятельств выделять определяющие, способные быть причиной данного явления, выявлять причины и следствия явлений;
- строить рассуждение от общих закономерностей к частным явлениям и от частных явлений к общим закономерностям;
- строить рассуждение на основе сравнения предметов и явлений, выделяя при этом общие признаки;
- излагать полученную информацию, интерпретируя ее в контексте решаемой задачи;
- самостоятельно указывать на информацию, нуждающуюся в проверке, предлагать и применять способ проверки достоверности информации;
- вербализовать эмоциональное впечатление, оказанное на него источником;
- объяснять явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе познавательной и исследовательской деятельности (приводить объяснение с изменением формы представления; объяснять, детализируя или обобщая; объяснять с заданной точки зрения);

- выявлять и называть причины события, явления, в том числе возможные причины/наиболее вероятные причины, возможные последствия заданной причины, самостоятельно осуществляя причинно- следственный анализ;
- делать вывод на основе критического анализа разных точек зрения, подтверждать вывод собственной аргументацией или самостоятельно полученными данными.

7. Умение создавать, применять и преобразовывать знаки и символы, модели и схемы для решения учебных и познавательных задач. Обучающийся сможет:

- обозначать символом и знаком предмет и/или явление;
- определять логические связи между предметами и/или явлениями, обозначать данные логические связи с помощью знаков в схеме;
- создавать абстрактный или реальный образ предмета и/или явления;
- строить модель/схему на основе условий задачи и/или способа решения задачи;
- создавать вербальные, вещественные и информационные модели с выделением существенных характеристик объекта для определения способа решения задачи в соответствии с ситуацией;
- преобразовывать модели с целью выявления общих законов, определяющих данную предметную область;
- переводить сложную по составу (многоаспектную) информацию из графического или формализованного (символьного) представления в текстовое, и наоборот;
- строить схему, алгоритм действия, исправлять или восстанавливать неизвестный ранее алгоритм на основе имеющегося знания об объекте, к которому применяется алгоритм;
- строить доказательство: прямое, косвенное, от противного;
- анализировать/рефлексировать опыт разработки и реализации учебного проекта, исследования (теоретического, эмпирического) на основе предложенной проблемной ситуации, поставленной цели и/или заданных критериев оценки продукта/результата.

8. Смысловое чтение. Обучающийся сможет:

- находить в тексте требуемую информацию (в соответствии с целями своей деятельности);
- ориентироваться в содержании текста, понимать целостный смысл текста, структурировать текст;
- устанавливать взаимосвязь описанных в тексте событий, явлений, процессов;
- резюмировать главную идею текста;
- преобразовывать текст, «переводя» его в другую модальность, интерпретировать текст (художественный и нехудожественный – учебный, научно-популярный, информационный, текст non-fiction);
- критически оценивать содержание и форму текста.

Коммуникативные УУД

9. Умение организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем и сверстниками; работать индивидуально и в группе: находить общее решение и разрешать конфликты на основе согласования позиций и учета интересов; формулировать, аргументировать и отстаивать свое мнение. Обучающийся сможет:

- определять возможные роли в совместной деятельности;
- играть определенную роль в совместной деятельности;
- принимать позицию собеседника, понимая позицию другого, различать в его речи: мнение (точку зрения), доказательство (аргументы), факты; гипотезы, аксиомы, теории;
- определять свои действия и действия партнера, которые способствовали или препятствовали продуктивной коммуникации;
- строить позитивные отношения в процессе учебной и познавательной деятельности;
- корректно и аргументированно отстаивать свою точку зрения, в дискуссии уметь выдвигать контраргументы, перефразировать свою мысль (владение механизмом эквивалентных замен);
- критически относиться к своему мнению, с достоинством признавать ошибочность своего мнения (если оно таково) и корректировать его;

- предлагать альтернативное решение в конфликтной ситуации;
- выделять общую точку зрения в дискуссии;
- договариваться о правилах и вопросах для обсуждения в соответствии с поставленной перед группой задачей;
- организовывать учебное взаимодействие в группе (определять общие цели, распределять роли, договариваться друг с другом и т. д.);
- устранять в рамках диалога разрывы в коммуникации, обусловленные непониманием/неприятием со стороны собеседника задачи, формы или содержания диалога.

10. Умение осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей; планирования и регуляции своей деятельности; владение устной и письменной речью, монологической контекстной речью. Обучающийся сможет:

- определять задачу коммуникации и в соответствии с ней отбирать речевые средства;
- отбирать и использовать речевые средства в процессе коммуникации с другими людьми (диалог в паре, в малой группе и т. д.);
- представлять в устной или письменной форме развернутый план собственной деятельности;
- соблюдать нормы публичной речи и регламент в монологе и дискуссии в соответствии с коммуникативной задачей;
- высказывать и обосновывать мнение (суждение) и запрашивать мнение партнера в рамках диалога;
- принимать решение в ходе диалога и согласовывать его с собеседником;
- создавать письменные «клишированные» и оригинальные тексты с использованием необходимых речевых средств;
- использовать вербальные средства (средства логической связи) для выделения смысловых блоков своего выступления;
- использовать невербальные средства или наглядные материалы, подготовленные/отобранные под руководством учителя;
- делать оценочный вывод о достижении цели коммуникации непосредственно после завершения коммуникативного контакта и обосновывать его.

11. Формирование и развитие компетентности в области использования информационно-коммуникационных технологий (далее ИКТ-компетенции). Обучающийся сможет:

- целенаправленно искать и использовать информационные ресурсы, необходимые для решения учебных и практических задач с помощью средств ИКТ;
- выбирать, строить и использовать адекватную информационную модель для передачи своих мыслей средствами естественных и формальных языков в соответствии с условиями коммуникации;
- выделять информационный аспект задачи, оперировать данными, использовать модель решения задачи;
- использовать компьютерные технологии (включая выбор адекватных задаче инструментальных программно-аппаратных средств и сервисов) для решения информационных и коммуникационных учебных задач, в том числе: вычисление, написание писем, сочинений, докладов, рефератов, создание презентаций и др.;
- использовать информацию с учетом этических и правовых норм;
- создавать информационные ресурсы разного типа и для разных аудиторий, соблюдать информационную гигиену и правила информационной безопасности.

12. Развитая мотивация к овладению культурой активного использования словарей и других поисковых систем. Обучающийся сможет:

- определять необходимые ключевые поисковые слова и запросы;
- осуществлять взаимодействие с электронными поисковыми системами, словарями;
- формировать множественную выборку из поисковых источников для объективизации результатов поиска;

– соотносить полученные результаты поиска со своей деятельностью.

Выпускник научится:

- владеть навыками работы с учебной книгой, словарями и другими информационными источниками, включая СМИ и ресурсы Интернета;
- владеть навыками различных видов чтения (изучающим, ознакомительным, просмотровым) и информационной переработки прочитанного материала;
- владеть различными видами аудирования (с полным пониманием, с пониманием основного содержания, с выборочным извлечением информации) и информационной переработки текстов различных функциональных разновидностей языка;
- адекватно понимать, интерпретировать и комментировать тексты различных функционально-смысловых типов речи (повествование, описание, рассуждение) и функциональных разновидностей языка;
- участвовать в диалогическом и полилогическом общении, создавать устные монологические высказывания разной коммуникативной направленности в зависимости от целей, сферы и ситуации общения с соблюдением норм современного русского литературного языка и речевого этикета;
- создавать и редактировать письменные тексты разных стилей и жанров с соблюдением норм современного русского литературного языка и речевого этикета;
- анализировать текст с точки зрения его темы, цели, основной мысли, основной и дополнительной информации, принадлежности к функционально-смысловому типу речи и функциональной разновидности языка;
- использовать знание алфавита при поиске информации;
- различать значимые и незначимые единицы языка;
- проводить фонетический и орфоэпический анализ слова;
- классифицировать и группировать звуки речи по заданным признакам, слова по заданным параметрам их звукового состава;
- членить слова на слоги и правильно их переносить;
- определять место ударного слога, наблюдать за перемещением ударения при изменении формы слова, употреблять в речи слова и их формы в соответствии с акцентологическими нормами;
- опознавать морфемы и членить слова на морфемы на основе смыслового, грамматического и словообразовательного анализа; характеризовать морфемный состав слова, уточнять лексическое значение слова с опорой на его морфемный состав;
- проводить морфемный и словообразовательный анализ слов;
- проводить лексический анализ слова;
- опознавать лексические средства выразительности и основные виды тропов (метафора, эпитет, сравнение, гипербола, олицетворение);
- опознавать самостоятельные части речи и их формы, а также служебные части речи и междометия;
- проводить морфологический анализ слова;
- применять знания и умения по морфемике и словообразованию при проведении морфологического анализа слов;
- опознавать основные единицы синтаксиса (словосочетание, предложение, текст);
- анализировать различные виды словосочетаний и предложений с точки зрения их структурно-смысловой организации и функциональных особенностей;
- находить грамматическую основу предложения;
- распознавать главные и второстепенные члены предложения;
- опознавать предложения простые и сложные, предложения осложненной структуры;
- проводить синтаксический анализ словосочетания и предложения;
- соблюдать основные языковые нормы в устной и письменной речи;

- опираться на фонетический, морфемный, словообразовательный и морфологический анализ в практике правописания ;
- опираться на грамматико-интонационный анализ при объяснении расстановки знаков препинания в предложении;
- использовать орфографические словари.

Выпускник получит возможность научиться:

- анализировать речевые высказывания с точки зрения их соответствия ситуации общения и успешности в достижении прогнозируемого результата; понимать основные причины коммуникативных неудач и уметь объяснять их;
- оценивать собственную и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления;
- опознавать различные выразительные средства языка;
- писать конспект, отзыв, тезисы, рефераты, статьи, рецензии, доклады, интервью, очерки, доверенности, резюме и другие жанры;
- осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей; планирования и регуляции своей деятельности;
- участвовать в разных видах обсуждения, формулировать собственную позицию и аргументировать ее, привлекая сведения из жизненного и читательского опыта;
- характеризовать словообразовательные цепочки и словообразовательные гнезда;
- использовать этимологические данные для объяснения правописания и лексического значения слова;
- самостоятельно определять цели своего обучения, ставить и формулировать для себя новые задачи в учебе и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности;
- самостоятельно планировать пути достижения целей, в том числе альтернативные, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач.

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО КУРСА «РУССКИЙ ЯЗЫК»

5 класс (170 ч.)

Раздел 1. Речь. Речевая деятельность. Культура речи.

Язык и речь. Речевое общение. Виды речи (устная и письменная). Формы речи (монолог, диалог). Диалоги разного характера (этикетный, диалог-расспрос, диалог-побуждение, диалог-обмен мнениями, диалог смешанного типа). Основные особенности разговорной речи, функциональных стилей (научного), языка художественной литературы. Основные жанры разговорной речи (рассказ, беседа, спор). Речевая ситуация и её компоненты (место, время, тема, цель, условия общения, собеседники). Речевой акт и его разновидности (сообщения, побуждения, вопросы, объявления, выражение эмоций, выражение речевого этикета).

Развитие связной речи. Текст как продукт речевой деятельности. Формально-смысловое единство и его коммуникативная направленность текста: тема, проблема, идея; главная, второстепенная и избыточная информация. Информационная переработка текста (план). Анализ текста. Функционально-смысловые типы текста (повествование, описание, рассуждение). *Тексты смешанного типа.*

Создание устных высказываний разной коммуникативной направленности в зависимости от сферы и ситуации общения.

Изложение содержания прослушанного или прочитанного текста (подробное, сжатое, выборочное). Написание сочинений, писем, текстов иных жанров. Овладение разными видами чтения (изучающим, ознакомительным, просмотровым)

Культура речи

Языковая норма, ее функции. Основные виды норм русского литературного языка (орфоэпические, лексические, грамматические, стилистические, орфографические, пунктуационные). Вариативность нормы. Виды лингвистических словарей и их роль в овладении словарным богатством и нормами современного русского литературного языка. Оценивание правильности, коммуникативных качеств и эффективности речи.

Раздел 2. Общие сведения о языке. Основные разделы науки о языке.

Введение. Общие сведения о языке (1 час)

Роль языка в жизни человека и общества. Формы функционирования современного русского языка (литературный язык, понятие о русском литературном языке и его нормах, территориальные диалекты, просторечие, профессиональные разновидности, жаргон).

Повторение изученного в начальной школе

Правописание: орфография и пунктуация. Орфография. Понятие орфограммы.

Правописание безударных гласных в корне слова, в приставках; и, а, у после шипящих; глухих и звонких согласных, непроизносимых согласных, удвоенных согласных в корне слова.

Морфология. Части речи как лексико-грамматические разряды слов. Самостоятельные (знаменательные) и служебные части речи. Традиционная классификация частей речи.

Имя существительное как часть речи. Морфологические признаки имени существительного. Склонения имен существительных. Применение знаний по морфологии в практике правописания. **Правописание: орфография и пунктуация.** Правописание гласных в падежных окончаниях существительных в единственном числе.

Имя прилагательное как часть речи. Связь прилагательного с именем существительным. Применение знаний по морфологии в практике правописания. **Правописание: орфография и пунктуация.** Правописание безударных гласных в окончаниях имён прилагательных.

Глагол как часть речи. Прошедшее, настоящее и будущее время глагола. Спряжение глаголов. Применение знаний по морфологии в практике правописания. **Правописание: орфография и пунктуация.** Правописание гласных перед суффиксом -л- и в окончании глаголов. Буква ь в глаголе 2-го лица единственного числа. Глаголы с -тся и -ться.

Наречие как часть речи. Различение наречий по вопросу.

Правописание: орфография и пунктуация. Правописание наиболее употребительных наречий по списку.

Местоимение как часть речи. Личные я, ты, он и др. Притяжательные мой, твой, наш, ваш, свой. Вопросительные кто? что? какой? и др. Неопределённые кто-то, что-либо, какой-либо, кое-кто. **Правописание: орфография и пунктуация.** Раздельное написание местоимений с предлогами. Дефис в неопределённых местоимениях.

Предлог как служебная часть речи. Разграничение предлогов и приставок. **Правописание: орфография и пунктуация.** Раздельное написание предлогов с именами существительными и местоимениями.

Союз как служебная часть речи. Союзы и, а, но между однородными членами и в сложных предложениях.

Частица как служебная часть речи. Частицы не, бы (б), ли (ль), же (ж), разве, неужели ли., их значение в предложении. **Правописание: орфография и пунктуация.** Раздельное написание частиц с другими словами.

Синтаксис и пунктуация

Понятие о синтаксисе и пунктуации. Грамматическая основа предложения. Интонация конца предложения. Виды предложений по цели высказывания. Невосклицательные и восклицательные предложения. Словосочетание. Подчинительные и сочинительные словосочетания. Разбор словосочетания. Главные члены предложения. Второстепенные члены предложения. Дополнение. Определение. Обстоятельство. Предложения с однородными членами. Обобщающее слово перед однородными членами. Предложения с

обращением. Предложение с вводными словами. Сложное предложение. Сложносочинённые предложения. Сложноподчинённые предложения. Сложные бессоюзные предложения. Предложения с прямой речью (прямая речь после слов автора и перед ними). Диалог. Оформление диалога на письме.

Правописание: орфография и пунктуация. Пунктуация. Знаки препинания в конце предложения. Тире между подлежащим и сказуемым. Знаки препинания в предложениях с однородными членами. Знаки препинания в предложениях с обращением. Знаки препинания в предложениях с вводными словами. Запятая между частями сложного предложения. Знаки препинания в предложениях с прямой речью.

Фонетика, орфоэпия, графика

Звуки речи. Соотношение звука и буквы Алфавит. Состав русского алфавита, названия букв. Элементы фонетической транскрипции. Система гласных звуков. Система согласных звуков. Слог. Правила переноса слов. Ударение, его разноместность, подвижность при формо- и словообразовании. Смыслоразличительная роль ударения. Гласные ударные и безударные. Связь фонетики с графикой и орфографией. Орфография. Понятие орфограммы. Изменение звуков в речевом потоке. Сильная и слабая позиция звука. Звонкие и глухие согласные звуки. Сонорные согласные. Шипящие согласные. Фонетический анализ слова. Твёрдые и мягкие согласные звуки. Обозначение мягкости согласных на письме с помощью ь. Способы обозначения [j'] на письме. Значение букв е, ё, ю, я. Соблюдение основных орфографических норм. Орфографический словарь.

Интонация, ее функции. Основные элементы интонации. Орфоэпия как раздел лингвистики. Основные нормы произношения слов (нормы, определяющие произношение гласных звуков и произношение согласных звуков; ударение в отдельных грамматических формах) и интонирования предложений. Оценка собственной и чужой речи с точки зрения орфоэпических норм. Применение знаний по фонетике в практике правописания.

Правописание: орфография. Правописание безударных гласных в корне слова. Правописание гласных после шипящих. Правописание гласных и-ы после ц. Правописание парных звонких и глухих согласных на конце и в середине слов перед согласными. Правописание мягкого знака после шипящих на конце слов. Правописание разделительных ь и й.

Морфемика и словообразование

Состав слова. Морфема как минимальная значимая единица языка. Виды морфем: корень, приставка, суффикс, окончание. Основа слова и окончание. Корень слова. Однокоренные (родственные) слова. Суффиксы. Нулевая морфема. Словообразующие и формообразующие морфемы. Чередование звуков в морфемах. Чередование звуков в корне слова. Морфемный анализ слова. Способы образования слов (морфологические и неморфологические). Производящая и производная основы, Словообразующая морфема. Словообразовательная пара. Словообразовательный анализ слова.

Словообразовательная цепочка. Словообразовательное гнездо. Богатство словообразовательной системы русского языка. Элементы этимологического анализа слова. Выразительные средства морфемики и словообразования. Орфографический анализ слова. Словообразовательные и этимологические словари русского языка.

Применение знаний по морфемике и словообразованию в практике правописания.

Правописание: орфография и пунктуация. Орфография. Правописание корней с чередованием гласных а-о. Правописание корней с чередованием гласных е-и. Правописание гласных и согласных в приставках. Правописание приставок, оканчивающихся на з (с). Правописание приставок роз-(рос-), раз-(рас-). Буквы ы после приставок, оканчивающихся на согласный. Правописание приставок пре-, при-.

Лексикология и фразеология

Понятие о лексикологии. Слово как единица языка. Лексическое и грамматическое значение слова. Однозначные и многозначные слова; прямое и переносное значения слова. Изобразительные средства языка, основанные на употреблении слова в переносном значении. Лексическая сочетаемость. Синонимы. Антонимы. Textoобразующая роль синонимов и антонимов(в том числе контекстуальных). Омонимы. Паронимы. Активный и пассивный словарный запас. Архаизмы, историзмы, неологизмы. Сферы употребления русской лексики. Стилистическая окраска слова. Стилистические пласты лексики (книжный, нейтральный, сниженный). Стилистическая помета в словаре. Исконно русские и заимствованные слова. Диалектизмы, профессионализмы, жаргонизмы. Неоправданное употребление жаргонизмов в разговорной речи. Фразеологизмы и их признаки. Фразеологизмы как средства выразительности речи. Основные лексические нормы современного русского литературного языка (нормы употребления слова в соответствии с его точным лексическим значением, различие в речи омонимов, антонимов, синонимов, многозначных слов; нормы лексической сочетаемости и др.). Понятие об этимологии. Оценка своей и чужой речи с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления. Лексический анализ слова. Работа со словарями

Повторение изученного в 5 классе

6 класс (204 ч.)

Раздел 1. Речь. Речевая деятельность.

Основные особенности разговорной речи, функциональных стилей (научного, публицистического, официально-делового), языка художественной литературы. Основные жанры разговорной речи (рассказ, беседа, спор).

Язык. Речь, общение. Ситуация общения. Создание устных высказываний разной коммуникативной направленности в зависимости от сферы и ситуации общения.

Развитие связной речи .Текст как продукт речевой деятельности. Формально-смысловое единство и его коммуникативная направленность текста: тема, проблема, идея; главная, второстепенная и *избыточная* информация. Функционально-смысловые типы текста (повествование, описание, рассуждение). *Тексты смешанного тип*. Информационная переработка текста (план, конспект, аннотация). Анализ текста. Овладение различными видами чтения (изучающим, ознакомительным, просмотровым), приёмами работы с учебной книгой и другими информационными источниками, включая СМИ и ресурсы Интернета. Изложение содержания прослушанного или прочитанного текста (подробное, сжатое, выборочное). Написание сочинений, писем, текстов иных жанров.

Раздел 2. Культура речи

Языковая норма, ее функции. Основные виды норм русского литературного языка (орфоэпические, лексические, грамматические, стилистические, орфографические, пунктуационные). Вариативность нормы. Виды лингвистических словарей и их роль в овладении словарным богатством и нормами современного русского литературного языка.

Оценивание правильности, коммуникативных качеств и эффективности речи.

Речевой этикет. Овладение лингво-культурными нормами речевого поведения в различных ситуациях формального и неформального общения.

Раздел 3. Общие сведения о языке. Основные разделы науки о языке.

Общие сведения о языке

Русский язык – национальный язык русского народа, государственный язык Российской Федерации и язык межнационального общения. Взаимосвязь языка и культуры.

Повторение изученного в 5 классе.

Морфемика и словообразование. Орфография. Фонетика, орфоэпия и графика. Лексикология. Фразеология. Повторение изученного с целью подготовки к ВПР

Морфология. Части речи.

Морфология

Система частей речи в русском языке. Основания их выделения общее грамматическое значение, морфологические и синтаксические свойства. Части речи как лексико-грамматические разряды слов. Традиционная классификация частей речи. Самостоятельные (знаменательные) части речи.

Морфология. Имя существительное

Общекатегориальное значение, морфологические и синтаксические свойства имени существительного. Одушевленные и неодушевленные имена существительные. Наричательные и собственные имена существительные. Род как постоянный признак существительного. Существительные мужского, женского, среднего, общего рода; существительные, не имеющие родовой характеристики. Число имен существительных. Существительные, имеющие форму только единственного или только множественного числа. Система падежей в русском языке. Склонений имен существительных. Склоняемые и несклоняемые имена существительные. Разносклоняемые существительные. Неизменяемые имена существительные.

Морфологический анализ слова (имя существительное). Словообразование имен существительных Основные морфологические нормы русского литературного языка (нормы образования форм имен существительных). Правильное употребление имен существительных в речи. Применение знаний по морфологии в практике правописания.

Правописание: орфография и пунктуация. Орфография. Правописание е-и в падежных окончаниях существительных в единственном числе. Склонение имени существительных во мн.ч. Правописание ь на конце существительных после шипящих. Разносклоняемые существительные. правописание суффикса ен- в существительных на мя. Неизменяемые существительные орфографический диктант. работа с орфографическим словарём. *Не* с существительными. Правописание е-и в суффиксах *-ек, -ик*; буквы *о* и *е* после шипящих и *ц* в суффиксах *-ок (-ек), -онк, -онок*. Согласные *ч* и *щ* в суффиксе *-чик (-щик)*. Правописание сложные имен существительных.

Морфология. Глагол

Общекатегориальное значение, морфологические и синтаксические свойства глагола. Понятие о глаголе. Роль глаголов в речи. Группы глаголов по значению. Инфинитив. Суффиксы инфинитива. Основа слова. Возвратные глаголы. Добавочные смысловые оттенки возвратных глаголов. Глаголы совершенного и несовершенного вида. Их значение и образование. Времена глагола. Настоящее время глагола. Прошедшее время глагола. Будущее время глаголов. Употребление времен. Лицо и число глаголов.

Спряжение глаголов.. Наклонение глагола. Изъявительное, условное и повелительное. Разноспрягаемые глаголы. Основные морфологические нормы русского литературного языка (нормы образования форм глагола).

Словообразование глаголов. Textoобразующая роль глаголов. Применение знаний по морфологии в практике правописания.

Морфологический анализ слова (глагола).

Правописание: орфография и пунктуация. Орфография. Не с глаголами.. Правописание –*тся* и –*ться* в глаголах. Буквы *е-и* в корнях с чередованием. Гласная перед суффиксом –*л-* в глаголах.

Безударное личное окончание глагола. Мягкий знак после шипящих в глаголах во 2-м лице единственного лица. Правописание гласных в суффиксах *-ова(ть), -ева(ть)* и *-ыва(ть), -ива(ть)*. Раздельное написание частицы *бы (б)* с глаголами в условном наклонении. Буквы *ь* и *и* в глаголах в повелительном наклонении. Орфографический анализ слова. Соблюдение основных орфографических норм.

Морфология. Имя прилагательное

Общекатегориальное значение, морфологические и синтаксические свойства имени прилагательного. Прилагательные качественные, относительные и притяжательные. Полные и краткие качественные прилагательные, их грамматические признаки.

Род, число и падеж имен прилагательных. Зависимость рода, числа и падежа прилагательного от существительного. Степени сравнения качественных прилагательных, их образование и грамматические признаки. Особенности употребления прилагательных в разных стилях речи. Правильное употребление имен прилагательных в речи.

Словообразование имен прилагательных. Морфологический анализ слова (имя прилагательное).

Основные морфологические нормы русского литературного языка (нормы образования форм имен прилагательных). Применение знаний по морфологии в практике правописания.

Правописание: орфография и пунктуация. Орфография. Правописание гласных в падежных окончаниях прилагательных. *Не* с именами прилагательными. Буквы *о* и *е* после шипящих и *ц* в суффиксах прилагательных; правописание гласных и согласных в суффиксах *-ан-* (*-ян-*), *-ин-*, *-онн-* (*-енн-*) в именах прилагательных; различие на письме суффиксов *-к-* и *-ск-* Слитное и дефисное написание сложных прилагательных. Орфографический анализ слова. Соблюдение основных орфографических норм.

Морфология. Имя числительное

Общекатегориальное значение, морфологические и синтаксические свойства имени числительного. Вопрос о числительных в системе частей речи.

Разряды числительных по строению. Разряды числительных по значению. Количественные числительные. Склонение количественных числительных. Собирательные числительные. Склонение собирательных числительных. Порядковые числительные. Склонение порядковых числительных. Дробные числительные. Склонение дробных числительных.

Основные морфологические нормы русского литературного языка (нормы образования форм имен числительных). Применение знаний по морфологии в практике правописания Морфологический анализ слова (имени числительного)

Правописание: орфография и пунктуация. Орфография. Удвоенные согласные в числительных. Правописание гласных в падежных окончаниях числительных. Буква *ь* в середине и на конце числительных. Слитное и раздельное написание числительных.

Орфографический анализ слова. Соблюдение основных орфографических норм.

Наречие

Общекатегориальное значение, морфологические и синтаксические свойства наречия.

Разряды наречий. Степени сравнения наречий, их образование. Словообразование наречий. Textoобразующая роль наречий. Применение знаний по морфологии в практике правописания . Морфологический анализ слова (наречия).

Правописание: орфография и пунктуация. Орфография. Правописание *не* с наречиями на *-о* и *-е*. Одна и две буквы *нн* в наречиях на *-о* и *-е*. Буквы *о* и *е* после шипящих на конце наречий. Суффиксы *-о* и *-а* на конце наречий. Дефис между частями слова в наречиях. Слитные и раздельные написание наречий. Буква *ь* после шипящих на конце наречий. Орфографический анализ слова. Соблюдение основных орфографических норм.

Слова категория состояния

Вопрос о словах категории состояния и модальных словах в системе частей речи

Морфология. Местоимение

Общекатегориальное значение, морфологические и синтаксические свойства местоимения. Вопрос о местоимении в системе частей речи. Разряды местоимений по значению и грамматическим признакам. Личные местоимения. Притяжательные местоимения. Возвратное местоимение себя. Вопросительные и относительные местоимения. Неопределенные местоимения. Образование неопределенных местоимений. Отрицательные местоимения. Определительные местоимения. Указательные местоимения. Склонение местоимений. Использование местоимений как средства связи предложений в тексте. Правильное употребление местоимений в речи.

Морфологический анализ слова (местоимения). Textoобразующая роль местоимений. Основные морфологические нормы русского литературного языка (нормы образования форм местоимений). Применение знаний по морфологии в практике правописания.

Правописание: орфография и пунктуация. Орфография. Раздельное написание предлогов с местоимениями. Буква *н* в личных местоимениях 3-го лица после предлогов. Дефис в неопределенных местоимениях перед суффиксами *-то*, *-либо*, *-нибудь* и после приставки *кое-*. *Не* в неопределенных местоимениях. Слитное и раздельное написание *не* и *ни* в отрицательных местоимениях. Буква *и* в приставке отрицательных местоимений. Орфографический анализ слова. Соблюдение основных орфографических норм.

Повторение изученного в 6 классе.

7 класс (136 ч.)

Содержание учебного предмета.

Раздел 1. Речь. Речевая деятельность.

Виды речи (устная и письменная). Формы речи (монолог, диалог, полилог). Основные особенности разговорной речи, функциональных стилей (научного, публицистического, официально-делового) языка художественной литературы.

Основные жанры разговорной речи (рассказ, беседа, спор); научного стиля

устной научной речи (отзыв, выступление,

тезисы, доклад, дискуссия, реферат, статья, рецензия); публицистического стиля и устной публичной речи (выступление, обсуждение, *статья, интервью, очерк*); официально-делового стиля (*расписка, доверенность, заявление, резюме*).

Развитие связной речи.

Стили литературного языка. Публицистический стиль. Сочинение-рассказ по данному сюжету. Сочинение – описание действия. Сочинение по картине.

Сочинение-рассуждение.

Изложение текста с описанием действия. Подробное изложение. Выборочное изложение по художественному тексту.

Раздел 2. Культура речи

Культура речи и ее основные аспекты: нормативный, коммуникативный, этический. *Основные критерии культуры речи.*

Речевой этикет. Овладение лингво-культурными нормами речевого поведения в различных ситуациях формального и неформального общения. *Невербальные средства общения. Межкультурная коммуникация.*

Раздел 3. Общие сведения о языке. Основные разделы науки о языке.

Общие сведения о языке

Русский язык в современном мире. Русский язык как развивающееся явление

2. Повторение изученного 5-6 классах

3. Причастие

Общекатегориальное значение, морфологические и синтаксические свойства причастия. *Различные точки зрения на место причастия в системе частей речи.* Признаки глагола и прилагательного в причастии.

Действительные и страдательные причастия. Причастный оборот; выделение запятыми причастного оборота. Синтаксические нормы русского языка. Ошибки в построении предложений с причастным оборотом. Склонение полных причастий и правописание гласных в падежных окончаниях причастий. Согласование причастия с существительным. Синтаксические нормы русского языка. Ошибки в построении предложений с причастным оборотом. Словообразование действительных причастий настоящего и прошедшего времени. Словообразование страдательных причастий настоящего и прошедшего времени. Полные и краткие страдательные причастия. Морфологический анализ причастия. Textoобразующая

роль причастий. Применение знаний по морфологии в практике правописания. Основные морфологические нормы русского литературного языка (нормы образования причастий) Совершенствование пунктуационных умений и навыков.

Правописание: орфография и пунктуация. Орфография. Правописание гласных в окончаниях причастий. *Не* с причастиями. Правописание гласных в суффиксах действительных и страдательных причастий. Одна и две буквы *н* в суффиксах страдательных причастий и прилагательных, образованных от глаголов. Одна и две буквы *н* в суффиксах кратких причастий и в кратких отглагольных прилагательных.

Гласная перед *н* в полных и кратких страдательных причастиях. Буква *е* и *ё* после шипящих в суффиксах страдательных причастий прошедшего времени. Орфографический анализ слова. Соблюдение основных орфографических норм.

4. Деепричастие

Общекатегориальное значение, морфологические и синтаксические свойства деепричастия. *Различные точки зрения на место деепричастия в системе частей речи.*

Признаки глагола и наречия у деепричастия. Деепричастный оборот; знаки препинания при деепричастном обороте. Выделение одиночного деепричастия запятыми (ознакомление). Словообразование деепричастий несовершенного и совершенного вида. Морфологический анализ деепричастия. Textoобразующая роль деепричастий.

Совершенствование орфографических и пунктуационных умений и навыков. Применение знаний по морфологии в практике правописания. Основные морфологические нормы русского литературного языка (нормы образования деепричастий) Основные синтаксические нормы современного русского литературного языка (нормы построения предложений с деепричастным оборотом).

Правописание: орфография и пунктуация. Орфография. *Не* с деепричастиями. Орфографический анализ слова. Соблюдение основных орфографических норм.

5. Самостоятельные и служебные и части речи.

Переход слов из одной самостоятельной части речи в другую. Омонимия слов разных частей речи.

6. Служебные части речи.

6.1. Общая характеристика служебных частей речи.

Общее понятие о служебных частях речи. Отличие служебных частей речи от самостоятельных частей речи.

6.2. Предлог

Предлог как часть речи. Назначение предлогов в речи. Простые и составные предлоги. Разряды предлогов по значению. Многозначность предлогов. Синтаксическая роль предлогов в предложении. Непроизводные и производные предлоги. Морфологический анализ предлога. Textoобразующая роль предлогов. Совершенствование орфографических и пунктуационных умений и навыков. Применение знаний по морфологии в практике правописания.

Правописание: орфография и пунктуация. Орфография. Буква *е* на конце предлогов (в течение, в продолжение, вследствие) Слитные и раздельные написания производных предлогов (**в течение, ввиду, вследствие** и др.). Дефис в предлогах **из-за, из-под**

6.3. Союз

Союз. Назначение союзов в речи. Употребление союзов для связи однородных членов предложения, сложных предложений и частей текста. Простые и составные союзы Сочинительные и подчинительные союзы, их группы по значению. Сочинительные союзы — соединительные, разделительные и противительные. Одиночные и повторяющиеся союзы. Употребление сочинительных союзов. Запятая при однородных членах и сложносочинённых предложениях. Разряды подчинительных союзов по значению: временные, причинные, условные, сравнительные. Морфологический анализ союзов. Подчинительные союзы: употребление их в сложноподчинённом предложении. Пунктуационный анализ текста. Применение знаний по морфологии в практике правописания.

Правописание: орфография и пунктуация. Орфография. Правописание сочинительных союзов тоже, также, зато. Правописание составных подчинительных союзов. Правописание союзов чтобы, оттого что и др. (в отличие от местоимений с частицами и предлогами)

6.4. Частица.

Частица как служебная часть речи. Разряды частиц по значению и употреблению. Синтаксическая роль частиц в предложении. Формообразующие и смысловые частицы. Textoобразующая роль частиц. Омонимия слов разных частей речи.

Морфологический анализ частицы. Совершенствование орфографических и пунктуационных умений и навыков. Применение знаний по морфологии в практике правописания.

Правописание: орфография и пунктуация. Орфография. Гласная е-и в частицах не и ни. Орфографический анализ слова. Раздельное и дефисное написание частиц: —то, —либо, —нибудь, кое-. Правописание не и ни с различными частями речи.

7. Переход слов из самостоятельных частей речи в служебные.

8. Междометие. Звукоподражательные слова.

Междометие. Понятие о междометии. Основные функции междометий. Знаки препинания при междометиях. Синтаксическая роль междометий в предложении.

Звукоподражательные слова. Использование звукоподражательных слов в разговорной речи и в художественном произведении. Орфографический и пунктуационный анализ текста. Применение знаний по морфологии в практике правописания.

Правописание: орфография и пунктуация. Орфография. Пунктуация. Дефис в междометиях. Запятая и восклицательный знак при междометиях.

9. Повторение изученного в 6 -7 классах

8 класс (102 ч.)

Содержание

Общие сведения о языке. Основные разделы науки о языке.

1. Введение. Общие сведения о языке

Русский язык как один из индоевропейских языков. Русский язык в кругу других славянских языков. Историческое развитие русского языка. Взаимообогащение языков народов России.

2. Повторение изученного в 5-7 классах.

Повторение изученного с целью подготовки к ВПР.

К\Р №1 Входная контрольная работа.

Речь. Речевая деятельность. №1 Сочинение по картине художника И.И.Левитана «Золотая осень»

Синтаксис и пунктуация.

3. Понятие о синтаксисе

Понятие о синтаксисе. Единицы синтаксиса русского языка. Словосочетание и предложение как единицы синтаксиса. Виды синтаксической связи. Средства синтаксической связи. Способы подчинительной связи.. Единицы синтаксиса русского языка. Связь синтаксиса и морфологии.

Пунктуация как система знаков препинания и правил их использования. Принципы русской пунктуации. Знаки препинания и их функции. Одиночные и парные знаки препинания. Сочетание знаков препинания.

Речь. Речевая деятельность. №2 Сжатое изложение содержания прослушанного текста.

4. Словосочетание

Словосочетание как синтаксическая единица, его типы. Виды связи в словосочетании. Связь слов в словосочетании: согласование, управление, примыкание. Основные виды словосочетаний: подчинительные и сочинительные. Строение и грамматическое значение словосочетаний. Виды словосочетаний по морфологическим свойствам главного слова (глагольные, именные, наречные). Цельные словосочетания. Синтаксический разбор словосочетаний.

Правописание: орфография и пунктуация. Пунктуация. Пунктуация как система знаков препинания и правил их использования. Принципы русской пунктуации. Знаки препинания и их функции.

5. Предложение

Понятие о предложении. Предложение как основная единица синтаксиса и как минимальное речевое высказывание. Строение предложений. Интонация простого предложения. Грамматическая основа предложения Порядок слов в предложении. Логическое ударение Предложения простые и сложные. Предложения утвердительные и отрицательные. Виды предложений по цели высказывания : невопросительные(повествовательные, побудительные) и вопросительные. Виды предложений по эмоциональной окраске: невосклицательные и восклицательные.

К\Р №2 Диктант с грамматическим заданием.

6. Простое предложение

Простое предложение. Синтаксическая структура простого предложения. Структурные типы простых предложений (двусоставные и односоставные, распространенные – нераспространенные, предложения осложненной и неосложненной структуры, полные и неполные). .

Правописание: орфография и пунктуация. Пунктуация. Одиночные и парные знаки препинания. Одиночные и парные знаки препинания. Сочетание знаков препинания Пунктуационный разбор.

6.1. Главные члены двусоставного предложения

Подлежащее. Способы выражения подлежащего. Сказуемое, способы его выражения. Типы сказуемого. Простое глагольное сказуемое. Составное глагольное, составное именное сказуемое, способы их выражения.

Особенности связи подлежащего и сказуемого. Синтаксические синонимы главных членов предложения, их текстообразующая роль.

Правописание: орфография и пунктуация. Пунктуация. Тире между подлежащим и сказуемым.

Речь. Речевая деятельность. №3 Сжатое изложение содержания прочитанного текста. Овладение различными видами чтения (изучающим).

6.2. Второстепенные члены предложения

Второстепенные члены предложения, способы их выражения. Повторение изученного материала о второстепенных членах предложения. Роль второстепенных членов предложения. Определение. Согласованные и несогласованные определения, способы их выражения. Приложение как вид определения. Дополнение. Прямое и косвенное дополнение (ознакомление), способы выражения. обстоятельство. Его основные значения и способы выражения. Виды обстоятельств по значению. Сравнительный оборот; знаки препинания при нем. Синтаксический разбор двусоставного предложения.

Правописание: орфография и пунктуация. Пунктуация. Дефис при приложении. Выделение запятыми обстоятельств, выраженных сравнительным оборотом и оборотом несмотря на.

Речь. Речевая деятельность №4 Подготовка к итоговому собеседованию. Создание устных высказываний разной коммуникативной направленности в зависимости от сферы и ситуации общения. **Культура речи.** Оценивание правильности, коммуникативных качеств и эффективности речи.

Речь. Речевая деятельность №5 Текст. Средства связи предложений и частей текста. Цепная и параллельная связь предложений в тексте. Заглавие как средство связи предложений в тексте. Микротема. Микротекст. Информационная переработка текста (план, конспект)

К\Р №3 Диктант по теме « Второстепенные члены предложения»

6.3. Простые односоставные предложения

Типы односоставных предложений. Главный член односоставного предложения. Группы односоставных предложений. Односоставные предложения с главным членом сказуемым (определенно-личные, неопределенно-личные, безличные) и подлежащим (назывные). Назывные предложения. Определённо-личные предложения, их структурные и смысловые особенности. Неопределённо-личные предложения, их структурные и смысловые особенности. Безличные предложения, их структурные и смысловые особенности. Понятие о неполных предложениях.

Неполные предложения в диалоге и в сложном предложении.

Синонимия односоставных и двусоставных предложений, их текстообразующая роль. Синтаксический разбор односоставного предложения.

Правописание: орфография и пунктуация. Пунктуация. Тире в неполном предложении.

Речь. Речевая деятельность. №6 Публицистическое сочинение о памятнике культуры.

Контрольная работа №4 Контрольная работа в форме ВПР.(задание 1)

Проект №1 Овладение различными видами чтения (изучающим). Анализ художественного текста . «Роль односоставных предложений в тексте» Нахождение односоставных предложений

6.4. Простое осложнённое предложение

6.4.1 Однородные члены предложения

Средства связи однородных членов предложения. . Однородные члены предложения, связанные союзами (соединительными, противительными, разделительными) и интонацией. Интонационные и пунктуационные особенности предложений с однородными членами. Ряды однородных членов предложения. Синонимия простых предложений с однородными членами и сложносочинённых предложений. Употребление сказуемого при однородных подлежащих.

Обобщающие слова в предложениях с однородными членами

Знаки препинания при обобщающих словах в предложениях с однородными членами.

Однородные и неоднородные определения. Запятая между однородными членами.

Основные синтаксические нормы современного русского литературного языка (нормы употребления однородных членов в составе простого предложения).

Синтаксический разбор предложения с однородными членами. Пунктуационный разбор предложения с однородными членами.

Правописание: орфография и пунктуация. Пунктуация. Знаки препинания в предложениях с однородными членами предложения. Двоеточие и тире при обобщающих словах в предложениях.

Соблюдение основных пунктуационных норм. Применение знаний по синтаксису в практике правописания.

6.4.2 Слова, грамматически не связанные с членами предложения

Вводные конструкции (слова, словосочетания, предложения). Группы вводных конструкций по значению Синонимия вводных конструкций. Использование вводных слов как средства связи предложений и смысловых частей текста. Знаки препинания в предложениях с вводными словами, словосочетаниями.

Вводные предложения. Выделение на письме вводных предложений. Вставные конструкции.

Особенности употребления вставных конструкций. Синонимия вводных конструкций.

Наблюдение за использованием вводных конструкций в устных и письменных текстах.

Обращение, его функции и способы выражения. Обращение как средство связи предложений в тексте. Интонация предложений с обращением. Знаки препинания при обращении.

Наблюдение за употреблением обращений в разговорной речи, языке художественной литературы и официально-деловом стиле.

Синтаксический и пунктуационный разбор предложений со словами, словосочетаниями, грамматически не связанными с членами предложениями. Повторение изученного с целью подготовки к ВПР.

Правописание: орфография и пунктуация. Пунктуация. Знаки препинания в предложениях с вводными словами, вставными конструкциями, обращением. Соблюдение основных пунктуационных норм. Применение знаний по синтаксису в практике правописания. Совершенствование орфографических и пунктуационных знаний и умений.

Речь. Речевая деятельность №7 Обращение как средство связи предложений в тексте. Овладение различными видами чтения (изучающим, ознакомительным, просмотровым), Понятия родовые и видовые. Создание устных высказываний Рассуждение на лингвистические, литературные и нравственные темы.

6.4.3 Обособленные члены предложения

Понятие об обособленных членах предложения, их роль в речи.

Общие условия обособления определений. Обособление определений, выраженных причастиями и прилагательными с зависимыми от них словами.

Знаки препинания при обособленных согласованных определениях. Обособление несогласованных определений. Обособленное приложение .Знаки препинания при обособленных приложениях. Синтаксические средства сравнения (приложение) Обособленные дополнения. Знаки препинания при обособленных дополнениях. Обособленные обстоятельства. Способы их выражения и разновидности значения.

Выделение запятыми обстоятельств, выраженных деепричастиями и деепричастными оборотами, а также существительными с предлогом *несмотря на* и др. Синтаксические средства сравнения (сравнительный оборот) Основные синтаксические нормы современного русского литературного языка (нормы употребления причастных и деепричастных оборотов)).

Уточняющие, поясняющие, присоединительные члены предложения, их смысловые и интонационные особенности. Знаки препинания при обособленных уточняющихся членах предложения. Синтаксический анализ предложения с обособленными членами предложения. Пунктуационный анализ предложения с обособленными членами предложения

Речь. Речевая деятельность №8 Разновидность рассуждения – сравнение. Психологический портрет. Создание устных высказываний разной коммуникативной направленности в зависимости от сферы и ситуации общения.

Оценивание правильности, коммуникативных качеств и эффективности речи. Сочинение на тему «Что такое нравственный выбор»

К\Р №5 Диктант с грамматическим заданием по теме «Вводные слова. Обращения».

К\Р №6 Тестирование по теме «Обособленные члены предложения»

Правописание: орфография и пунктуация. Пунктуация. Знаки препинания в предложениях с обособленными членами. Соблюдение основных пунктуационных норм. Применение знаний по морфологии и синтаксису в практике правописания. Совершенствование орфографических и пунктуационных знаний и умений.

7. Повторение орфографии и пунктуации

Совершенствование орфографических умений и навыков. Применение знаний по морфологии в практике правописания. Применение знаний по синтаксису в практике правописания.

Повторение изученного с целью подготовки к ВПР, ОГЭ.

Речь речевая деятельность. №9 Подготовка к ОГЭ Сжатое изложение содержания прослушанного текста.

8. Повторение изученного в 8 классе

К\Р №7 Итоговая контрольная работа.

Проект №2 Исследовательская работа с текстом. Классификация слов в соответствии с орфограммой.

9 класс (102 ч.)

Раздел 1. Речь. Речевая деятельность.

Язык и речь. Речевое общение. Виды речи (устная и письменная). Формы речи (монолог, диалог, полилог). Основные особенности разговорной речи, функциональных стилей (научного, публицистического, официально-делового), языка художественной литературы.

Основные жанры разговорной речи (рассказ, беседа, спор); научного стиля и устной научной речи (отзыв, выступление, *тезисы, доклад, дискуссия, реферат, статья, рецензия*); публицистического стиля и устной публичной речи (выступление, обсуждение, *статья, интервью, очерк*); официально-делового стиля (расписка, *доверенность, заявление, резюме*). Текст как продукт речевой деятельности. Формально-смысловое единство и его коммуникативная направленность текста: тема, проблема, идея; главная, второстепенная и *избыточная* информация. Функционально-смысловые типы текста (повествование, описание, рассуждение). *Тексты смешанного типа*.

Специфика художественного текста.

Анализ текста.

Виды речевой деятельности (говорение, аудирование, письмо, чтение).

Речевая ситуация и ее компоненты (место, время, тема, цель, условия общения, собеседники). Речевой акт и его разновидности (сообщения, побуждения, вопросы, объявления, выражения эмоций, выражения речевого этикета и т. д.). Диалоги разного характера (этикетный, диалог-расспрос, диалог-побуждение, диалог – обмен мнениями, диалог смешанного типа). Полилог: беседа, обсуждение, дискуссия.

Овладение различными видами чтения (изучающим, ознакомительным, просмотровым), приемами работы с учебной книгой и другими информационными источниками, включая СМИ и ресурсы Интернета.

Создание устных высказываний разной коммуникативной направленности в зависимости от сферы и ситуации общения.

Информационная переработка текста (план, конспект, аннотация).

Изложение содержания прослушанного или прочитанного текста (подробное, сжатое, выборочное).

Написание сочинений, писем, текстов иных жанров.

Раздел 2. Культура речи

Культура речи и ее основные аспекты: нормативный, коммуникативный, этический. *Основные критерии культуры речи.*

Языковая норма, ее функции. Основные виды норм русского литературного языка (орфоэпические, лексические, грамматические, стилистические, орфографические, пунктуационные). Вариативность нормы. Виды лингвистических словарей и их роль в овладении словарным богатством и нормами современного русского литературного языка.

Оценивание правильности, коммуникативных качеств и эффективности речи.

Речевой этикет. Овладение лингво-культурными нормами речевого поведения в различных ситуациях формального и неформального общения. *Невербальные средства общения. Межкультурная коммуникация.*

Раздел 3. Общие сведения о языке. Основные разделы науки о языке.

Общие сведения о языке

Отражение в языке культуры и истории народа. Взаимообогащение языков народов России. Выявление лексических и фразеологических единиц языка с национально-культурным компонентом значения в произведениях устного народного творчества, в художественной литературе и исторических текстах; объяснение их значения с помощью лингвистических словарей. Русский язык – язык русской художественной литературы.

Языковые особенности художественного текста. Основные изобразительно-выразительные средства русского языка и речи, их использование в речи (метафора, эпитет, сравнение, гипербола, олицетворение и другие). Выявление лексических и фразеологических единиц языка с национально-культурным компонентом значения в произведениях устного народного творчества, в художественной литературе и исторических текстах; объяснение их значения с помощью лингвистических словарей. Пословицы, поговорки, афоризмы и крылатые слова.

Русский язык – язык русской художественной литературы. Языковые особенности художественного текста. Основные изобразительно-выразительные средства русского языка и речи, их использование в речи (метафора, эпитет, сравнение, гипербола, олицетворение и другие).

Основные лингвистические словари. Работа со словарной статьей.

Выдающиеся отечественные лингвисты.

Синтаксис

Сложные предложения

Понятие о сложном предложении. Союзные и бессоюзные сложные предложения. Сложные предложения. Типы сложных предложений. Средства выражения синтаксических отношений между частями сложного предложения. Сложные предложения с различными видами связи.

Интонация сложного предложения.

Правописание: орфография и пунктуация. Пунктуация. Разделительные и выделительные знаки препинания между частями сложного предложения. *Применение знаний по синтаксису в практике правописания.*

Союзные сложные предложения

Сложносочиненные предложения

Сложносочиненное предложение и его особенности. Смысловые отношения в сложносочиненных предложениях. Сложносочиненные предложения с союзами (соединительными, противительными, разделительными). Разделительные знаки препинания между частями сложносочиненного предложения. Синтаксические синонимы сложносочиненных предложений, их текстообразующая роль. *Основные синтаксические нормы современного русского литературного языка (нормы построения сложносочиненного предложения).*

Правописание: орфография и пунктуация. Пунктуация. Знаки препинания и их функции. Одиночные и парные знаки препинания
Авторское употребление знаков препинания.

Сложноподчиненные предложения

Сложноподчиненное предложение и его особенности. Главное и придаточные предложения. Союзы и союзные слова как средство связи придаточного с главным. Указательные слова в главном предложении. Место придаточного предложения по отношению к главному. Нормы построения сложноподчиненного предложения; место придаточного определительного в сложноподчиненном предложении; построение сложноподчиненного предложения с придаточным изъяснительным, присоединенным к главной части союзом «чтобы», союзными словами «какой», «который».

Правописание: орфография и пунктуация. Пунктуация.

Разделительные знаки препинания, между главным и придаточным предложениями.

Основные группы сложноподчиненных предложений

Виды придаточных предложений. Сложноподчиненные предложения с придаточными определительными. Сложноподчиненные предложения с придаточными изъяснительными. Сложноподчиненные предложения с придаточными обстоятельными (цели, причины, условия, уступки, следствия, образа действия, меры и степени, сравнения). Типичные речевые сферы применения сложноподчиненных предложений. Синтаксические синонимы сложноподчиненных предложений, их текстообразующая роль.

Нормы построения сложноподчиненного предложения; место придаточного определительного в сложноподчиненном предложении; построение сложноподчиненного предложения с придаточным изъяснительным, присоединенным к главной части союзом «чтобы», союзными словами «какой», «который».

Правописание: орфография и пунктуация. Пунктуация.

Сложноподчиненные предложения с несколькими придаточными; знаки препинания в них.

Бессоюзные сложные предложения

Бессоюзное сложное предложение и его особенности. Смысловые взаимоотношения между частями бессоюзного сложного предложения.

Синтаксические синонимы бессоюзных сложных предложений, их текстообразующая роль.
Нормы построения бессоюзного предложения.

Правописание: орфография и пунктуация. Пунктуация. Разделительные знаки препинания в бессоюзном сложном предложении.

Сложные предложения с разными видами связи

Основные синтаксические нормы современного русского литературного языка (нормы употребления однородных членов в составе простого предложения, нормы построения сложносочиненного предложения; нормы построения сложноподчиненного предложения; место придаточного определительного в сложноподчиненном предложении; построение сложноподчиненного предложения с придаточным изъяснительным, присоединенным к главной части союзом «чтобы», союзными словами «какой», «который»; нормы построения бессоюзного предложения; нормы построения предложений с прямой и косвенной речью (цитирование в предложении с косвенной речью и др.).

Правописание: орфография и пунктуация. Пунктуация. Различные виды сложных предложений с союзной и бессоюзной связью; разделительные знаки препинания в них. Сочетание знаков препинания.

Повторение и систематизация пройденного в 9 классе (10ч)

Фонетика. *Основные нормы произношения слов (нормы, определяющие произношение гласных звуков и произношение согласных звуков; ударение в отдельных грамматических формах) и интонирования предложений. Оценка собственной и чужой речи с точки зрения орфоэпических норм.*

Применение знаний по фонетике в практике правописания.

Графика. Орфография. Лексикология. Фразеология. Орфография. Морфемика. Словообразование. Орфография.

Морфология. Орфография. Синтаксис и пунктуация. Употребление знаков препинания.

Систематизация сведений о признаках текста, теме и основной мысли связного высказывания, средствах связи частей текста, о повествовании, описании, рассуждении; о стилях речи.

Подготовка к ОГЭ (30 ч)

Подготовка к сжатому изложению. Подготовка к сочинению – рассуждению на лингвистическую тему. Подготовка к сочинению – рассуждению на нравственно-этическую тему.

Повторение по разделу «Речь. Речевая деятельность».

Повторение по разделу «Культура речи».

Повторение по разделу «Общие сведения о языке. Основные разделы науки о языке»

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ С ОПРЕДЕЛЕНИЕМ ОСНОВНЫХ ВИДОВ УЧЕБНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Общее число часов: 170 ч.

Речь. Речевая деятельность. Культура речи – 28 часов

(в т.ч.: изложения- 8ч., сочинения -4ч.)

Общие сведения о языке. Основные разделы науки о языке - 142 часа

(в т.ч. контрольные моменты – 7 часов (диктанты – 6ч., тесты – 1ч.)

№	Тематическое планирование	Кол-во часов	Основные виды учебной деятельности
	<i>Речь. Речевая деятельность. Культура речи</i>	28	Самостоятельно читают и составляют план теоретической статьи учебника. Пересказывают содержание статьи в соответствии с её планом. Распознают формы диалогической и монологической речи. Выразительно читают образцы диалогической и монологической речи. Совершенствуют умение поискового чтения при работе над теоретической статьёй учебника. Комментируют содержание учебной статьи. Осмысливают тему высказывания. Анализируют связный текст. Редактируют речевые высказывания. Озаглавливают текст. Определяют тему и основную мысль высказывания. Устанавливают связи между темой и идеей текста. Осмысливают способы выражения темы и основной мысли текста. Усваивают нормы литературного языка. Редактируют тексты с нарушением речевой нормы. Устанавливают различия между набором разрозненных предложений и текстом. Проводят эксперимент с изменением порядка предложений и слов в них и делают выводы. Читают, пересказывают и составляют связный текст. Воспринимают особенности видов связи предложений в тексте. Осваивают законы построения текстов с цепной и параллельной связью предложений. Совершенствуют умение выразительно читать текст с соблюдением интонационных особенностей. Делают комплексный анализ текста. Сопоставляют разговорный и книжный стили речи. Анализируют тексты точки зрения его языковых особенностей. Оценивают правильность, коммуникативные качества и эффективность речи. Овладевают лингво-культурными нормами речевого поведения в различных ситуациях формального и неформального общения.
	<i>Общие сведения о языке. Основные разделы науки о языке (142 ч.)</i>		

	Введение. Знакомство с учебным комплексом по русскому языку	1	Проводят ознакомительное чтение. Осмысливают термины книжно-издательской темы. Работают со словарями
	Общие сведения о языке.	1	Читают и комментируют статью учебника. Устанавливают связь между теоретическим и практическими пособиями учебного комплекса. Обобщают результаты наблюдений. Пишут по памяти.
	Повторение изученного в начальных классах	26	Анализируют несоответствия в произношении и написании слов. Записывают звуковой облик слов с элементами транскрипции. Используют монологическую речь при характеристике звуков. Графически обозначают орфограммы. Читают и осмысливают словарные статьи. Объясняют написание слов с орфограммой гласной по алгоритму. Комментируют процесс разбора слов по составу. Производят орфографический разбор слов. Работают со словарями. Самостоятельно грамотно пишут под диктовку учителя. Группируют типичные ошибки по видам орфограмм. Объясняют причины ошибочных написаний. Разграничивают части речи по их отличительным признакам. Комментируют выбор написания на месте орфограммы. Читают и осмысливают содержание теоретической статьи учебника, составляют план. Пересказывают содержание статьи в соответствии с её планом. Совершенствуют умение поискового чтения при работе над теоретической статьёй учебника. Комментируют морфологический разбор слов. Совершенствуют умение выделять окончание и основу имени существительного, распределять имёна существительных по склонениям. Анализируют выбор написания безударных гласных в падежных окончаниях имён существительных по алгоритму. Определяют морфологические признаки, вид, спряжение глаголов. Осмысливают условия, в которых возникает задача выбора написания гласной в личных окончаниях глаголов. Применяют алгоритм выбора написания окончаний глаголов. Производят морфемный разбор глаголов. Наблюдают за ролью различных форм глагола в текстах разного типа. Определяют и объясняют опознавательные признаки орфограмм в глаголах. Определяют роль прилагательных в связном тексте (языковой эксперимент) и их морфологические признаки. Объясняют

			написания безударных окончаний имён прилагательных по алгоритму. Производят самопроверку написания орфограмм. Находят наречие в связном тексте по его грамматическим признакам. Наблюдают за ролью наречий в тексте (языковой эксперимент). Определяют местоимения в связном тексте по их основному отличительному признаку. Устанавливают грамматическую норму употребления местоимений в речи. Тренируют умение выбора написания орфограмм местоимения (пропедевтика). Анализируют языковые явления, связанные с употреблением местоимений в речи Различают омонимичные предлоги и приставки. Наблюдают за использованием запятой при разделении однородных членов и простых предложений в составе сложных. Сопоставляют смысл предложений с частицами и без них. Объясняют написание частиц в связном тексте. Определяют опознавательные признаки орфограмм и пунктограмм и выбирают верное их написание. Выполняют грамматически задания
	Синтаксис и пунктуация	36	Анализируют пунктуационную ситуацию. Составляют словосочетания разного вида. Выразительно читают тексты с пунктуационными задачами. Осваивают роль пунктуации в процессе анализа текстов. Характеризуют предложения с осложненными однородными членами. Проводят пунктуационный разбор предложений. Опознают и характеризуют признаки предложения. Тренируются в установлении границ предложения с опорой на его основные признаки. Отрабатывают умение находить грамматическую основу предложения. Осмысливают цель высказывания как основу различия видов предложения. Характеризуют предложения по цели высказывания. Составляют монологическое высказывание по типу рассуждения Различают главные и второстепенные члены предложения. Отражают синтаксические особенности предложений в его линейной схеме. Комментируют синтаксический разбор предложения. Разрешают проблемные ситуации в процессе опознавания подлежащего и

			сказуемого. Выделяют грамматические основы простого и сложного предложений. Устанавливают связь между числом основ и пунктуацией предложения. Устанавливают связи между членами предложения по вопросам. Вычленяют второстепенные члены в предложении по алгоритму. Устанавливают связь между словами. Выделяют словосочетания из предложения. Составляют словосочетания с учетом норм лексической и грамматической сочетаемости. Осмысливают признаки однородных членов предложения. Дифференцируют однородные члены предложения по признакам членов предложения. Употребляют знаки препинания в предложениях с однородными членами. Различают подлежащее и обращение по их грамматическим признакам. Осмысливают роль вводных слов в структуре предложения. Тренируют умение выделять вводные слова в предложении. Разграничивают простые и сложные предложения по количеству грамматических основ. Осваивают приемы различения союзных предложений. Составляют графические схемы сложных предложений. Отрабатывают алгоритм расстановки знаков препинания в предложениях с прямой речью. Выразительно читают предложения с прямой речью разной цели высказывания и эмоциональной окраски. Составляют схему предложений с прямой речью
	Фонетика , орфоэпия и графика.	18	Разграничивают буквы и звуки. Записывают звуковой облик слова. Совершенствуют навыки различения ударных и безударных гласных, звонких и глухих, твёрдых и мягких согласных. Объясняют с помощью элементов транскрипции особенностей произношения и написания слов. Проводят фонетический разбор слов. Оценивают собственную и чужую речь с точки зрения орфоэпической правильности. Применяют фонетико-орфоэпические знания и умения в собственной речевой практике. Используют орфоэпический словарь для овладения произносительной культурой. Совершенствуют умение определять место орфограммы в звучащем слове. Находят опознавательные признаки орфограмм

			гласных и согласных звуков. Объясняют выбор написания орфограммы с использованием алгоритма. Графически обозначают ударные и безударные гласные.
	Морфемика и словообразование. Орфография	29	Разбирают слова по составу. Анализируют лексическое значение и орфографические особенности слова. Осмысливают стилистическую, словообразующую и формообразующую роль суффиксов. Анализируют написание гласных суффиксов глагола. Обнаруживают корни с чередованием в соответствии с их лексическим значением. Систематизируют сведения о чередовании гласных в корнях слов. Проводят полный и частичный морфемный разбор слова под диктовку. Составляют алгоритм выбора написания орфограмм гласных в корнях с чередованием. Различают омонимичные корни. Объясняют выбор написания приставок по алгоритму. Определяют роль приставки в образовании нового значения слова. Производят самопроверку написания. Разбирают слова по составу. Определяют лексическое значение корня. Определяют лексическое значение слова в соответствии с его происхождением. Осваивают схему словообразовательного разбора слов. Работают с этимологическим словарем.

	Лексикология и фразеология	19	Дифференцируют лексику по типам лексического значения с точки зрения ее активного и пассивного запаса, происхождения, сферы употребления, экспрессивной окраски и стилистической принадлежности. Употребляют лексические средства в соответствии со значением и ситуацией общения. Оценивают свою и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления. Проводят лексический разбор слов. Извлекают необходимую информацию из лексических словарей различных типов.
	Повторение (12 ч.)		
	Морфемика и словообразование. Орфография Фонетика, орфоэпия и графика. Лексикология и фразеология. Речь. Речевая деятельность. Культура речи		Совершенствуют умение видеть и слышать опознавательные признаки орфограмм. Совершенствуют умение выбирать написание слов с помощью алгоритма. Производят орфографический анализ связного текста. Систематизируют изученное по пунктуации. Совершенствуют умение определять формальные признаки пунктограмм и объясняют постановку знаков препинания. Систематизируют и обобщают знания по культуре речи. Совершенствуют умение создавать собственные тексты разных типов. Пишут сочинение по личным впечатлениям.
	Итого	170	

6 класс

Общее число часов: 204 ч.

***Речь. Речевая деятельность. Культура речи – 26часов
(в т.ч сочинений-7ч., изложений-8ч.)***

***Общие сведения о языке. Основные разделы науки о языке -178часов,
в т.ч. контрольные - моменты – 14 часов (контрольные работы-10ч., самостоятельные
работы -1ч., диктаты– 3ч.)***

№	Тематическое планирование	Кол-во часов	Основные виды учебной деятельности
	<i>Речь. Речевая деятельность. Речевая Культура речи</i>	26	По опознавательным признакам определяют текст, его тему, основную мысль, стиль. Пересказывают текст, его тему (широкую и

			узкую), рубрики. Учатся анализировать рубрики в различных СМИ Совершенствуют умение составлять простой и сложный план, писать изложение, близкое к тексту. Учатся использовать изобразительно-выразительные средства русского языка. Учатся редактировать написанное, определять тему, основную мысль текста, озаглавливать текст, подбирать эпиграф к сочинению. Редактируют написанное. Усваивают понятие «описательный оборот», учатся им пользоваться в речи. Учатся составлению деловых бумаг, необходимых функционально грамотному человеку (объявление, биография, резюме, объяснительная записка). Учатся писать сочинение - описание интерьера, костюма. Расширяют понятие о рассуждении, средствах связи его частей. Учатся писать сочинение-рассуждение на грамматическую тему. Оценивают правильность, коммуникативные качества и эффективность речи. Овладевают лингво-культурными нормами речевого поведения в различных ситуациях формального и неформального общения.
	Общие сведения о языке. Основные разделы науки о языке (178ч.)		
	Общие сведения о языке.	2	Осознают роль языка в жизни человека: богатство, выразительность русского языка. овладевают первоначальными представлениями о литературном языке, его нормах, культуре речи
	Повторение изученного в 5 классе Морфемика и словообразование. Орфография . Фонетика, орфоэпия и графика. Лексикология и фразеология. Синтаксис	11	Анализируют предложения, вычленяют абзацы в тексте, оформляют предложения на письме и в устной речи. Отличают звуки от букв, соблюдают нормы орфоэпии. Соблюдают нормы орфографии. Производят морфемный анализ слов, находят однокоренные слова. Пользуются словарями, толкуют значения слов, подбирают синонимы. Совершенствуют умения по употреблению норм культуры речи.
	Морфология (165ч.)		
	Самостоятельные части речи		
	Имя существительное	20	Распознают существительные по значению. Различают собственные, нарицательные, одушевленные, неодушевленные существительные. Составляют рассуждение на морфологическую тему. Определяют основные категории существительных. Понимают текстообразующую роль

			существительных. Определяют склонение, оформляют на письме падежные окончания существительных на –ия, –ий, –ие. Используют в соответствии с нормами формы множественного числа существительных. Употребляют неизменяемые существительные в соответствии с нормами русского языка. Совершенствуют умение производит морфемный и словообразовательный и морфологический анализ существительных. Учатся использовать существительные в соответствии с нормами языка.
	Глагол	42	Наблюдают за употреблением глаголов в речи, сопоставляют тексты и определяют роль глаголов в повествовательных текстах. Опознают глагол как часть речи. Анализируют и характеризуют общее грамматическое значение, морфологические признаки глагола, определяют его синтаксическую роль. Учатся использовать глаголы-синонимы и глаголы-антонимы. Распознают инфинитив и личные формы глагола. Учатся составлять памятки, инструкции с инфинитивом. Определяют тип спряжения глаголов. Выполняют морфологический разбор глагола. Группируют глаголы по заданным морфологическим признакам. Анализируют языковой материал по изучаемой орфографической теме, сопоставляют его по заданным признакам, обобщают наблюдения и делают выводы.
	Имя прилагательное	24	Усваивают понятие о прилагательном как части речи, его лексических группах и синтаксической функции. Повторяют особенности употребления эпитетов, учатся использовать их в речи. Учатся опознавать качественные, относительные и притяжательные прилагательные. Усваивают понятие о полных и кратких прилагательных, их образовании и роли в предложении. Учатся понимать стилистические различия полных и кратких форм прилагательных. Выразительно читают тексты. Усваивают нормы согласования прилагательных с существительными. Усваивают правописание прилагательных. Усваивают понятие о степенях сравнения прилагательных. Учатся проводить словообразовательный анализ прилагательных. Учатся употреблять прилагательные в соответствии с нормами языка.

	Имя числительное	15	Усваивают понятие о числительном как части речи, его семантике и грамматических признаках. Усваивают понятие о составе числительных, совершенствуют орфоэпические навыки. Усваивают орфограммы с именем числительным. Усваивают нормы изменения и нормы употребления количественных числительных в косвенных падежах. Учатся составлять деловые бумаги с использованием числительных. Усваивают значение собирательных числительных, учатся употреблять их в речи в соответствии с нормами. Усваивают значение, образование, изменение и нормы употребления порядковых числительных. Усваивают значение, образование, изменение и нормы употребления дробных числительных. Учатся употреблять числительные в соответствии с нормами языка.
	Наречие	22	Усваивают понятие о наречии как самостоятельной части речи. Совершенствуют общеучебное умение работать с научными текстами. Усваивают акцентологию наречий. Усваивают понятие о способах образования степеней наречий. Усваивают нормы употребления форм степеней сравнения и способы образования наречий. Совершенствуют навыки морфемного анализа. Усваивают орфографические правила.
	Слова категории состояния	6	Усваивают значение, функции слов категории состояния. Учатся различать морфологические омонимы, выделять грамматические основы односоставных предложений.
	Местоимение	25	Усваивают значение местоимений, их соотносительность с другими частями речи. Учатся опознавать местоимения в тексте. Усваивают нормы употребления местоимений в речи. Усваивают понятие «именительный темы». Учатся различать значения местоимений 3-го лица р.п., вспоминают правописание наречий и омонимичных сочетаний с местоимениями. Осваивают приемы редактирования текста при повторе слов, при ошибочном употреблении местоимений. Усваивают орфограммы. Совершенствуют навыки нормированного употребления местоимений. Анализируют языковой материал по изучаемой теме, сопоставляют его по заданным признакам, обобщают наблюдения и делают выводы. Выполняют

			морфологический разбор местоимений. Употребляют местоимения в соответствии с закрепленными в языке этическими нормами.
	Повторение Морфология. Речь. Речевая деятельность. Культура речи.	11	Умеют употреблять части речи в соответствии с нормами
	Итого	204	

7 класс

Общее число часов: 136 ч.

*Речь. Речевая деятельность. Культура речи -22 часа,
(в т.ч. сочинений – 9 ч., изложений – 4ч.)*

*Общие сведения о языке. Основные разделы науки о языке - 114 часов,
в т.ч. контрольные работы – 13 часов*

№	Тематическое планирование	Кол-во часов	Основные виды учебной деятельности
	<i>Речь. Речевая деятельность. Культура речи</i>	22	Оценивают правильность, коммуникативных качеств и эффективности речи. Овладевают нормами культуры речи. Овладевают лингво-культурными нормами речевого поведения в различных ситуациях формального и неформального общения. Оценивают правильность, коммуникативные качества и эффективность речи. Овладевают лингво-культурными нормами речевого поведения в различных ситуациях формального и неформального общения.
	<i>Общие сведения о языке. Основные разделы науки о языке (114 ч.)</i>		
	Общие сведения о языке.	2	Различают формы функционирования современного русского языка. Анализируют речь с точки зрения использования литературного языка (литературный язык, понятие о русском литературном языке и его нормах, территориальные диалекты, просторечие, профессиональные разновидности, жаргон). Усваивают понятия «литературный язык», «норма». Наблюдают за изменчивостью норм русского литературного языка
	Повторение изученного в 5-6 Морфемика и словообразование. Орфография .	9	Повторяют базовые понятия, усвоенные ранее, совершенствуют навыки использования языковых явлений в соответствии с нормами

	Фонетика, орфоэпия и графика. Лексикология и фразеология. Синтаксис. Морфология.		
	Морфология. Самостоятельные части речи (47 ч.)		
	Причастие	34	Анализируют и характеризуют общее грамматическое значение, морфологические признаки причастия.. Группируют слова по заданным признакам. Опознают причастие по формальным признакам и общему грамматическому значению. Передают информацию, представленную в схемах, таблицах, в виде связного текста, осуществляют поиск информации в соответствии с учебной задачей. Правильно употребляют причастия с определяемыми словами; соблюдают видо-временную соотнесенность причастий с формой глагола-сказуемого; правильный порядок слов в предложении с причастными оборотами и в причастном обороте. Опознают причастные обороты в предложениях, правильно расставляют знаки препинания при причастном обороте. Исправляют ошибки в употреблении причастных оборотов. Опознают действительные и страдательные причастия. Распознают полные и краткие формы страдательных причастий. Правильно ставят ударение в кратких причастиях, используют словари. Анализируют языковой материал, самостоятельно формулируют правило написания причастий. Различают полные страдательные причастия и отглагольные прилагательные. Заменяют отглагольные прилагательные однокоренными причастиями с приставками. Выполняют морфологический разбор причастий.
	Деепричастие	13	Анализируют и характеризуют общее грамматическое значение, морфологические признаки деепричастия. Различают деепричастия и глаголы, причастия и деепричастия. Передают информацию, представленную в схемах, таблицах, в виде связного текста, осуществляют поиск информации в соответствии с учебной задачей. Группируют слова и предложения по заданным признакам. Проводят морфемный и словообразовательный разбор деепричастий. Проводят наблюдение за использованием деепричастий в тексте.

			Выполняют морфологический разбор причастий.
	Морфология. Служебные части речи (46ч.)		
	Предлог	12	Анализируют и характеризуют общее грамматическое значение, морфологические признаки предлога. Группируют словосочетания в зависимости от значения предлогов. Группируют предлоги по заданным признакам. Самостоятельно определяют, по какому признаку необходимо сгруппировать предлоги. Составляют текст, используя данные предложно-падежные сочетания. Получают представление о грамматических омонимах. Анализируют информацию, представленную в таблице, передают ее в виде связного текста учебно-научного стиля. Различают простые и составные предлоги. Объясняют правописание предлогов. Представляют правила правописания предлогов в виде таблицы.
	Союз	15	Анализируют и характеризуют общее грамматическое значение, морфологические признаки союза. Различают союзы по грамматическому значению и по структуре. Опознают сочинительные и подчинительные союзы. Моделируют предложения по заданным схемам. Анализируют информацию, представленную в таблице, передают ее в виде связного текста учебно-научного стиля. Объясняют правописание союзов. Представляют правила правописания союзов в виде таблицы. Выполняют тестовые и другие задания по изученной теме. Используют приемы поискового/просмотрового чтения при повторении изученного учебного материала, анализируют и оценивают собственную учебную деятельность.
	Частица	16	Делают выводы о роли частиц в предложениях. Анализируют и характеризуют общее грамматическое значение, морфологические признаки частицы. Опознают частицы в текстах. Создают текст-описание по предложенной теме, используя изучаемый языковой материал. Анализируют информацию, представленную в таблице и формулируют правила правописания частиц. Представляют правила правописания союзов в виде таблицы. Выполняют тестовые и другие задания по изученной теме. Используют приемы поискового/просмотрового чтения при

			повторении изученного учебного материала, анализируют и оценивают собственную учебную деятельность.
	Междометие	3	Знакомятся с междометием как особым классом слов. Совершенствуют навыки интонирования предложений с междометиями. Продолжают совершенствовать культуру речевого поведения с этикетными междометиями, учатся уместно их использовать. Усваивают понятие «звукоподражательные слова».
	Повторение изученного Морфология. Речь. Речевая деятельность. Культура речи.	10	Систематизируют знания по морфологии, орфографии и пунктуации, осознают важность грамотного письма и восполняют пробелы в навыках правописания. Повторяют морфологические средства сравнения (существительное в творительном падеже, прилагательное и наречие, а также предлоги и союзы), умеют пользоваться ими в речи. Умеют писать доклад на научную тему, изложение (близкое к тексту, сжатое, выборочное) текстов разных стилей и жанров.
	Итого	136	

8 класс

Общее количество часов: 102ч.

Речь. Речевая деятельность -27 часов,

(в т.ч. сочинений – 4ч., изложений – 8ч.)

Общие сведения о языке. Основные разделы науки о языке - 75 часов,
в т.ч. контрольные моменты – 4 часа (семинары- 2ч., контрольные работы-1ч. ,
диктанты -1ч.)

№	Тематическое планирование	Кол-во часов	Основные виды учебной деятельности
	<i>Речь. Речевая деятельность. Культура речи</i>	27	Оценивают чужую письменную речь; высказывают и обосновывают свою точку зрения; создают письменный текст, соблюдая нормы его построения, свободно, правильно излагая свои мысли; соблюдают в процессе создания текста основные нормы русского литературного языка и правила правописания. Используют определения в текстах-описаниях. Понимают важность освоения особенностей научного рассуждения в учебной деятельности (на метапредметном уровне). Оценивают чужую письменную речь; высказывают и обосновывают свою точку зрения; создают письменный текст, соблюдая нормы его построения, свободно, правильно излагая свои мысли; соблюдают в процессе создания текста основные нормы русского литературного языка и правила правописания. Оценивают правильность, коммуникативные качества и эффективность речи. Овладевают лингво-культурными нормами речевого поведения в различных ситуациях формального и неформального общения.
Общие сведения о языке. Основные разделы науки о языке (75 ч.)			
	Общие сведения о языке.	2	Строят рассуждение, аргументируют своё мнение; извлекают информацию из текстов, содержащих теоретические сведения; пользуются словарём. Производят лексический разбор слова. Редактируют текст.

	Повторение изученного в 5-7 классах Морфемика и словообразование. Орфография. Фонетика, орфоэпия и графика. Лексикология и фразеология. Синтаксис. Морфология	8	Осваивают алгоритмы использования орфографических правил. Соблюдают в практике письменного общения изученные орфографические правила; адекватно понимают информацию письменного сообщения; строят рассуждение; обосновывают свою точку зрения; определяют успешность своей работы. Активизируют знаний в области фонетики и орфоэпии. Выполняют фонетический разбор слов. Устраняют нарушения произносительных норм в словах. Делят слов на группы в зависимости от орфограмм. Активизируют знания в области морфемики. Выполняют морфемный разбор слов. Работают с таблицами. Работают с текстами (выделяют основную мысль текста, отвечают на вопросы по тексту). Графически выделяют и объясняют орфограммы в приставках и корнях слов, суффиксах и окончаниях Активизируют знания в области лексики и фразеологии. Активизируют знания в области морфологии. Выполняют морфологический разбор слов. Определяют тип и стиль текста, его основную мысль.
	Синтаксис . Правописание: орфография и пунктуация. (65ч.)		
	Понятие о синтаксисе. Пунктуация как система знаков препинания	2	Осознают роль синтаксиса в формировании и выражении мысли и чувства. Извлекают в паре, группе информацию из текстов, содержащих теоретические сведения; соблюдают в практике письменного общения изученное правило.
	Словосочетание как синтаксическая единица, его типы. Виды связи в словосочетании	3	Извлекают в паре, группе информацию из текстов, содержащих теоретические сведения; соблюдают в практике письменного общения изученное правило, извлекают информацию из текстов, содержащих теоретические сведения. Производят разбор словосочетаний
	Предложение (55ч.)		
	Простое предложение (13 ч.)		
	Главные члены предложения		Анализируют и характеризуют структуру простых предложений. Учатся самостоятельно отбирать примеры. Производят синтаксический разбор предложений. Извлекают в паре, группе

		информацию из текстов, содержащих теоретические сведения; соблюдают в практике письменного общения изученное правило, выразительно читают предложения в соответствии с интонацией. Моделируют предложения в соответствии с коммуникативной задачей. Распознают виды предложений. Производят синтаксический разбор. Редактируют текст, устраняя ошибки, связанные с порядком слов. Учатся использовать предложения, в которых ставится тире между подлежащим и сказуемым, как зачин в тексте (начало абзаца).
	Второстепенные члены предложения	Анализируют и характеризуют структуру простых предложений. Учатся самостоятельно отбирать примеры. Производят синтаксический разбор предложений. Самостоятельно отбирают примеры. Используют определения в текстах-описаниях. Производят синтаксический разбор предложений. Сопоставляют синонимичные конструкции. Самостоятельно отбирают примеры. Записывают по памяти выученный наизусть текст
	Односоставные предложения (6 ч.)	
	Основные виды односоставных предложений	Разграничивают двусоставные неполные и односоставные предложения. Сопоставляют синонимичные конструкции. Анализируют тексты. Анализируют пословицы, поговорки. Отбирают примеры из словаря В. И. Даля. Наблюдают за особенностями употребления безличных предложений в пословицах, в текстах разных стилей и жанров. Учатся использовать назывные предложения в качестве зачина текста. Самостоятельно отбирают примеры
	Полные и неполные предложения (2ч.)	
	Неполные предложения в речи	Наблюдают за использованием неполных предложений в текстах разных стилей и жанров. Разграничивают двусоставные неполные и односоставные предложения. Сопоставляют синонимичные конструкции. Анализируют тексты. Наблюдают за особенностями употребления безличных предложений в пословицах, в текстах разных стилей и жанров. Учатся использовать назывные предложения в качестве зачина текста.
	Осложненное предложение (34 ч.)	

	Предложения с однородными членами	10	Знакомятся с понятием «осложненное предложение». Наблюдают за использованием однородных членов в текстах разных стилей и жанров. Самостоятельно отбирают примеры. Анализируют текст с точки зрения особенностей использования предложений с однородными членами. Сопоставляют синонимичные конструкции. Понимают условия однородности членов предложения. Различают и сопоставляют однородные и неоднородные члены предложения. Производят синонимическую замену простых предложений с однородными членами и сложносочиненных предложений.
	Предложения с обособленными членами	14	Понимают сущность обособления, общие условия обособления, роль интонации. Создают и редактируют тексты с учетом требований к построению связного текста. Самостоятельно отбирают примеры с обособленными членами. Производят пунктуационный анализ текстов. Соблюдают нормы построения предложений с причастными и деепричастными оборотами. Работают со словарями и справочниками. Соблюдают в практике письменного общения пунктуационное правило; извлекают информацию из текстов, содержащих теоретические сведения; составляют схемы, делают синтаксический и пунктуационный разбор простого осложнённого предложения
	Предложения с вводными словами, словосочетаниями, предложениями и обращениями	7	Понимают функции вводных слов в речи. Сопоставляют синонимичные конструкции. Используют в речи вводные слова как средство выражения отношения, оценки и средство связи частей текста. Наблюдают за особенностями использования обращений в текстах различных стилей и жанров. Используют предложения с обращениями в своей речи в соответствии с ситуацией общения.
	Слова-предложения	3	Понимают функции слов-предложений в речи. Сопоставляют синонимичные конструкции. Анализируют тексты. Работают со словарями и справочниками.
Повторение изученного в 8 классе (5 ч.)			
	Синтаксис. Правописание: орфография и пунктуация. Речь. Речевая деятельность.		Самостоятельно отбирают иллюстративные материалы. Используют элементы презентации. Учатся вести научную дискуссию. Редактируют тексты.

	Культура речи.		
	итого	102	

9 класс

Общее количество часов: 102ч.

*Речь. Речевая деятельность -19 часов,
(в т.ч. сочинений – 3ч., изложений – 3ч.)*

*Общие сведения о языке. Основные разделы науки о языке - 86 часов,
в т.ч. контрольные работы (включая изложения и сочинения)– 11 часов*

№	Тематическое планирование	Кол-во часов	Основные виды учебной деятельности
	<i>Речь. Речевая деятельность. Культура речи</i>	19	Учатся видеть речевые и грамматические ошибки и устранять их в процессе редактирования. Подготавливают научные сообщения. Самостоятельно отбирают примеры. Рецензируют, обсуждают доклады. Наблюдают за использованием в художественных, публицистических, научных текстах сложных предложений с разными видами связи. Используют эти предложения при написании сжатых изложений, конспектов, аннотаций. Оценивают правильность, коммуникативные качества и эффективность речи. Овладевают лингво-культурными нормами речевого поведения в различных ситуациях формального и неформального общения.
	Общие сведения о языке. Основные разделы науки о языке (86 ч.)		
	Общие сведения о языке	6	Совершенствуют владение основными видами диалога и монолога. Анализируют образцы устной и письменной речи. Сопоставляют и сравнивают речевые высказывания. Готовят доклады на основе самостоятельного отбора информации. Обсуждают, рецензируют доклады.
	Повторение изученного в 8 классе Синтаксис Правописание: орфография и пунктуация.	3	Находят ГО предложения. Анализируют особенности употребления односоставных предложений. Проводят синтаксический разбор предложений.
	Синтаксис (61 ч.)		
	Сложное предложение	2	Определяют средства синтаксической связи между частями сложного предложения. Составляют схемы предложений, понимают смысловые

			отношения между частями сложного предложения и средства их выражения. Знают и используют приемы редактирования текста
	Сложносочиненные предложения	7	Составляют схемы, объясняют знаки препинания. Моделируют предложения, употребляют в речи (например, в качестве зачина текста)
	Сложноподчиненные предложения	32	Понимают и устанавливают смысловые отношения между частями предложения. Разграничивать союзы и союзные слова. Используют сложноподчинённые предложения при написании сжатого изложения. Составляют схемы. Моделируют предложения и употребляют их в речи. Сопоставляют синтаксические синонимы
	Сложные бессоюзные предложения	11	Определяют смысловые отношения между частями предложений. Составляют схемы. Моделируют предложения и употребляют их в речи. Сопоставляют синтаксические синонимы
	Сложные предложения с разными видами связи	9	Наблюдать за использованием в художественных, публицистических, научных текстах сложных предложений с разными видами связи. Использовать эти предложения при написании сжатых изложений, конспектов, аннотаций
	Способы передачи чужой речи Предложения с прямой речью. Предложения с косвенной речью.	8	Сопоставлять синтаксические синонимы. Использовать различные способы цитирования
	Систематизация и обобщение изученного (11 ч.) Синтаксис. Морфология. Морфемика и словообразование. Фонетика, орфоэпия и графика. Правописание: орфография и пунктуация. Речь. Речевая деятельность. Культура речи.	11	Производят фонетический разбор, лексический разбор слова и текста. Работают со словарями. Отбирают материал для презентаций. Сопоставляют морфемную структуру слова и выявляют способ его образования. Выполняют морфологический разбор. Сопоставляют грамматические омонимы. Анализируют тексты
	Итого	102	

**ОПИСАНИЕ УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОГО И МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОГО
ОБЕСПЕЧЕНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ**

Программа к завершённой предметной линии и системе учебников	Программа по русскому языку. 5-9 класс. Авторы программы: В. В. Бабайцева – редактор, А. Ю. Купалова, Е. И. Никитина, Т. М. Пахнова, С. Н. Пименова, Л. Д. Чеснокова). - М: Дрофа, 2012
Учебник, учебное пособие	Русский язык: Теория. 5-9 классы. /Бабайцева В.В., Чеснокова Л.Д. - М: Дрофа, 2012. Русский язык: Практика. 5 класс. /Под редакцией Купаловой А.Ю. - М: Дрофа, 2012 Русская речь. Развитие речи. 5 класс. /Никитина Е.И. - М: Дрофа, 2012 Русский язык. 5 классы: Сборник заданий к учебнику В.В.Бабайцевой «Русский язык. Теория. 5-9 классы»/ В.В.Бабайцева, Л.Д.Беднарская; М.: Издательский дом «Дрофа», 2012
Дидактический материал	Купалова, А.Ю. Русский язык. 5 класс: рабочая тетрадь к УМК «Русский язык. Теория», «Русский язык. Практика», «Русский язык. Русская речь»/А.Ю.Купалова, Г.К.Линдман-Орлова, Т.М.Пахнова и др.; под ред. А.Ю.Купаловой. – 2-е изд., стереотип.-М.: Дрофа, 2013.-189, [3] с.
	Пименова С.Н. Тетрадь для оценки качества знаний по русскому языку. 5 класс/ С.Н.Пименова.-2-е изд., стереотип.-М.:Дрофа, 2012.-138,[6] с.
Электронное приложение к УМК	ЦОР к учебнику «Русский язык. 5-9 классы» (автор В.В. Бабайцева) Программно-методический комплекс для формирования навыков орфографической и пунктуационной грамотности «Электронный репетитор – тренажёр «Курс русского языка (базовый) Орфоэпические тренажёры
Методическое пособие с поурочными разработками	Методические рекомендации к учебному комплексу по русскому языку. 5 класс. / Под ред. А.Ю.Купаловой. - М.: Дрофа, 2013 Никитина Е.И. Уроки развития речи. 5 класс. - М.: Дрофа, 2013 Русский язык. 5 класс. Поурочные планы по УК под редакцией В.В.Бабайцевой / Авт.-сост. Крамаренко Н.О. – Волгоград: Учитель, 2013
Список используемой литературы	<i>Для учащихся:</i> 1. Русский язык: Теория. 5-9 классы. /Бабайцева В.В., Чеснокова Л.Д. - М: Дрофа, 2012 2. Русский язык: Практика. 5 класс. /Под редакцией Купаловой А.Ю. - М: Дрофа, 2012 3. Русская речь. Развитие речи. 5 класс. /Никитина Е.И. - М: Дрофа, 2012 4. Граник ГГ., Бондаренко С.М., Концевая Л.А. Секреты орфографии.- М, 1994 5. Арсирый А.Т. Занимательные материалы по русскому языку. - М., 1995 6. Вартаньян Э.А. Путешествие в слово. - М., 1987 7. Купалова А.Ю. и др. Тетрадь для самостоятельной работы по русскому языку. 5 класс. -М.: Дрофа, 2005

	8. Лайло В.В. Проверь себя. Русский язык. 5 класс. - М.: Дрофа, 2012 9. Леденева В.В. Русский язык. Лексика. Тематическая тетрадь. - М.: Дрофа, 2012 10. Леденева В.В. Русский язык. Фонетика. Тематическая тетрадь. - М.: Дрофа, 2012 11. Войлова К.А. Русский язык. Орфография. Тематическая тетрадь. - М.: Дрофа, 2012 12. Шаповалова Т.Е. Морфемика и словообразование. Тематическая тетрадь. - М.: Дрофа, 2012 13. Канафьева А.В., Леденева В.В. Русский язык. Имя существительное. Тематическая тетрадь. - М.: Дрофа, 2012 <i>Для учителя:</i> 1. Поурочное планирование: к учебному комплексу под ред. В.В.Бабайцевой: Русский язык. Теория, Русский язык. Практика, Русская речь. 5-9 классы / Купалова А.Ю. и другие. - М.: Дрофа, 2012 2. Русский язык: Контрольные и проверочные работы. 5 класс / Комиссарова Л.Ю. - М.: Издательство АСТ, 2012 3. Методические рекомендации к учебному комплексу по русскому языку. 5 класс. / Под ред. А.Ю.Купаловой. - М.: Дрофа, 2012 4. Никитина Е.И. Уроки развития речи. 5 класс. - М.: Дрофа, 2014 5. Дейкина А.Д., Пахнова Т.М. Русский язык. Раздаточные материалы. 5 класс. - М.: Дрофа, 2013 6. Шипицына Г.М., Петровская С.С., Черников И.Н. Русский язык. Дидактические материалы. - М.: Дрофа, 2012 7. Шипицына Г.М. Русский язык. Изложение и сочинение. 5 класс. Дидактические материалы. - М.: Дрофа, 2012 8. Капинос В.И. и др. Русский язык. Развитие речи. 5-7 классы. - М.: Дрофа, 2012 9. Иссерс О.С., Кузьмина Н.А. Новые тесты по русскому языку. 5-7 классы. - М.: Дрофа, 2012
Цифровые и электронные образовательные ресурсы	1. http://ege.edu.ru Портал информационной поддержки ЕГЭ 2. http://www.gramota.ru Грамота. Ру: справочно-информационный портал «Русский язык» 3. http://repetitor.1c.ru/ - Серия учебных компьютерных программ '1С: Репетитор' по русскому языку, Контрольно-диагностические системы серии 'Репетитор. Тесты' по пунктуации, орфографии и др. 4. http://som.fio.ru/ - сетевое объединение методистов 5. http://www.ug.ru/ -«Учительская газета» 6. http://www.school.edu.ru/ -Российский образовательный портал

	7. http://www.mediaterra.ru/ruslang/ - теория и практика русской орфографии и пунктуации Международная ассоциация преподавателей русского языка и литературы 8. http://www.mapryal.org/ Международная ассоциация преподавателей русского языка 9. http://fcior.edu.ru/ Ресурсы сайта ФЦИОР 10. http://yamal.org/ook/ Опорный орфографический компакт по русскому языку (пособие по орфографии) 11. http://www.philology.ru/default.htm Русский филологический портал 12. http://www.rusfam.ru/ Словарь русских фамилий 13. http://urok.hut.ru/ Урок. Русский язык для школьников и преподавателей 14. http://www.slova.ru/ Толковый словарь В.И. Даля 15. http://www.repetitor.h1.ru/programms.html Репетитор 16. http://slovesnik-oka.narod.ru/ Словесник 17. http://www.prodlenka.org/ «Продленка» - сайт для учителей всех предметов. Конспекты уроков, мероприятия, конкурсы. 18. http://character.webzone.ru Русское письмо 19. http://www.uchportal.ru/load «Учительский портал» - сайт для учителей всех предметов. Разработки уроков и мероприятий, методическая помощь 20. http://nayrok.ru/ «На урок». Сайт учителей 21. http://www.openclass.ru/ «Открытый класс». Сайт учителей разных предметов. 22. http://rus.1september.ru/urok/ «Я иду на урок». 23. http://rus.1september.ru Электронная версия журнала «Русский язык» 24. http://language.edu.ru Коллекция «Диктанты — русский язык» Российского общеобразовательного портала 25. http://www.ropryal.ru Российское общество преподавателей русского языка и литературы: портал «Русское слово» 26. www.ruslang.ru Собрание словарей на сайте Института русского языка им. В.В. Виноградова
--	---

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ИЗУЧЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Личностные результаты:

- 1) понимание русского языка как одной из основных национально-культурных ценностей русского народа, определяющей роли родного языка в развитии интеллектуальных, творческих способностей и моральных качеств личности, его значения в процессе получения школьного образования;
- 2) осознание эстетической ценности русского языка; уважительное отношение к родному языку, гордость за него; потребность сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры; стремление к речевому самосовершенствованию;
- 3) достаточный объём словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения; способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью.

Метапредметные результаты:

1) владение всеми видами речевой деятельности:

аудирование и чтение:

- _ адекватное понимание информации устного и письменного сообщения (коммуникативной установки, темы текста, основной мысли; основной и дополнительной информации);
- _ владение разными видами чтения (поисковым, просмотровым, ознакомительным, изучающим) текстов разных стилей и жанров;
- _ адекватное восприятие на слух текстов разных стилей и жанров; владение разными видами аудирования (выборочным, ознакомительным, детальным);
- _ способность извлекать информацию из различных источников, включая средства массовой информации, компакт-диски учебного назначения, ресурсы Интернета; свободно пользоваться словарями различных типов, справочной литературой, в том числе и на электронных носителях;
- _ овладение приёмами отбора и систематизации материала на определённую тему; умение вести самостоятельный поиск информации; способность к преобразованию, сохранению и передаче информации, полученной в результате чтения или аудирования;
- _ умение сопоставлять и сравнивать речевые высказывания с точки зрения их содержания, стилистических особенностей и использованных языковых средств;

говорение и письмо:

- _ способность определять цели предстоящей учебной деятельности (индивидуальной и коллективной), последовательность действий; оценивать достигнутые результаты и адекватно формулировать их в устной и письменной форме;
 - _ умение воспроизводить прослушанный или прочитанный текст с заданной степенью свёрнутости (план, пересказ, конспект, аннотация);
 - _ умение создавать устные и письменные тексты разных типов, стилей речи и жанров с учётом замысла, адресата и ситуации общения;
 - _ способность свободно, правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме, соблюдать нормы построения текста (логичность, последовательность, связность, соответствие теме и др.), адекватно выражать своё отношение к фактам и явлениям окружающей действительности, к прочитанному, услышанному, увиденному;
 - _ владение различными видами монолога (повествование, описание, рассуждение; сочетание разных видов монолога) и диалога (этикетный, диалог-расспрос, диалог-побуждение, диалог — обмен мнениями и др.; сочетание разных видов диалога);
 - _ соблюдение в практике речевого общения основных орфоэпических, лексических, грамматических, стилистических норм современного русского литературного языка; соблюдение основных правил орфографии и пунктуации в процессе письменного общения;
 - _ способность участвовать в речевом общении, соблюдая нормы речевого этикета; адекватно использовать жесты, мимику в процессе речевого общения;
 - _ способность осуществлять речевой самоконтроль в процессе учебной деятельности и в повседневной практике речевого общения; способность оценивать свою речь с точки зрения её содержания, языкового оформления; умение находить грамматические и речевые ошибки, недочёты, исправлять их; совершенствовать и редактировать собственные тексты;
 - _ умение выступать перед аудиторией сверстников с небольшими сообщениями, докладом, рефератом; участие в спорах, обсуждениях актуальных тем с использованием различных средств аргументации;
- 2) применение приобретённых знаний, умений и навыков в повседневной жизни; способность использовать родной язык как средство получения знаний по другим учебным предметам; применение полученных знаний, умений и навыков анализа языковых явлений на межпредметном уровне (на уроках иностранного языка, литературы и др.);
- 3) коммуникативно-целесообразное взаимодействие с окружающими людьми в процессе речевого общения, совместного выполнения какого-либо задания, участия в спорах, обсуждениях актуальных тем; овладение национально-культурными нормами речевого поведения в различных ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения.

Предметные результаты:

- 1) представление об основных функциях языка, о роли русского языка как национального языка русского народа, как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения, о связи языка и культуры народа, о роли родного языка в жизни человека и общества;
- 2) понимание места родного языка в системе гуманитарных наук и его роли в образовании в целом;
- 3) усвоение основ научных знаний о родном языке; понимание взаимосвязи его уровней и единиц;
- 4) освоение базовых понятий лингвистики: лингвистика и её основные разделы; язык и речь, речевое общение, речь устная и письменная; монолог, диалог и их виды; ситуация речевого общения; разговорная речь, научный, публицистический, официально-деловой стили, язык художественной литературы; жанры научного, публицистического, официально-делового стилей и разговорной речи; функционально-смысловые типы речи (повествование, описание, рассуждение); текст, типы текста; основные единицы языка, их признаки и особенности употребления в речи;
- 5) овладение основными стилистическими ресурсами лексики и фразеологии русского языка, основными нормами русского литературного языка (орфоэпическими, лексическими, грамматическими, орфографическими, пунктуационными), нормами речевого этикета и использование их в своей речевой практике при создании устных и письменных высказываний;
- 6) опознавание и анализ основных единиц языка, грамматических категорий языка, уместное употребление языковых единиц адекватно ситуации речевого общения;
- 7) проведение различных видов анализа слова (фонетический, морфемный, словообразовательный, лексический, морфологический), синтаксического анализа словосочетания и предложения, многоаспектного анализа текста с точки зрения его основных признаков и структуры, принадлежности к определённым функциональным разновидностям языка, особенностей языкового оформления, использования выразительных средств языка;
- 8) понимание коммуникативно-эстетических возможностей лексической и грамматической синонимии и использование их в собственной речевой практике;
- 9) осознание эстетической функции родного языка, способность оценивать эстетическую сторону речевого высказывания при анализе текстов художественной литературы.

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ИЗУЧЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА.

Речь и речевое общение

Выпускник научится:

- использовать различные виды монолога (повествование, описание, рассуждение; сочетание разных видов монолога) в различных ситуациях общения;
- использовать различные виды диалога в ситуациях формального и неформального, межличностного и межкультурного общения;
- соблюдать нормы речевого поведения в типичных ситуациях общения;
- оценивать образцы устной монологической и диалогической речи с точки зрения соответствия ситуации речевого общения, достижения коммуникативных целей речевого взаимодействия, уместности использованных языковых средств;
- предупреждать коммуникативные неудачи в процессе речевого общения.

Выпускник получит возможность научиться:

- выступать перед аудиторией с небольшим докладом; публично представлять проект, реферат; публично защищать свою позицию;
- участвовать в коллективном обсуждении проблем, аргументировать собственную позицию, доказывать её, убеждать;
- понимать основные причины коммуникативных неудач и объяснять их.

Речевая деятельность Аудирование

Выпускник научится:

- различным видам аудирования (с полным пониманием аудиотекста, с пониманием основного содержания, с выборочным извлечением информации); передавать содержание аудиотекста в соответствии с заданной коммуникативной задачей в устной форме;
- понимать и формулировать в устной форме тему, коммуникативную задачу, основную мысль, логику изложения учебно-научного, публицистического, официально-делового, художественного аудиотекстов, распознавать в них основную и дополнительную информацию, комментировать её в устной форме;

Выпускник получит возможность научиться:

- понимать явную и скрытую (подтекстовую) информацию публицистического текста (в том числе в СМИ), анализировать и комментировать её в устной форме.

Чтение

Выпускник научится:

- понимать содержание прочитанных учебно-научных, публицистических (информационных и аналитических, художественно-публицистического жанров), художественных текстов и воспроизводить их в устной форме в соответствии с ситуацией общения, а также в форме ученического изложения (подробного, выборочного, сжатого), в форме плана, тезисов (в устной и письменной форме);
- использовать практические умения ознакомительного, изучающего, просмотрового способов (видов) чтения в соответствии с поставленной коммуникативной задачей;
- передавать схематически представленную информацию в виде связного текста;
- использовать приёмы работы с учебной книгой, справочниками и другими информационными источниками, включая СМИ и ресурсы Интернета;
- отбирать и систематизировать материал на определённую тему, анализировать отобранную информацию и интерпретировать её в соответствии с поставленной коммуникативной задачей.

Выпускник получит возможность научиться:

- понимать, анализировать, оценивать явную и скрытую (подтекстовую) информацию в прочитанных текстах разной функционально-стилевой и жанровой принадлежности;
- извлекать информацию по заданной проблеме (включая противоположные точки зрения на её решение) из различных источников (учебно-научных текстов, текстов СМИ, в том числе представленных в электронном виде на различных информационных носителях, официально-деловых текстов), высказывать собственную точку зрения на решение проблемы.

Говорение

Выпускник научится:

- создавать устные монологические и диалогические высказывания (в том числе оценочного характера) на актуальные социально-культурные, нравственно-этические, бытовые, учебные темы (в том числе лингвистические, а также темы, связанные с содержанием других изучаемых учебных предметов) разной коммуникативной направленности в соответствии с целями и ситуацией общения (сообщение, небольшой доклад в ситуации учебно-научного общения, бытовой рассказ о событии, история, участие в беседе, споре);
- обсуждать и чётко формулировать цели, план совместной групповой учебной деятельности, распределение частей работы;
- извлекать из различных источников, систематизировать и анализировать материал на определённую тему и передавать его в устной форме с учётом заданных условий общения;
- соблюдать в практике устного речевого общения основные орфоэпические, лексические, грамматические нормы современного русского литературного языка; стилистически корректно использовать лексику и фразеологию, правила речевого этикета.

Выпускник получит возможность научиться:

- создавать устные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в учебно-научной (на материале изучаемых учебных дисциплин), социально-культурной и деловой сферах общения;
- выступать перед аудиторией с докладом; публично защищать проект, реферат;
- анализировать и оценивать речевые высказывания с точки зрения их успешности в достижении прогнозируемого результата.

Письмо

Выпускник научится:

- создавать письменные монологические высказывания разной коммуникативной направленности с учётом целей и ситуации общения (ученическое сочинение на социально-культурные, нравственно-этические, бытовые и учебные темы, рассказ о событии, тезисы, неофициальное письмо, отзыв, расписка, доверенность, заявление);
- излагать содержание прослушанного или прочитанного текста (подробно, сжато, выборочно) в форме ученического изложения, а также тезисов, плана;
- соблюдать в практике письма основные лексические, грамматические, орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка; стилистически корректно использовать лексику и фразеологию.

Выпускник получит возможность научиться:

- писать рецензии, рефераты;
- составлять аннотации, тезисы выступления, конспекты;
- писать резюме, деловые письма, объявления с учётом внеязыковых требований, предъявляемых к ним, и в соответствии со спецификой употребления языковых средств.

Текст

Выпускник научится:

- анализировать и характеризовать тексты различных типов речи, стилей, жанров с точки зрения смыслового содержания и структуры, а также требований, предъявляемых к тексту как речевому произведению;
- осуществлять информационную переработку текста, передавая его содержание в виде плана (простого, сложного), тезисов, схемы, таблицы и т. п.;
- создавать и редактировать собственные тексты различных типов речи, стилей, жанров с учётом требований к построению связного текста.

Выпускник получит возможность научиться:

- создавать в устной и письменной форме учебно-научные тексты с учётом внеязыковых требований, предъявляемых к ним, и в соответствии со спецификой употребления в них языковых средств.

Функциональные разновидности языка

Выпускник научится:

- владеть практическими умениями различать тексты разговорного характера, научные, публицистические, официально-деловые, тексты художественной литературы (экстралингвистические особенности, лингвистические особенности на уровне употребления лексических средств, типичных синтаксических конструкций);
- различать и анализировать тексты разных жанров,
- создавать устные и письменные высказывания разных стилей, жанров и типов речи;
- оценивать чужие и собственные речевые высказывания разной функциональной направленности с точки зрения соответствия их коммуникативным требованиям и языковой правильности;
- исправлять речевые недостатки, редактировать текст;
- выступать перед аудиторией сверстников с небольшими информационными сообщениями, сообщением и небольшим докладом на учебно-научную тему.

Выпускник получит возможность научиться:

- различать и анализировать тексты разговорного характера, научные, публицистические, официально-деловые, тексты художественной литературы с точки зрения специфики использования в них лексических, морфологических, синтаксических средств;
- создавать тексты различных функциональных стилей и жанров, участвовать в дискуссиях на учебно-научные темы; составлять резюме, деловое письмо, объявление в официально-деловом стиле; готовить выступление, информационную заметку, сочинение-рассуждение в публицистическом стиле; принимать участие в беседах, разговорах, спорах в бытовой сфере общения, соблюдая нормы речевого поведения; создавать бытовые рассказы, истории, писать дружеские письма с учётом внеязыковых требований, предъявляемых к ним, и в соответствии со спецификой употребления языковых средств;
- анализировать образцы публичной речи с точки зрения её композиции, аргументации, языкового оформления, достижения поставленных коммуникативных задач;

- выступать перед аудиторией сверстников с небольшой протокольно-этикетной, развлекательной, убеждающей речью.

Общие сведения о языке

Выпускник научится:

- характеризовать основные социальные функции русского языка в России и мире, место русского языка среди славянских языков, роль старославянского (церковнославянского) языка в развитии русского языка;
- определять различия между литературным языком и диалектами, просторечием, профессиональными разновидностями языка, жаргоном и характеризовать эти различия;
- оценивать использование основных изобразительных средств языка.

Выпускник получит возможность научиться:

- характеризовать вклад выдающихся лингвистов в развитие русистики.

Фонетика и орфоэпия. Графика

Выпускник научится:

- проводить фонетический анализ слова;
- соблюдать основные орфоэпические правила современного русского литературного языка;
- извлекать необходимую информацию из орфоэпических словарей и справочников; использовать её в различных видах деятельности.

Выпускник получит возможность научиться:

- опознавать основные выразительные средства фонетики (звукопись);
- выразительно читать прозаические и поэтические тексты;
- извлекать необходимую информацию из мультимедийных орфоэпических словарей и справочников; использовать её в различных видах деятельности.

Морфемика и словообразование

Выпускник научится:

- делить слова на морфемы на основе смыслового, грамматического и словообразовательного анализа слова;
- различать изученные способы словообразования;
- анализировать и самостоятельно составлять словообразовательные пары и словообразовательные цепочки слов;
- применять знания и умения по морфемике и словообразованию в практике правописания, а также при проведении грамматического и лексического анализа слов.

Выпускник получит возможность научиться:

- характеризовать словообразовательные цепочки и словообразовательные гнезда, устанавливая смысловую и структурную связь однокоренных слов;
- опознавать основные выразительные средства словообразования в художественной речи и оценивать их;
- извлекать необходимую информацию из морфемных, словообразовательных и этимологических словарей и справочников, в том числе мультимедийных;
- использовать этимологическую справку для объяснения правописания и лексического значения слова.

Лексикология и фразеология

Выпускник научится:

- проводить лексический анализ слова, характеризуя лексическое значение, принадлежность слова к группе однозначных или многозначных слов, указывая прямое и переносное значение слова, принадлежность слова к активной или пассивной лексике, а также указывая сферу употребления и стилистическую окраску слова;
- группировать слова по тематическим группам;
- подбирать к словам синонимы, антонимы;
- опознавать фразеологические обороты;
- соблюдать лексические нормы в устных и письменных высказываниях;
- использовать лексическую синонимию как средство исправления неоправданного повтора в речи и как средство связи предложений в тексте;

• пользоваться различными видами лексических словарей (толковым словарём, словарём синонимов, антонимов, фразеологическим словарём и др.) и использовать полученную информацию в различных видах деятельности.

Выпускник получит возможность научиться:

- объяснять общие принципы классификации словарного состава русского языка;
- аргументировать различие лексического и грамматического значений слова;
- опознавать омонимы разных видов;
- оценивать собственную и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления;
- извлекать необходимую информацию из лексических словарей разного типа (толкового словаря, словарей синонимов, антонимов, устаревших слов, иностранных слов, фразеологического словаря и др.) и справочников, в том числе мультимедийных; использовать эту информацию в различных видах деятельности.

Морфология

Выпускник научится:

- опознавать самостоятельные (знаменательные) части речи и их формы, служебные части речи;
- анализировать слово с точки зрения его принадлежности к той или иной части речи;
- употреблять формы слов различных частей речи в соответствии с нормами современного русского литературного языка;
- применять морфологические знания и умения в практике правописания, в различных видах анализа;
- распознавать явления грамматической омонимии, существенные для решения орфографических и пунктуационных задач.

Выпускник получит возможность научиться:

- анализировать синонимические средства морфологии;
- различать грамматические омонимы;
- опознавать основные выразительные средства морфологии в публицистической и художественной речи и оценивать их; объяснять особенности употребления морфологических средств в текстах научного и официально-делового стилей речи;
- извлекать необходимую информацию из словарей грамматических трудностей, в том числе мультимедийных; использовать эту информацию в различных видах деятельности.

Синтаксис

Выпускник научится:

- опознавать основные единицы синтаксиса (словосочетание, предложение) и их виды;
- анализировать различные виды словосочетаний и предложений с точки зрения структурной и смысловой организации, функциональной предназначенности;
- употреблять синтаксические единицы в соответствии с нормами современного русского литературного языка;
- использовать разнообразные синонимические синтаксические конструкции в собственной речевой практике;
- применять синтаксические знания и умения в практике правописания, в различных видах анализа.

Выпускник получит возможность научиться:

- анализировать синонимические средства синтаксиса;
- опознавать основные выразительные средства синтаксиса в публицистической и художественной речи и оценивать их; объяснять особенности употребления синтаксических конструкций в текстах научного и официально-делового стилей речи;
- анализировать особенности употребления синтаксических конструкций с точки зрения их функционально-стилистических качеств, требований выразительности речи.

Правописание: орфография и пунктуация

Выпускник научится:

- соблюдать орфографические и пунктуационные нормы в процессе письма (в объёме содержания курса);

- объяснять выбор написания в устной форме (рассуждение) и письменной форме (с помощью графических символов);
- обнаруживать и исправлять орфографические и пунктуационные ошибки;
- извлекать необходимую информацию из орфографических словарей и справочников; использовать её в процессе письма.

Выпускник получит возможность научиться:

- демонстрировать роль орфографии и пунктуации в передаче смысловой стороны речи;
- извлекать необходимую информацию из мультимедийных орфографических словарей и справочников по правописанию; использовать эту информацию в процессе письма.

Язык и культура

Выпускник научится:

- выявлять единицы языка с национально-культурным компонентом значения в произведениях устного народного творчества, в художественной литературе и исторических текстах;
- приводить примеры, которые доказывают, что изучение языка позволяет лучше узнать историю и культуру страны;
- уместно использовать правила русского речевого этикета в учебной деятельности и повседневной жизни.

Выпускник получит возможность научиться:

- характеризовать на отдельных примерах взаимосвязь языка, культуры и истории народа — носителя языка;
- анализировать и сравнивать русский речевой этикет с речевым этикетом отдельных народов России и мира.

ТРЕБОВАНИЯ К УРОВНЮ ПОДГОТОВКИ ОБУЧАЮЩИХСЯ

Требования к уровню подготовки обучающихся 5 класса

Личностные результаты изучения русского языка. К ним относятся следующие убеждения и качества:

- осознание своей идентичности как гражданина многонациональной страны, объединенной одним языком общения - русским ;
- освоение гуманистических традиций и ценностей современного общества через художественное слово русских писателей;
- осмысление социально-нравственного опыта предшествующих поколений, способность к определению своей позиции и ответственному поведению в современном обществе;
- понимание культурного многообразия своей страны и мира через тексты разных типов и стилей.

Метапредметные результаты изучения русского языка в основной школе:

- способность сознательно организовывать и регулировать свою деятельность: учебную, общественную;
- владение умениями работать с учебной и внешкольной информацией (анализировать тексты разных стилей, составлять простой и развернутый планы, тезисы, формулировать и обосновывать выводы и составлять собственный текст), использовать современные источники информации, в том числе материалы на электронных носителях;
- способность решать творческие задачи, представлять результаты своей деятельности в различных формах (сообщение, эссе, презентация.);
- готовность к сотрудничеству с соучениками, коллективной работе; освоение основ межкультурного взаимодействия в школе и социальном окружении и др.

Предметные знания и умения:

речевая деятельность:

аудирование:

- понимать основное содержание небольшого по объему научно-учебного и художественного текста, воспринимаемого на слух;
- выделять основную мысль, структурные части исходного текста;

чтение:

- владеть техникой чтения; выделять в тексте главную и второстепенную информацию;
- разбивать текст на смысловые части и составлять простой план;

- отвечать на вопросы по содержанию прочитанного текста; владеть ознакомительным и изучающим видами чтения;

- прогнозировать содержание текста по заголовку, названию параграфа учебника;
- извлекать информацию из лингвистических словарей разных видов;
- правильно расставлять логические ударения, паузы;
- выбирать уместный тон речи при чтении текста вслух;

говорение:

- доказательно отвечать на вопросы учителя; подробно и сжато излагать прочитанный текст, сохраняя его строение, тип речи;

- создавать устные высказывания, раскрывая тему и развивая основную мысль;
- выражать свое отношение к предмету речи с помощью разнообразных языковых средств и интонации;

письмо:

- подробно и сжато пересказывать тексты разных типов речи;
- создавать письменные высказывания разных типов речи;
- составлять план сочинения и соблюдать его в процессе письма;
- определять и раскрывать тему и основную мысль высказывания;
- делить текст на абзацы;
- писать небольшие по объему тексты (сочинения-миниатюры разных стилей);
- пользоваться разными видами словарей в процессе написания текста;
- выражать свое отношение к предмету речи; находить в тексте типовые фрагменты описания, повествования, рассуждения;
- подбирать заголовок, отражающий тему и основную мысль текста;
- исправлять недочеты в содержании высказывания и его построении;

фонетика и орфоэпия:

- выделять в слове звуки речи, давать им фонетическую характеристику;
- различать ударные и безударные слоги, не смешивать звуки и буквы;
- использовать элементы упрощенной транскрипции для обозначения анализируемого звука и объяснения написания слова;
- находить в художественном тексте явления звукописи;
- правильно произносить гласные, согласные звуки и их сочетания в слове, а также наиболее употребительные слова и формы изученных частей речи;
- работать с орфоэпическим словарем;

графика:

- правильно произносить названия букв русского алфавита;
- свободно пользоваться алфавитом, работая со словарями;
- проводить сопоставительный анализ звукового и буквенного состава слова;

морфемика:

- выделять морфемы на основе смыслового анализа слова;
- подбирать однокоренные слова с учетом значения слова;
- учитывать различия в значении однокоренных слов, вносимые приставками и суффиксами;
- пользоваться словарем значения морфем и словарем морфемного строения слов;
- объяснять особенности использования слов с эмоционально-оценочными суффиксами в художественных текстах;

лексикология и фразеология:

- объяснять лексическое значение слов и фразеологизмов разными способами (описание, краткое толкование, подбор синонимов, антонимов, однокоренных слов);
- пользоваться толковыми словарями для определения и уточнения лексического значения слова, словарями синонимов, антонимов, фразеологизмов;
- распределять слова на тематические группы;
- употреблять слова в соответствии с их лексическим значением;
- различать прямое и переносное значение слов;
- отличать омонимы от многозначных слов;
- подбирать синонимы и антонимы;

- выбирать из синонимического ряда наиболее точное и уместное слово;
- находить в тексте выразительные приемы, основанные на употреблении слова в переносном значении;
- владеть наиболее употребительными оборотами русского речевого этикета;
- использовать синонимы как средство связи предложений в тексте и как средство устранения неоправданного повтора;

морфология:

- различать части речи;
- правильно указывать морфологические признаки;
- уметь изменять части речи;

орфография:

- находить орфограммы в морфемах;
- группировать слова по видам орфограмм;
- владеть правильным способом подбора однокоренных слов, а также приемами применения изученных правил орфографии;
- устно объяснять выбор написания и использовать на письме специальные графические обозначения;
- самостоятельно подбирать слова на изученные правила;

синтаксис и пунктуация:

- выделять словосочетания в предложении;
- определять главное и зависимое слово;
- составлять схемы словосочетаний изученных видов и конструировать словосочетания по заданной схеме;
- выделять основы предложений с двумя главными членами;
- конструировать предложения по заданным типам грамматических основ;
- характеризовать предложения по цели высказывания, наличию или отсутствию второстепенных членов, количеству грамматических основ;
- правильно интонировать предложения, различные по цели высказывания и эмоциональной окраске, использовать повествовательные и вопросительные предложения как пункты плана высказывания, соблюдать верную интонацию конца предложений;
- составлять простые и сложные предложения изученных видов;
- опознавать предложения, осложненные однородными членами, обращениями, вводными словами; находить, анализировать и конструировать предложения с прямой речью;
- владеть правильным способом действия при применении изученных правил пунктуации;
- устно объяснять постановку знаков препинания в предложениях, изученных синтаксических конструкциях и использовать на письме специальные графические обозначения;
- самостоятельно подбирать примеры на изученное пунктуационное правило.

ТРЕБОВАНИЯ К УРОВНЮ ПОДГОТОВКИ ОБУЧАЮЩИХСЯ 6 КЛАССА

Личностные результаты изучения русского языка. К ним относятся следующие убеждения и качества:

- осознание своей идентичности как гражданина многонациональной страны, объединенной одним языком общения - русским ;
- освоение гуманистических традиций и ценностей современного общества через художественное слово русских писателей;
- осмысление социально-нравственного опыта предшествующих поколений, способность к определению своей позиции и ответственному поведению в современном обществе;
- понимание культурного многообразия своей страны и мира через тексты разных типов и стилей.

Метапредметные результаты изучения русского языка в основной школе:

- способность сознательно организовывать и регулировать свою деятельность: учебную, общественную;
- владение умениями работать с учебной и внешкольной информацией (анализировать тексты разных стилей, составлять простой и развернутый планы, тезисы, формулировать и

обосновывать выводы и составлять собственный текст), использовать современные источники информации, в том числе материалы на электронных носителях;

- способность решать творческие задачи, представлять результаты своей деятельности в различных формах (сообщение, эссе, презентация.);

- готовность к сотрудничеству с соучениками, коллективной работе; освоение основ межкультурного взаимодействия в школе и социальном окружении и др.

Предметные результаты изучения русского языка учащимися включают:

- понимание роли русского языка как национального языка русского народа, государственного языка Российской Федерации и средства межнационального общения;

- осознание смысла понятий: речь устная и письменная; монолог, диалог; сфера и ситуация речевого общения;

- знание основных признаков разговорной речи, научного, публицистического, официально-делового стилей, языка художественной литературы;

- знание особенностей основных жанров научного, публицистического, официально-делового стилей и разговорной речи;

- знание признаков текста и его функционально-смысловых типов (повествования, описания, рассуждения);

- знание основных единиц языка, их признаков;

- знание основных норм русского литературного языка (орфоэпические, лексические, грамматические, орфографические, пунктуационные); норм речевого этикета;

- умение различать разговорную речь, научный, публицистический, официально-деловой стили, язык художественной литературы;

- умение определять тему, основную мысль текста, функционально-смысловый тип и стиль речи; анализировать структуру и языковые особенности текста;

- умение опознавать языковые единицы, проводить различные виды их анализа;

- умение объяснять с помощью словаря значение слов с национально-культурным компонентом;

- адекватно понимать информацию устного и письменного сообщения (цель, тему текста, основную, дополнительную, явную и скрытую информацию);

- читать тексты разных стилей и жанров; владеть разными видами чтения (изучающее, ознакомительное, просмотровое);

- извлекать информацию из различных источников, включая средства массовой информации; свободно пользоваться лингвистическими словарями, справочной литературой;

- воспроизводить текст с заданной степенью свернутости (план, пересказ, изложение, конспект);

- создавать тексты различных стилей и жанров (отзыв, выступление, письмо, заявление);

- осуществлять выбор и организацию языковых средств в соответствии с темой, целями, сферой и ситуацией общения;

- владеть различными видами монолога (повествование, описание, рассуждение) и диалога (побуждение к действию, обмен мнениями, установление и регулирование межличностных отношений);

- свободно, правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме, соблюдать нормы построения текста (логичность, последовательность, связность, соответствие теме.); адекватно выражать свое отношение к фактам и явлениям окружающей действительности, к прочитанному, услышанному, увиденному;

- соблюдать в практике речевого общения основные произносительные, лексические, грамматические нормы современного русского литературного языка;

- соблюдать в практике письма основные правила орфографии и пунктуации;

- соблюдать нормы русского речевого этикета; уместно использовать паралингвистические (внеязыковые) средства общения;

- осуществлять речевой самоконтроль; оценивать свою речь с точки зрения ее правильности, находить грамматические и речевые

ошибки; недочеты, исправлять их; совершенствовать и редактировать собственные тексты;

использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для:

- осознания роли родного языка в развитии интеллектуальных и творческих способностей личности, значения родного языка в жизни человека и общества;
- развития речевой культуры, бережного и сознательного отношения к родному языку, сохранения чистоты русского языка как явления культуры;
- удовлетворения коммуникативных потребностей в учебных, бытовых, социально-культурных ситуациях общения;
- увеличения словарного запаса; расширения круга используемых грамматических средств; развития способности к самооценке на основе наблюдения за собственной речью;
- использования родного языка как средства получения знаний по другим учебным предметам и продолжения образования.

ТРЕБОВАНИЯ К УРОВНЮ ПОДГОТОВКИ ОБУЧАЮЩИХСЯ 7 КЛАССА

Предметные знания и умения

- иметь предусмотренные образовательным минимумом знания о фонетической, лексической и грамматической системах русского языка, о тексте и стилях речи;
- владеть орфографической, пунктуационной, речевой грамотностью в объеме, достаточном для свободного пользования русским языком в учебных и иных целях в устной и письменной форме
- производить фонетический, лексический, словообразовательный, морфологический, синтаксически разбор;
- иметь представление о социальной сущности языка, его функциях и структуре, о языковой норме и происходящих в русском языке изменениях, о его взаимосвязи с другими языками.
- уметь различать изученные стили речи; определять тему, основную мысль текста; опознавать языковые единицы; проводить различные виды их анализа;
- владеть разными видами чтения (изучающее, ознакомительное, просмотровое)
- воспроизводить текст с заданной степенью свёрнутости; создавать самостоятельные тексты
- соблюдать в практике общения литературные нормы языка
- использовать приобретённые навыки для увеличения словарного запаса, получения знания по другим предметам.

Метапредметные знания и умения

- владеть читательскими умениями, достаточными для продуктивной самостоятельной работы с литературой разных стилей и жанров;
- уметь передавать содержание прочитанного близко к тексту, сжато, выборочно, с выражением собственных суждений о прочитанном в устной и письменной формах;
- пользоваться языковыми средствами при построении высказывания, обеспечивая простоту и ясность предложений;
- составлять компьютерную презентацию по интернет источникам, выступать с ней.

Сформированные компетентности

Культуроведческая: Взаимосвязь языка и культуры. Лексика, обозначающая предметы и явления традиционного русского быта; историзмы; фольклорная лексика и фразеология; русские имена. Русские пословицы и поговорки. Отражение в русском языке материальной и духовной культуры русского и других народов.

Коммуникативная: Совершенствование культуры разговорной речи. Особенности речевого этикета в официально-деловой, научной и публицистической сферах общения.

Языковедческая: Литературный язык и язык художественной литературы. Понятие о системе языка, его единицах и уровнях, взаимосвязях и отношениях единиц разных уровней языка.

Личностные результаты обучения : сознательное отношение к языку как к духовной ценности, средству общения и получения знаний

ТРЕБОВАНИЯ К УРОВНЮ ПОДГОТОВКИ ОБУЧАЮЩИХСЯ 8 КЛАССА

Предметные знания и умения:

- знать определения основных изучаемых в 8 классе языковых единиц, речеведческих понятий, орфографических и пунктуационных правил, обосновывать свои ответы, приводя нужные примеры;
- производить словообразовательный разбор слов с ясной структурой, морфологический разбор изученных в 8 классе частей речи, синтаксический разбор предложений;
- с помощью толкового словаря выяснять нормы употребления слова;
- находить в словах изученные орфограммы, уметь обосновывать их выбор, правильно писать слова с изученными орфограммами, находить и исправлять орфографические ошибки;
- правильно писать слова с непроверяемыми орфограммами, изученными в 6 классе.
- находить в предложениях смысловые отрезки, которые необходимо выделять знаками препинания, обосновывать выбор знаков препинания и расставлять их в соответствии с изученными правилами.

Метапредметные знания и умения

- владеть читательскими умениями, достаточными для продуктивной самостоятельной работы с литературой разных стилей и жанров;
- уметь передавать содержание прочитанного близко к тексту, сжато, выборочно, с выражением собственных суждений о прочитанном в устной и письменной формах;
- пользоваться языковыми средствами при построении высказывания, обеспечивая простоту и ясность предложений;
- составлять компьютерную презентацию по интернет источникам, выступать с ней.

Личностные результаты обучения

- владение монологической и диалогической речью, умение перефразировать мысль, выбор и использование выразительных средств языка и знаковых систем (текст, таблица, схема, аудиовизуальный ряд и др.) в соответствии с коммуникативной задачей;
- готовность к межличностному и межкультурному общению, сотрудничеству
- самостоятельная организация учебной деятельности, владение навыками контроля и оценки своей деятельности, осознанное определение сферы своих интересов и возможностей.

Сформированные компетентности:

Культуроведческая: Взаимосвязь языка и культуры. Лексика, обозначающая предметы и явления традиционного русского быта; историзмы; фольклорная лексика и фразеология; русские имена. Русские пословицы и поговорки. Отражение в русском языке материальной и духовной культуры русского и других народов.

Коммуникативная: Совершенствование культуры разговорной речи. Особенности речевого этикета в официально-деловой, научной и публицистической сферах общения.

Языковедческая: Литературный язык и язык художественной литературы. Понятие о системе языка, его единицах и уровнях, взаимосвязях и отношениях единиц разных уровней языка.

ТРЕБОВАНИЯ К УРОВНЮ ПОДГОТОВКИ ОБУЧАЮЩИХСЯ 9 КЛАССА

Предметные результаты обучения

- иметь предусмотренные образовательным минимумом знания о фонетической, лексической и грамматической системах русского языка, о тексте и стилях речи;
- владеть орфографической, пунктуационной, речевой грамотностью в объеме, достаточном для свободного пользования русским языком в учебных и иных целях в устной и письменной формах; исправлять речевые недочёты и грамматические ошибки; производить фонетический, лексический, словообразовательный, морфологический, синтаксический, речеведческий разбор, анализ художественного текста;

-иметь представление о социальной сущности языка, его функциях и структуре, о языковой норме и происходящих в русском языке изменениях, о его взаимосвязи с другими языками.

Определять стиль речи, тему высказывания и его основную мысль, указывать способы и средства связи предложений в тексте; анализировать строение текста, языковые и речевые средства, характерные для изученных стилей речи.

Строить устные и письменные высказывания типа рассуждения-объяснения и рассуждения-доказательства. Писать сочинение в публицистическом и художественном стиле с использованием разных типов речи. Составлять заявление, автобиографию. Составлять тезисы и конспект небольшой статьи (или фрагмента из большой статьи).

Писать изложения по текстам публицистического, художественного стиля, сохраняя композиционную форму, типологическое строение, характерные языковые средства; вводить в текст элементы сочинения (типа рассуждения, описания, повествования). Исправлять речевые недочеты и грамматические ошибки, нарушение логики высказывания; повышать выразительность речи, добиваться целесообразного выбора языковых средств.

Метапредметные результаты обучения

-владеть читательскими умениями, достаточными для продуктивной самостоятельной работы с литературой разных стилей и жанров;

-уметь передавать содержание прочитанного близко к тексту, сжато, выборочно, с изменением последовательности содержания, с выделением элементов, отражающих идейный смысл произведения, с выражением собственных суждений о прочитанном в устной и письменной формах;

- разъяснять значение слов общественно-политической и морально-этической тематике, правильно их употреблять;

-составлять компьютерную презентацию по интернет источникам, выступать с ней, отвечать на вопросы по теме, защищать развиваемые в ней положения;

Сформированные компетентности.

Культуроведческая: Взаимосвязь языка и культуры. Лексика, обозначающая предметы и явления традиционного русского быта; историзмы; фольклорная лексика и фразеология; русские имена. Русские пословицы и поговорки. Отражение в русском языке материальной и духовной культуры русского и других народов.

Коммуникативная: Совершенствование культуры разговорной речи. Особенности речевого этикета в официально-деловой, научной и публицистической сферах общения.

Языковедческая: Литературный язык и язык художественной литературы. Понятие о системе языка, его единицах и уровнях, взаимосвязях и отношениях единиц разных уровней языка.

Личностные результаты обучения:

Личностными результатами освоения выпускниками основной школы программы по русскому (родному) языку являются:

- 1) понимание русского языка как одной из основных национально-культурных ценностей русского народа, определяющей роли родного языка в развитии интеллектуальных, творческих способностей и моральных качеств личности, его значения в процессе получения школьного образования;
- 2) осознание эстетической ценности русского языка; уважительное отношение к родному языку, гордость за него; потребность сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры; стремление к речевому самосовершенствованию;
- 3) достаточный объем словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения; способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью.

Метапредметными результатами освоения выпускниками основной школы программы по русскому (родному) языку являются:

- 1) владение всеми видами речевой деятельности:

Аудирование и чтение:

- адекватное понимание информации устного и письменного сообщения (коммуникативной установки, темы текста, основной мысли; основной и дополнительной информации);

- владение разными видами чтения (поисковым, просмотровым, ознакомительным, изучающим) текстов разных стилей и жанров;
 - адекватное восприятие на слух текстов разных стилей и жанров; владение разными видами аудирования (выборочным, ознакомительным, детальным);
 - способность извлекать информацию из различных источников, включая средства массовой информации, компакт-диски учебного назначения, ресурсы Интернета; свободно пользоваться словарями различных типов, справочной литературой, в том числе и на электронных носителях;
 - овладение приемами отбора и систематизации материала на определенную тему; умение вести самостоятельный поиск информации; способность к преобразованию, сохранению и передаче информации, полученной в результате чтения или аудирования;
 - умение сопоставлять и сравнивать речевые высказывания с точки зрения их содержания, стилистических особенностей и использованных языковых средств;
- говорение и письмо:
- способность определять цели предстоящей учебной деятельности (индивидуальной и коллективной), последовательность действий, оценивать достигнутые результаты и адекватно формулировать их в устной и письменной форме;
-
- умение воспроизводить прослушанный или прочитанный текст с заданной степенью свернутости (план, пересказ, конспект, аннотация);
 - умение создавать устные и письменные тексты разных типов, стилей речи и жанров с учетом замысла, адресата и ситуации общения;
 - способность свободно, правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме, соблюдать нормы построения текста (логичность, последовательность, связность, соответствие теме и др.); адекватно выражать свое отношение к фактам и явлениям окружающей действительности, к прочитанному, услышанному, увиденному;
 - владение различными видами монолога (повествование, описание, рассуждение; сочетание разных видов монолога) и диалога (этикетный, диалог-расспрос, диалог-побуждение, диалог — обмен мнениями и др.; сочетание разных видов диалога);
 - соблюдение в практике речевого общения основных орфоэпических, лексических, грамматических, стилистических норм современного русского литературного языка; соблюдение основных правил орфографии и пунктуации в процессе письменного общения;
 - способность участвовать в речевом общении, соблюдая нормы речевого этикета; адекватно использовать жесты, мимику в процессе речевого общения;
 - способность осуществлять речевой самоконтроль в процессе учебной деятельности и в повседневной практике речевого общения; способность оценивать свою речь с точки зрения ее содержания, языкового оформления; умение находить грамматические и речевые ошибки, недочеты, исправлять их; совершенствовать и редактировать собственные тексты;
 - умение выступать перед аудиторией сверстников с небольшими сообщениями, докладом, рефератом; участие в спорах, обсуждениях актуальных тем с использованием различных средств аргументации;
- 2) применение приобретенных знаний, умений и навыков в повседневной жизни; способность использовать родной язык как средство получения знаний по другим учебным предметам; применение полученных знаний, умений и навыков анализа языковых явлений на межпредметном уровне (на уроках иностранного языка, литературы)
- 3) коммуникативно целесообразное взаимодействие с окружающими людьми в процессе речевого общения, совместного выполнения какого-либо задания, участия в спорах, обсуждениях актуальных тем; овладение национально-культурными нормами речевого поведения в различных ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения.

Блок личностных универсальных учебных действий				
Аспект	1 этап основной школы (5 класс)	2 этап основной школы (6-7 класс)	3 этап основной школы (8-9 класс)	необходимое условие
смыслообразование на основе развития мотивации и целеполагания учения	- осмысленность учения, понимание значимости решения учебных задач, соотнесение их с реальными жизненными целями и ситуациями (Какое значение имеет для меня учение?)	- доведение работы до конца, -стремление к завершённости учебных действий	-преодоление препятствий при их возникновении; - концентрация и сосредоточение на работе	- специально организованная рефлексия учащимся своего отношения к учению, его результатам, самому себе как сущностному «продукту» преобразующей учебной деятельности
развитие Я-концепции, самооценки;	- выработка своей жизненной позиции в отношении мира, окружающих людей, самого себя и своего будущего. (Я – член семьи, школьник, одноклассник, друг, гражданин)	- усвоенный и принимаемый образ Я во всём богатстве отношений личности к окружающему миру; - чувство адекватности и стабильности владения личностью, собственным Я независимо от изменений Я и ситуации;	- способность личности к полноценному решению задач, возникающих на каждой из возрастных стадий развития; - осознание своей принадлежности к социальной группе и соответственно принятие значимых для референтной группы ценностей, норм и ценностей	- развитие критического мышления; - создание учебных ситуаций, требующих самооценивания и оценивания учебной деятельности сверстников.
развитие морального сознания и ориентировки учащегося в сфере нравственно-этических отношений.	- личностные действия направлены на осознание, исследование и принятие жизненных ценностей и смыслов, позволяя сориентироваться в нравственных нормах, правилах, оценках. (Почему я, мои друзья так поступили? Взаимопомощь, честность, правдивость, ответственность с моей стороны и со стороны	- оценка значимости для себя моральной дискуссии, оценка эффективности обсуждения, анализ позиций и возражений против принятого решения;	- оценка и степень принятия ответственности за результаты; - анализ того, насколько принятое решение справедливо и правильно; - оценка изменений собственных установок и	- наличие открытых содержательных дискуссий, направленных на моральную проблематику; - создание когнитивного конфликта, вызываемого столкновением разных точек зрения;

	моих сверстников)		позиции	- участие всех уч-ся в создании правил, обязательных для всех; - развитие школьного сообщества и групповой солидарности через развитие эмоциональной привязанности к группе и идентификации с ней
--	-------------------	--	---------	--

Блок регулятивных универсальных учебных действий

целеполагание и построение жизненных планов во временной перспективе	-самостоятельно ставить цель деятельности, планировать и прогнозировать результат, контролировать процесс достижения результата, корректировать свои действия и оценивать их успешность	- составление жизненных планов включающих последовательность этапных целей и задач их взаимосвязи, планирование путей и средств их достижения, на основе рефлексии смысла реализации поставленных целей	- содержательные аспекты целей и жизненных планов; - личные планы и перспективы дополняются социальными планами.	- задания на общее планирование времени, составление хронокарт, планирование на ближайшую перспективу, планирование учебной работы.
регуляция учебной деятельности;	- управление познавательной и учебной деятельностью посредством постановки целей, планирования, прогнозирования, контроля, коррекции своих действий и оценки успешности в освоении материала	- формирование личностных качеств: самостоятельность, инициативность, ответственность, относительная независимость и устойчивость в отношении воздействий среды	- реализация потенциала субъекта через целеполагания и проектирования траекторий развития посредством включения в новые виды деятельности и формы сотрудничества	- ценностный опыт; опыт рефлексии; опыт привычной активизации (подготовка, адаптивная готовность, ориентированная на определенные условия работы, усилия и уровень достижения); операциональный опыт (общетрудовые, учебные знания и умения, опыт саморегуляции);

				опыт сотрудничества в совместном решении задач (А. К. Осницкий)
саморегуляция эмоциональных и функциональных состояний	-представление человека о своих возможностях достижения цели определенной сложности	- способность к планированию, контролю и коррекции предметной (учебной) деятельности и собственной познавательной деятельности	- высокая степень интегрированности таких компонентов самоорганизации, как целеполагание, анализ ситуации, планирование, самоконтроль, волевые усилия	построение внутреннего плана действий как представление о целях способах и средствах деятельности (Т.Д. Пускаева)
самоконтроль и самооценивание	- умение сравнивать характеристики запланированного и полученного продукта и делать вывод о соответствии продукта замыслу	- оценивание продукта своей деятельности по заданным критериям, заданным способом	- оценка продукта своей деятельности по самостоятельно определенным в соответствии с целью деятельности критериям; - умение предложить способ убедиться в достижении поставленной цели и показатели достижения цели	использование приемов совместно-разделенной деятельности и взаимного контроля: заполнение рефлексивных листов, карт, анкет, уметь соотносить цель и полученный результат

Блок познавательных универсальных учебных действий

общеучебные действия	-самостоятельное выделение и формулирование познавательной цели; поиск и выделение необходимой информации	-применение методов информационного поиска, в том числе с помощью компьютерных средств; знаково-символические действия, включая моделирование (преобразование объекта из чувственной формы в модель, где выделены существенные характеристики объекта, и преобразование модели с целью выявления общих законов,	-смысловое чтение как осмысление цели чтения и выбор вида чтения в зависимости от цели; извлечение необходимой информации из прослушанных текстов различных жанров; определение основной и второстепенной информации; свободная ориентация и восприятие текстов художественного, научного, публицистического и официально-	-включение учащихся в исследовательскую и проектную деятельность
----------------------	---	---	--	--

		определяющих данную предметную область); умение структурировать знания; умение осознанно и произвольно строить речевое высказывание в устной и письменной форме; выбор наиболее эффективных способов решения задач в зависимости от конкретных условий; рефлексия способов и условий действия; контроль и оценка процесса и результатов деятельности	делового стилей; понимание и адекватная оценка языка средств массовой информации; умение адекватно, подробно, сжато, выборочно передавать содержание текста, составлять тексты различных жанров, соблюдая нормы построения текста (соответствие теме, жанру, стилю речи и др.)	
универсальные логические действия	-анализ объектов с целью выделения признаков (существенных, несущественных); синтез как составление целого из частей; в том числе самостоятельное достраивание, восполнение недостающих компонентов	-выбор оснований и критериев для сравнения, сериации, классификации объектов, подведение под понятия, выведение следствий	-установление причинно-следственных связей; построение логической цепи рассуждений, доказательство; выдвижение гипотез и их обоснование	-включение учащихся в исследовательскую и проектную деятельность
действия постановки и решения проблем	-объяснение с какой позиции учащийся приступает к разрешению проблемы; -описание желаемой и реальной ситуаций, указание на отличия - определение и выстраивание в хронологической последовательности шагов по решению задачи; воспроизведение технологии по	- обоснование желаемой ситуации; анализ реальной ситуации и указание на противоречия между желаемой и реальной ситуацией; - указание некоторых вероятных причин существования проблемы;	-определение формулировки проблемы; проведение анализа проблемы (указание на причины и вероятные последствия её существования); - указание на риски, которые могут возникнуть при достижении цели и	-включение учащихся в исследовательскую и проектную деятельность

	инструкции; - определение ресурсов, необходимых для выполнения деятельности; -выполнение по заданному алгоритму текущего контроля своей деятельности; - сравнение характеристик запланированного и полученного продукта, вывод о соответствии продукта замыслу; - оценка продукта своей деятельности по заданным критериям заданным способом; - указание на сильные и слабые стороны своей деятельности. - определение мотивов своих действий	- постановка задач адекватных цели; -самостоятельное планирование характеристик продукта своей деятельности на основе заданных критериев его оценки; -выбор технологии деятельности (способа решения задачи); - планирование ресурсов; -самостоятельное планирование и осуществление текущего контроля своей деятельности; Оценка продукта своей деятельности по самостоятельно определённым в соответствии с целью деятельности критериям; - указание на причины успехов и неудач в деятельности, предложение путей преодоления/ избегания неудач; анализ собственных мотивов и внешней ситуации при принятии решений	обоснование достижимости поставленной цели; постановка цели на основе анализа альтернативных способов разрешения проблемы; -применение известной или описанной в инструкции технологии с учётом изменений параметров объекта (комбинирование нескольких алгоритмов последовательно или параллельно); - проведение анализа альтернативных ресурсов, обоснование их эффективности; -внесение изменений в свою деятельность по результатам текущего контроля; -предложение способа убедиться в достижении поставленной цели и определение показателей достижения цели; -приведение аргументов для использования полученных при решении задачи ресурсов (знания, умения, опыт и т.п.) в других	
--	---	---	--	--

			видах деятельности	
Блок коммуникативных универсальных учебных действий				
межличностное общение (ориентация в личностных особенностях партнёра, его позиции в общении и воздействии, учёт разных мнений, овладение сред-ми решения коммуникативных задач, воздействие, аргументация и пр.)	-учёт позиции собеседника, понимание, уважение к иной точке зрения, умение обосновать и доказывать собственное мнение	-способность к согласованным действиям с учетом позиции другого, -способность устанавливать и поддерживать необходимые контакты с другими людьми; удовлетворительное владение нормами и техникой общения	-умение определить цели коммуникации, оценивать ситуацию, учитывать намерения и способы коммуникации партнера, выбирать адекватные стратегии коммуникации, готовность к гибкой регуляции собственного речевого поведения	- систематическое использование таких формы работы как: дискуссия, проектная форма деятельности
кооперация (совместная деятельность – организация и планирование работы в группе, в том числе умение договариваться, находить общее решение, брать инициативу, решать конфликты);	- осуществление действий обеспечивающих возможность эффективно сотрудничать как с учителем, так и со сверстниками: умение планировать и согласованно выполнять совместную деятельность, распределять роли. -уметь договариваться	- самостоятельное следование заданной процедуре группового обсуждения; - выполнение действий в соответствии с заданием для групповой работы; -разъяснение своей идеи, предлагая ее, или аргументируя свое отношение к идеям других членов группы	- умение самостоятельно договариваться о правилах и вопросах для обсуждения в соответствии с поставленной перед группой задачей; - соблюдение процедуры обсуждения, обобщение, фиксация решения в конце работы; -распределение и принятие на себя обязанностей в рамках выполнения групповой работы; постановка	-организация работы в группе, совместной деятельности школьников на уроке

			вопросов на уточнение и понимание идей друг друга, сопоставление своих идей с идеями других членов группы, развитие и уточнение идей друг друга	
формирование личностной и познавательной рефлексии	-умение задавать вопросы, строить понятные для партнёра высказывания, правильно выражать свои мысли, оказывать поддержку друг другу	указание на сильные и слабые стороны своей деятельности; определение мотивов своих действий	-указание причин успехов и неудач в деятельности; называние трудностей, с которыми столкнулся при решении задач и предложение путей их преодоления / избегания в дальнейшей деятельности; -анализ собственных мотивов и внешней ситуации при принятии решений	систематическое проведение анализа учебной и внеучебной деятельности, рефлексия

Планируемые результаты формирования универсальных учебных действий по этапам

**КОНТРОЛЬНО-ИЗМЕРИТЕЛЬНЫЙ МАТЕРИАЛ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА
«РУССКИЙ ЯЗЫК»
5 КЛАСС**

Контрольная работа №1

Входная контрольная работа (тест ВПР 4 класс 1 или 2 часть)

Часть 1

Диктант

Вот и наступила весна! Я очень люблю это время года. Солнце греет целый день. Всё в природе просыпается. На деревьях набухают почки. А потом появляются нежные зелёные листья. В лесу расцветают чудесные подснежники, фиалки и ландыши. Хорошо гулять во дворе, ходить по мягкой зелёной травке, дышать свежими запахами весны!

В это время мы мечтаем о летних каникулах, планируем свой отдых. Миша поедет в летний лагерь. Оля с родителями будет на море. А я жду встречи с любимой бабушкой в деревне. (80 слов)

Задание 1

Найди в тексте предложение с однородными подлежащими. Выпиши это предложение и подчеркни в нём однородные подлежащие.

Задание 2

Выпиши из текста 10-е предложение.

1) Подчеркни главные члены.

2) Над каждым словом напиши, какой частью речи оно является

Часть 2

Задание 1

Произнеси данные ниже слова, поставь в них знак ударения над ударными гласными.

Столяр, статуя, инструмент, квартал, нефтепровод.

Задание 2

В данном ниже предложении найди слово, в котором все согласные звуки звонкие. Выпиши это слово.

Алмазами горят в траве капли росы.

Задание 3

Что хотел сказать автор читателю? Определи и запиши основную мысль текста.

Прочитай текст и выполни задания 6—14

(1)В прошлом году отпуск мне выпал зимой и я поехал в деревню к деду. (2)Дом у него небольшой, рубленый. (3)Вблизи за рекой старая берёзовая роща. (4)Дни стояли сухие, морозные, без ветра. (5)С утра до сумерек я бродил на лыжах и старался не вспоминать городские заботы. (6)Я окинул взглядом заснеженную поляну и присел на пенёк поправить крепления. (7)Сию и разглядываю свежие следы: тут заячья тропа, а там рыжая плутовка пробежала.

(8)Вдруг над моей головой кто-то мяукнул — откуда кот взялся? (9)Неужели плут Тишка за мной увязался? (10)Быть того не может! (11)Когда из дому выходил, он на печке дремал. (12)А вверху снова — «мяу!». (13)Затем в роще скворец засвистел — ну и чудеса! (14)Ведь скворцы давно на юг улетели. (15)Потом желтокрылая иволга прокричала.

(16)Сперва я растерялся: уж больно диковинно звучал в конце декабря её приглушённый летний разлив. (17)Вскочил, с опаской оглядел ближние деревья. (18)И вдруг вижу, что на берёзе сидит востроглазая сойка с рыжим хохолком и надо мной посмеивается: «Ловко я тебя провела!» (19)Я покачал головой. (20)Вроде не первый день в лесу брожу, по голосам и повадкам осторожных птиц узнаю, а на сойкину удочку попался!

(По А. Баркову)

Задание 4

Составь и запиши план текста из трёх пунктов. В ответе ты можешь использовать сочетания слов или предложения.

Задание 5

Задай по тексту вопрос, который поможет определить, насколько точно твои одноклассники поняли содержание текста. Запиши свой вопрос.

Задание 6

Как ты понимаешь значение слова «пенёк» из предложения 6? Запиши своё объяснение.

(6)Я окинул взглядом заснеженную поляну и присел на пенёк поправить

Задание 7

Замени слово «увязался» (предложение 9) близки по значению словом. Запиши это слово.

(9)Неужели плут Тишка за мной увязался?

Задание 8

В предложении 11 найди слово, состав которого соответствует схеме:



Выпиши это слово, обозначь его части.

(11)Когда из дому выходил, он на печке дремал.

Задание 9

Выпиши из предложения 18 все имена существительные в той форме, в которой они употреблены в предложении. Укажи род, склонение, число, падеж одной из форм имени существительного (на выбор).

(18)И вдруг вижу, что на берёзе сидит востроглазая сойка с рыжим хохолком и надо мной посмеивается: «Ловко я тебя провела!»

Задание 10

Выпиши из предложения 4 все формы имён прилагательных с именами существительными, к которым они относятся. Укажи число, род (если есть), падеж одной из форм имени прилагательного (на выбор).

(4)Дни стояли сухие, морозные, без ветра.

Задание 11

Выпиши из предложения 20 все глаголы в той форме, в которой они употреблены в предложении. Укажи спряжение, время, лицо (если есть), число, род (если есть) одной из форм глагола (на выбор).

(20)Вроде не первый день в лесу брожу, по голосам и повадкам осторожных птиц узнаю, а на сойкину удочку попался!

(По А. Баркову)

Задание 12

Подумай и напиши, в какой жизненной ситуации уместно будет употребить выражение **Любишь кататься — люби и саночки возить**.

Контрольная работа № 2

Диктант

Красив сосновый бор!

Стройные деревья тянутся вверх и упираются в самое небо. Сосны очень любят солнечный свет. Стволы у сосен светлые. Даже в пасмурный день в бору радостно. Самый сильный ураган не сломит могучие сосны. Они имеют мощные корни.

Сосна очень нужна лесным жителям. Звери и птицы находят пищу в сосновом бору. Глухарь любит сосновую хвою. Сосновыми побегами и молодой корой кормится лось. Пушистые белки лакомятся семечками из сосновых шишек. Даже рыбы ценят сосну. Они едят сосновую пыльцу в лесных озёрах.

Контрольная работа № 3

Тестирование по теме «Словосочетание».

Зима Е.В.Комплексная тетрадь для контроля знаний. Русский язык .5 класс.-М.:Аркти: Изд-во «Наша школа», 2015.-64 с.+Прил.(16 с.) **с.25**

Контрольная работа №4

Тестирование по теме «Второстепенные члены предложения»

Зима Е.В.Комплексная тетрадь для контроля знаний. Русский язык .5 класс.-М.:Аркти: Изд-во «Наша школа», 2015.-64 с.+Прил.(16 с.) **с.36**

Контрольная работа № 5

Контрольная работа в формате ВПР (4 класс часть 2)

Задание 1. Прочитай текст

Что хотел сказать автор читателю? Определи и запиши основную мысль текста.

(1)В Африке водятся муравьи, которые устраивают себе удобную общую квартиру на листьях деревьев и кустов. (2)Чтобы жителям в таком гнезде было сухо и тепло, муравьи сшивают его из листьев.

(3)Сшивание гнезда – удивительное искусство муравьёв-портных. (4)Прежде всего, эти маленькие юркие швеи своими ловкими щупальцами расправляют листья, годные для

сшивания. (5)Затем другие муравьи приносят своих личинок. (6)Эти личинки могут выпускать из себя специальную клейкую жидкость, которая твердеет на воздухе в виде тоненькой упругой нитки. (7)Такими необычными нитками муравьи и сшивают листья.

(8)Вот возьмут муравьи личинку и поднесут её к краю листа снизу. (9)Крохотная личинка сразу же выпускает на лист капельку клейкой жидкости. (10)Тогда муравьи быстро переносят личинку к другому листу, вытягивая из капельки жидкости тонкую нитку. (11)Так они и носят личинку от края одного листа к краю другого, так постепенно и сшивают края листьев вместе – безо всякой иголки! (12)А сверху в это время им другие муравьи помогают. (13)Они крепко держат листья – край рядом с краем. (14)Вот какие искусные и дружные портные эти муравьи!

(По тексту из сборника для детей «Чудесная верба»)

Задание 2

Составь и запиши план текста из трёх пунктов. В ответе ты можешь использовать сочетания слов или предложения.

Задание 3

Задай по тексту вопрос, который поможет определить, насколько точно твои одноклассники поняли содержание текста. Запиши свой вопрос.

Задание 4

Как ты понимаешь значение слова «крохотная» из 9-го предложения? Запиши своё объяснение.

Задание 5

Замени слово «переносят» из 10-го предложения близким по значению словом. Запиши это слово.

Задание 6

Выпиши из 8-го предложения все имена существительные в той форме, в которой они употреблены в предложении. Укажи род, склонение, число, падеж одной из форм имени существительного (на выбор).

Задание 7

Выпиши из 9-го предложения все формы имён прилагательных с именами существительными, к которым они относятся. Укажи число, род (если есть), падеж одной из форм имени прилагательного (на выбор).

Задание 8

Выпиши из 11-го предложения все глаголы в той форме, в которой они употреблены в предложении.

Задание 9

Подумай и напиши, в какой жизненной ситуации уместно будет употребить выражение *Не говори «гоп», пока не перепрыгнешь*.

Контрольная работа №6 Диктант по теме «Фонетика и орфография»

Диктант

Осень в лесу

Шла по лесу осень. На тропинке она прощуршала листом. На речке и озере распушила туманы. Добрался с озера густой туман и к лесу. Сел туман на листья осинки, берёзки, ели. Появилась прозрачная паутинка на тополе, клёне, ольхе.

Ночью деревья тронул лёгкий мороз. Он посеребрил молоденькие ёлочки. Вот к узкой норке пробежала шустренькая мышка. С ветки на ветку прыгнула пушистая белочка. Она торопится запасти грибы и орехи на зиму.

От речки потянул лёгкий ветерок. Хрупкий лёд затянул лужи. Удивительную тишину нарушил резкий треск сучьев и хруст льдинок. Это стадо оленей остановилось на опушке.

Грамматическое задание.

1. Выпишите из текста слова на орфограмму «Проверяемая безударная гласная в корне слова»

2. Выпишите из текста слова на орфограмму «Проверяемая согласная в корне слова»
3. В 1 и 2 предложениях подчеркните грамматическую основу.
4. 3 или 4 предложение разберите по членам предложения.

Контрольная работа № 7

Тестирование по теме «Морфемика и словообразование. Орфография»

Зима Е.В. Комплексная тетрадь для контроля знаний. Русский язык .5 класс.-М.:Аркти: Изд-во «Наша школа», 2015.-64 с.+Прил.(16 с.) с.18

Контрольная работа № 8

Диктант

Дуб

Дуб - удивительное растение. Он растёт сотни лет. Молния ударит в него, опалит огнем, и все равно весной распустятся на его черных ветках зеленые листочки.

Дуб начинает распускаться позже всех деревьев. Лес уже зеленый, а дуб один чернеет в чистом поле. Зато дуб дольше всех деревьев стоит с листвою осенью. Когда наступит мороз, листья на дубе пожухнут, свернутся в трубочки и не опадают всю зиму.

В дубовой роще ночью кормятся желудями кабаны, а в дупле живет сыч и зимует летучая мышь.

Иногда смотришь, за рекой далеко от леса растут молодые дубки. Удивляешься! Ветер не мог занести туда тяжелые желуди. Это сойка осенью подобрала желуди, припрятала и забыла о них, а они проросли. (109 слов)

Грамматическое задание:

1. Синтаксический разбор предложения «Лес уже зеленый, а дуб один чернеет в чистом поле».
2. Морфологический разбор слова «кормятся»
3. Разобрать слова по составу: «удивляешься», «опадают», «дубовой», «листочки»
4. Фонетический разбор слова «осенью»

Контрольная работа № 9

Итоговая контрольная работа.

Диктант

Во время грозы.

Самолёт набирает высоту. Моторы его натужно гудят, обшивка трещит от встречного ветра. Он часто проваливается в воздушные ямы, но упрямо лезет вверх, чтобы подняться над тучей и там переждать грозу.

Все пассажиры молчат. Многие задёргивают шёлковые шторы, чтобы не видеть страшной чёрной тучи. Только мальчик смотрит в окно. Ему нравится эта дикая, волшебная красота, эта страшная чернота, над которой они летят.

Вдруг самолёт клюнул носом и стремительно несётся к земле. Лётчик бросает машину вниз, потому что только на предельной скорости можно проскочить через грозу.

Это продолжается минут пять. Рядом появляется земля, и самолёт катится по твёрдой бетонной дорожке. (98слов)

Грамматические задания:

1 Вариант

1. Морфемный разбор слов набирает, воздушные, в самолёте.
2. Фонетический разбор слова подняться.
3. Выписать три словосочетания «глагол + существительное», указать падеж существительных.

2 Вариант

1. Морфемный разбор слов проскочить, по бетонной, несётся.
2. Фонетический разбор слова бросает.
3. Подчеркнуть грамматические основы в предложении Рядом появляется земля...

Контрольная работа №10
Всероссийская проверочная работа Часть 1, часть 2.

КОНТРОЛЬНО-ИЗМЕРИТЕЛЬНЫЙ МАТЕРИАЛ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА
«РУССКИЙ ЯЗЫК»

6 класс

Контрольная работа №1 Входная контрольная работа (Тест ВПР 5класс 1 или 2 часть)

Контрольная работа №2 Диктант с грамматическим заданием.

Вариант №1 или вариант №2 (на выбор учителя)

Вариант №1

Мы вышли к озеру. Трава выше пояса стояла по его берегам. Вода поплёскивала в корнях старых деревьев. Пробыли мы здесь два дня. Мы видели закаты и сумерки. Мы слышали крики диких гусей и звуки ночного дождя. Он тихо позванивал по озеру, будто протягивал между чёрным небом и водой тонкие, как паутинка, дрожащие струнки. С тех пор я никому не поверю, что есть на нашей земле места скучные и не дающие никакой пищи ни глазу, ни слуху, ни воображению.

Грамматические задания.

1. Выполнить синтаксический разбор предложения: «Мы видели закаты и сумерки»
2. Найти в предложениях с 1-6 имена существительные, определить у них склонение и падеж.
3. Выполнить морфологический разбор существительного: 1 вариант -между небом. 2 вариант- на земле.

Вариант №2

В августе в окрестных лесах появляется много грибов. Собираемся и идём в лес.

За деревней расстилаются широкие поля. По тропинке направляемся к дальней роще. Здесь всегда много грибов. Из-под листика виднеется шляпка сыроежки, но мы решаем собирать только «благородные грибы»: белые, подосиновики и подберёзовики. Ребята расходятся по лесу, и далеко раздаются их голоса.

Вот у берёзки два крепких боровика. Они плотно прижались друг к другу. Аккуратно срезаю их и очищаю от земли. Лисички! Целая семейка разрослась у осинки. И они попадают в корзину.

День выдался тёплый, и лес освещают яркие лучи солнца. Уже не слышишь звонкого пения птиц. Они готовятся к отлёту на юг.

(104 слова)

Грамматические задания.

1. Докажи постановку знаков препинания.
1 вариант День выдался тёплый, и лес освещают яркие лучи солнца
2 вариант Ребята расходятся по лесу, и далеко раздаются их голоса.
2. Выпишите из текста слова с чередующимися гласными в корне слова.
3. Найдите в тексте 5 имен существительных, определите их склонение.
4. Найдите в тексте 5 глаголов, определите их спряжение.

Кодификатор

№ умения	Проверяемые умения	№ задания
1	самостоятельно подбирать слова на изученные правила;	2
2	владеть правильным способом действия при применении изученных правил пунктуации;	1
3	различать части речи;	3, 4
4	правильно указывать морфологические признаки;	3,4

Контрольная работа №3 Контрольное списывание текста.

Контрольная работа №4 Тестирование по теме «Глагол»

Пучкова, Л.И. Тестовые материалы для оценки качества обучения. Русский язык. 6 класс. Учебное пособие./ Л.И.Пучкова, В.И.Капинос.- Москва: «Интеллект-Центр», 2015. -96 с.

Тест №13

Кодификатор

№ умения	Проверяемые умения	№ задания
1	Определять морфологические признаки глагола	6.7
2	Нормы употребления глаголов	1,2,3,5
3	Правильно излагать свои мысли в письменной форме	8
4	Соблюдать в практике письма основные правила орфографии и пунктуации.	8
5	Правописание личных окончаний глаголов	4

Контрольная работа № 5. Контрольная работа в форме ВПР (5 класс 1 и 2 часть)**Контрольная работа №6 Контрольный диктант по теме «Имя прилагательное»**

Необычный стрелок

Однажды я гулял по песчаному берегу моря. Был жаркий, но ветреный летний день. Припекало солнце, и поверхность моря сверкала серебряными искрами. Неширокая дорожка пролежала среди кустов с неяркими желто-белыми цветами.

Чуть дальше выстроились в ряд высокие вечнозеленые сосны. У меня под ногами скрипели песчинки. Иногда ветер приносил с моря мелкие водяные брызги. Тишину нарушало только пение маленьких белогрудых птичек.

Вдруг раздался непродолжительный, но резкий шум. Он напоминал взрыв бумажной бомбочки. Я остановился и осмотрелся. Все вокруг дышало тишиной и спокойствием.

Я пошел по тропинке и через несколько минут вновь услышал шум. Он исходил из земли. Мое внимание привлекли мелкие темно-коричневые зернышки. Тогда я понял, что это цветок разбрасывает свои семена. Я долго рассматривал это интересное растение.

(По Г. Угарову)

(118 слов)

Грамматическое задание

1. Выполнить морфологический разбор слова:

1 в. песчаному

2 в. серебряными

Контрольная работа №7 Контрольное тестирование по теме «Имя числительное»

Пучкова, Л.И. Тестовые материалы для оценки качества обучения. Русский язык. 6 класс. Учебное пособие./ Л.И.Пучкова, В.И.Капинос.- Москва: «Интеллект-Центр», 2015. -96 с.

Тест №10

Кодификатор

№ умения	Проверяемые умения	№ задания
1	Отличать числительные от других частей речи	1
2	Нормы употребления числительных	4
3	Склонение числительных	2. 3,5-8
4	Правописание числительных	3, 5-8

Контрольная работа № 8 Контрольное изложение с творческим заданием

Перед поездкой в деревню мы зашли на птичий рынок, чтобы побродить там между рядами аквариумов, населенных сказочными тропическими рыбками, сверкающими и

переливающимися, как драгоценные камни и еще красивее драгоценных камней. Сам я уже несколько лет не держу аквариума: мешают постоянные отлучки из Москвы, – но полюбоваться чужими – для меня по-прежнему праздник.

Набродившись по рынку, у рыночных выходных ворот мы увидели девочку лет девяти с очаровательным существом на руках. Она прижимала не к груди, а к горлу крохотного, но уже пушистого и смышленного котеночка. Покупать зверька мы не собирались, но интересно было узнать, почем котята на московском базаре.

– Я не продаю, – обрадовалась нашему вопросу девочка. – Я вас прошу, возьмите его так.

– Почему ты хочешь избавиться от котеночка?

– Я подслушала разговор. Бабушка хочет подкинуть его в какой-нибудь подъезд, а мне жалко, вдруг его никто не возьмет и он будет голодать и мяукать. Я хочу отдать его в руки, чтобы видеть, кому отдашь. Я вас очень прошу, возьмите, он хороший, очень хороший. Пожалуйста...

Кто-то, видно, надоумил девочку отправиться с котенком именно на птичий рынок. Удивительно, как это никто не взял у нее котенка до нас. Взглянув на его уморительную мордочку, невозможно было уже от него отказаться. Девочка взяла с нас слово, что мы будем кормить котенка ежедневно, не будем его бить и будем иногда играть с ним бумажным бантиком, привязанным к нитке.

(В. А. Солоухин «Под одной крышей». Сборник «Каравай заварного хлеба».

Москва. Издательство «Правда», 1986 г., с. 163).

(218 слов)

Написать сжатое изложение с дополнительным творческим заданием:

дополнить текст собственным рассуждением в развитие основной мысли отрывка.

«Мы всегда в ответе за тех, кого приручили».

Контрольная работа №9 Контрольная работа по теме «Наречие»

Контрольная работа состоит из двух частей: диктанта, словарного диктанта.

Диктант

Я снова в полях, снова на просторе, снова дышу воздухом, который пахнет землёй и зеленью. Апрель приближается к концу. Весна была ранняя, дружная. Снег давно сбежал с полей. Повсюду зазеленели озими : направо, налево от дороги, вдали и вблизи, по всем буграм и скатам.

Кое-где развёртывался и сквозил мягкий, как бархат, лист земляники. Но как уже хорошо было в поле! Тишина необыкновенная. Солнце везде и всюду. Солнце насковозь пронизывает густые чащи.

Местами просёлок ещё влажен, но нигде нет грязи. Славное было время для путешествия!

(По Д.Григоровичу).

Дополнительное задание.

Озаглавьте текст и подчеркните наречия .

Словарный диктант

Мало-помалу, точь-в-точь, слева, вблизи, доверху, вниз, кверху, по-новому, поближе, направо, по-моему, докрасна, по-русски, навстречу, на встречу с другом, по-настоящему, по настоящему делу, светит по-весеннему, идти по весеннему лесу.

Контрольная работа №10 Контрольный диктант по теме «Местоимение»

Ежи

Однажды в летнюю ночь я сидел в моей комнате за письменным столом. Ночь была тихая, только с реки доносились какие-то далекие легкие звуки. В полной ночной тишине под полом вдруг послышались какие-то тихие голоса. Они были похожи на шепот птенцов, которые пробудились в гнезде. Но какие птенцы могли быть в подполье? Я долго не мог понять, кто разговаривает у меня под полом. Потом я догадался, что это ежи.

Ежи – смирные и кроткие звери. Разговаривать, конечно, они не умеют. Это я слышал их возню. Они никому не причиняют вреда и никого не боятся. Днем они спят, а ночью выходят на охоту. Они уничтожают вредных насекомых, воюют с крысами и мышами.

На зиму ежи засыпают. Их маленькие берлоги покрывают снежные сугробы, и они преспокойно спят всю зиму.(По И. Соколову-Микитову)

(125 слов)

Грамматическое задание

Выпишите местоимения, определите их разряд. Выполните морфологический разбор двух из них.

Контрольная работа №11 Контрольное изложение с изменением лица говорящего Подарок

Мне подарили книги. Я так обрадовался им, что чуть не со слезами бросился домой и, не помня себя, очутился в детской комнате, лёг в свою кровать, закрылся пологом, развернул первую часть одной из книг – и позабыл всё окружающее. Мать рассказывала мне потом, что я был как помешанный: ничего не говорил, не понимал, что мне говорят, и не хотел идти обедать. Должны были отнять книжку, несмотря на горькие мои слёзы. Угроза, что книжки отнимут совсем, заставила меня удержаться от слёз, встать и даже обедать.

После обеда я опять схватил книжку и читал до вечера. Я читал свои книжки с восторгом и, несмотря на разумную бережливость матери, прочел все с небольшим в месяц. В детском уме моём произошел совершенный переворот, и для меня открылся новый мир.

Я узнал из книги «Рассуждение о громе», что такое молния, воздух, облака; узнал об образовании дождя и происхождении снега. Многие явления в природе, на которые я смотрел бессмысленно, хотя и с любопытством, получили для меня смысл, значение и стали ещё любопытнее.

(По С.Т.Аксакову)

Контрольная работа №12 Итоговая контрольная работа

Тестирование в форме ВПР (6 класс 2 часть)

КОНТРОЛЬНОИЗМЕРИТЕЛЬНЫЙ МАТЕРИАЛ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА РУССКИЙ ЯЗЫК

7 класс

Входная контрольная работа № 1

Летняя гроза

Темнеет, хмурится небо. Набегают мрачные грозовые тучи. Затихает старый бор, готовится к бою. Сильный порыв ветра вырывается из-за вершин деревьев, кружится чёрной пылью по дороге и мчится вперёд.

Ударили сверху по листьям первые крупные капли дождя, и вскоре на землю наотмашь обрушилась стена холодной воды. Справа сверкнула молния, прокатился по небу рокочущий гром.

Насколько быстро проходит летняя гроза! Вот чуть-чуть светлеет туманная даль. Небо начинает голубеть. Где-то над полем, над лесом, над водной гладью плывёт лёгкий прозрачный пар. Уже и солнце горячее выглянуло, а дождь ещё не прошёл. Это капают с деревьев и ярко-ярко блестят на солнце дождевики.

(По Б.Тимофееву)

Задания.

1. Выпишите пять слов с различными орфограммами, объясните орфограммы.
2. Выполните синтаксический разбор любого предложения.

Контрольная работа №2 по теме «Причастие»

I. ВЫПОЛНИТЕ ТЕСТ.

1. В каком ряду в обоих словах на месте пропуска пишется буква Е?
 - А. с ушедш..м поездом, развес..вший фотографии
 - В. о накаливш..йся обстановке, поспор..вший с приятелем
 - С. о проливш..мся молоке, выгор..вший участок
 - Д. с прошедш..м праздником, выкат..вшийся клубок
2. В каком ряду в обоих причастиях на месте пропуска пишется буква А (Я)?
 - А. вид..щий, сморщ..нный
 - В. проща..щийся, озадач..нный
 - С. стел..щийся, потрач..нный
 - Д. кле..щий, рассе..нный
3. В каком ряду в обоих причастиях на месте пропуска пишется буква Е?
 - А. выставля..мый, разве..на
 - В. завис..мый, сочт..ны
 - С. управля..мый, заверш..на
 - Д. движ..мый, усе..ны
4. В каком ряду в обоих причастиях на месте пропуска пишется одна буква Н?
 - А. напряжё..ый труд, решение найде..о
 - В. печё..ые овощи, охваче..ы радостью
 - С. просвещё..ое общество, нечая..ая встреча
 - Д. мощё..ая булыжником, дети растеря..ы

5. В каком примере НЕ с причастием пишется слитно?

- А. (Не)работающий, а сломанный телефон.
- В. Посуда (не)убрана в шкаф.
- С. (Не)накормленная вовремя собака.
- Д. (Не)оконченная повесть.

6. В каком предложении знаки препинания расставлены неправильно?

- А. Всю досаду, накопленную во время скучной езды путешественник вымещает на зрителе.
- В. В чём художественный смысл картинок на стенах «смирненной, но опрятной обители», изображающих историю о блудном сыне?
- С. С детских лет отзывается в наших сердцах благородный голос Лермонтова, пробуждающий отвагу, утверждающий чувства долга и чести.
- Д. Д. С. Мережковский сравнивал стихи Лермонтова с «заученными с детства молитвами».

II. ВСТАВЬТЕ ПРОПУЩЕННЫЕ БУКВЫ, ОБОЗНАЧЬТЕ ОРФОГРАММУ.

Хлопоч..щий, трепещ..щий, др..мл..щий, хлещ..щий, волну..щий, стел..щийся, независ..мый, волну..мый, уважа..мый, слыш..мый, вид..мый, ненавид..мый, вспах..нный, обстрел..нный, зате..нный, посе..нный, обвяз..нный, осып..нный, высме..нный, купл..нный, допил..нный, достро..нный, насто..нный, скле..нный, пристрел..(н;nn)ое ружьё, стрел.. (н;nn)ый воробей, выкач.. (н;nn)ая из подвала бочка.

Ответы:

- 1-С
- 2-Д
- 3-С

- 4-В
- 5-Д
- 6-А

КРИТЕРИИ ОЦЕНКИ:

«3» - правильно выполненный тест

«4» - правильно выполненный тест + 25-50% правильно вставленных букв

«5» - правильно выполненный тест + 51-100% правильно вставленных букв

Контрольная работа № 3 по теме «Причастие»

Диктант с грамматическим заданием

Лесные звуки

Тысячи звуков рождаются весной в ожившем лесу. Чудится шепот еще не проснувшейся земли. От пенька на пенек пробежала тоненько пикнувшая мышь. Прогудел стукнувшийся о березу и грузно упавший неповоротливый жук. Сидящий на нежившем дереве дятел пустил звонкую барабанную трель.

На макушке березы, покрывшейся дымом молодой листвы, громко кукует кукушка и вдруг неожиданно замолкает. Окруженный золотым сиянием солнца воркует голубь, а притаившийся в еловой чаще тихо попискивает рябчик.

На закате солнца страшно ухнет расхрабренный филин. Прокричит бесшумно пролетающая сова, а со всех сторон отзовутся ей празднующие весну зайцы. А в холодных лужах неустанно поют чему-то радующиеся лягушки.

Басом прогудит вылетевший из земного убежища шмель. И уж тянет свою песенку первый комар

Грамматическое задание:

1. В тексте диктанта найти причастия и указать: действительное или страдательное (д. или с.)
2. Морфологический разбор 2 любых причастий.
3. Синтаксический разбор предложения: На макушке березы покрывшейся дымом молодой листвы громко кукует кукушка.

Контрольная работа № 4
Тест по теме «Деепричастие»
1 вариант

A1. Деепричастие отвечает на вопросы

- 1) Что делал? Что сделал?
- 2) Что делаю? Что сделаю?
- 3) Каков предмет?
- 4) Что делающий? Что сделавший?

A2. Укажите, признаки какой части речи имеет деепричастие

- 1) глагола и прилагательного
- 2) наречия и прилагательного
- 3) глагола и наречия
- 4) существительного

A3. Какого грамматического признака нет у деепричастия?

- 1) вид
- 2) возвратность
- 3) неизменяемость
- 4) время

A4. Укажите предложение, в котором есть деепричастие совершенного вида

- 1) Находясь в лесу, слушайте пение птиц.
- 2) Рассказав всю эту историю, Пашка стер пот со лба.
- 3) Придя домой, я тут же сел за уроки.
- 4) Он рассказывал все это улыбаясь.

A5. Укажите неверное утверждение.

В предложении: **Мама сидела, откинувшись на спинку стула.**

- 1) **откинувшись** — деепричастие
- 2) деепричастие **откинувшись** образовано от глагола **откинуться**
- 3) деепричастие совершенного вида
- 4) деепричастие в предложении является сказуемым

A6. Укажите, на месте каких цифр в предложениях должны стоять запятые

Луна (1) осветив все село (2) вдруг исчезла.

Насупив брови (3) Саша начал отвечать.

- 1) 1, 2, 3
- 2) 1, 3
- 3) 2, 3
- 4) 1, 2

A7. Укажите пример со слитным написанием

- 1) (не)годуя
- 2) (не)задумываясь
- 3) (не)говоря
- 4) (не)дыша

A8. Укажите неверное утверждение

- 1) деепричастия не изменяются
- 2) деепричастие в предложении являются обстоятельством
- 3) деепричастный оборот выделяется запятыми, если стоит после определяемого слова
- 4) деепричастие может иметь при себе зависимые слова

Прочитайте текст и выполните задания В1-В3.

- (1)Осенью шумно бывает в кедровом лесу. (2)Накапливая жир, бродят по лесу медведи. (3)Бурундуки, делая запасы на зиму, суетятся от зари до зари. (4)Даже хищники, росомаха и

соболь, лакомятся кедровыми орехами. (5)Выискивая чужие запасы, они шарят по кедровнику, оставляя на зеленом мху отпечатки своих лапок.

(По Г. Федосееву)

В1. Выпишите номер предложения, в котором два деепричастных оборота.

В2. Напишите вид деепричастия из предложения 2.

В3. Подчеркните в предложении 3 деепричастный оборот как член предложения.

2 вариант

А1. Укажите неверное суждение

- 1) деепричастие в предложении бывает обстоятельством
- 2) деепричастие отвечает на вопросы *что делая? что сделав?*
- 3) деепричастие может быть только настоящего времени
- 4) деепричастие обозначает добавочное действие при основном действии, выраженном глаголом

А2. Укажите неверное суждение

- 1) деепричастие совмещает признаки глагола и прилагательного
- 2) деепричастие не имеет времени
- 3) деепричастие совмещает признаки глагола и наречия
- 4) деепричастие бывает совершенного и несовершенного вида

А3. Какой грамматический признак есть у деепричастия?

- 1) наклонение
- 2) спряжение
- 3) неизменяемость
- 4) время

А4. Укажите предложение, в котором есть деепричастие совершенного вида.

- 1) Важно расхаживая по двору, гусь клевал зерна.
- 2) Он все говорил и говорил, раздражаясь все больше и больше.
- 3) Посмотрев по сторонам, я пошла дальше.
- 4) Собираясь в поход, не забудьте взять компас.

А5. Укажите ошибку.

В предложении **Река, выйдя из берегов, затопила всю окрестность.**

- 1) **выйдя** — деепричастие
- 2) деепричастие **выйдя** образовано от глагола **выйти**
- 3) совершенного вида
- 4) деепричастие в предложении является определением

А6. Укажите, на месте каких цифр в предложениях должны стоять запятые.

Солнце (1) поднявшись высоко (2) согрело землю. Засучив рукава (3) бабушка стала мыть пол.

- | | |
|------------|---------|
| 1) 1, 2, 3 | 3) 2, 3 |
| 2) 1, 3 | 4) 1, 2 |

А7. Укажите вариант ответа с раздельным написанием.

- | | |
|-----------------|---------|
| А. (не)годуя | 1) А, Г |
| Б. (не)доумевая | 2) Б, В |
| В. (не)говоря | 3) В, Г |
| Г. (не)сказав | 4) Б, Г |

А8. Укажите неверное суждение

- 1) **будучи** — деепричастие
- 2) **сбегая** — деепричастие несовершенного вида
- 3) **-а(-я), -в, -вши, -ши** — суффиксы деепричастий совершенного вида
- 4) **сбежав** — деепричастие несовершенного вида

Прочитайте текст и выполните задания В1-В3.

(1)Однажды нам пришлось наблюдать, как кедровка шелушила шишку и прятала орехи. (2)Она пролетела с шишкой в клюве, затем уселась на камень и, не обращая на нас внимания, стала ловко отрывать шелуху, глотая орех за орехом. (3)Покончив с шишкой, кедровка сделала несколько прыжков, удивлённо посмотрела на нас и, выплюнув несколько орехов,

неумело прикрыла их мхом.

(По Г. Федосееву)

В1. Напишите номер(-а) предложения(-й), в котором есть два деепричастных оборота.

В2. Подчеркните в предложении 3 деепричастный оборот как член предложения.

В3. Выпишите деепричастие(-я) совершенного вида.

Ответы на тест

1 вариант

A1-2

A2-3

A3-4

A4-2

A5-4

A6-1

A7-1

A8-3

B1. 5

B2. несовершенный

B3. делая запасы на зиму

2 вариант

A1-3

A2-1

A3-3

A4-3

A5-4

A6-1

A7-3

A8-4

B1. 23

B2. покончив с шишкой

B3. покончив, выплюнув

Критерии оценивания:

«5» - 10- 11 б.

«4» - 8-9 б.

«3» - 5-7 б.

«2» - 0-4 б.

Контрольная работа №5 Диктант по теме «Деепричастие» Диктант

Неожиданно подул ветер. Он прошёлся вдоль берега, зарядив зеркало воды, обломав сухие ветви. Кроты, строившие подземные царства, спрятались в свои лабиринты. Солнце, послав на землю последний луч, закрылось в серую мглу. Вся природа, затаив дыхание, замерла в ожидании чего-то. Вдруг на кленовый лист упала первая снежинка.

И вот бесшумно пошёл снег, засыпая все неровности на земле. Снежный ковёр, изменяя обычный наряд леса, опушил вековую ель, лёг на ветви берёзы. Большой снег покрывает лесной поток, останавливая течение у берегов, глуша шум на перекатах. Снег поглотил все звуки, создал бесконечные группы белых фигур, погрузив всё лесное царство в мир безмолвия и справедливости.

(97 слов)

Грамматическое задание

1. Графически выделить обороты:

1-й вариант: в предложениях первого абзаца;

2-й вариант: в предложениях второго абзаца

Контрольная работ № 6

(Тест ВПР часть 1)

Задание 1

Перепишите текст 1, раскрывая скобки, вставляя, где это необходимо, пропущенные буквы и знаки препинания.

Текст 1

Пош..л дождь. Сначала капли были крупные, редкие, потом загустело кругом, пол..лось, пол..лось... Васютка пр..метил(2) пихту, широко ра(з/с)росшуюся среди мелкого оси(н/нн)ика, и залёг под неё. Есть зах..телось ещё сильнее. Васютка выхв..тил остатки горбушки из мешка вц..пился зубами и, плохо ра(з/с)жёвывая, съел всю.

Дождь (не)ун..мался. От сильных(3) порывов ветра к..чалась пихта, стряхивая за в..ротник Васютке х..лодные капли дождя. Они ползли по сп..не. Васютка скорчился вт..нул голову в плечи(4). Он засунул руки в рукава пр(е/и)жался плотнее к стволу пихты и снова забылся тяж..лым сном. На ра(сс/с)вете Васютка, стуча зубами от холода, выле(с/з) из(под) пихты подышал на озябшие руки и пр..нялся искать сухие дрова.

(100 слов) (по В. Астафьеву)

Задание 2

Выполните обозначенные цифрами в тексте 1 языковые разборы: (2) – морфемный и словообразовательный разборы слова; (3) – морфологический разбор слова; (4) – синтаксический разбор предложения.

Задание 3

В выделенном предложении найдите слова, в которых количество букв и звуков не совпадает, выпишите эти слова. Объясните причину такого несоответствия.

Он засунул руки в рукава пр(е/и)жался плотнее к стволу пихты и снова забылся тяж..лым сном.

Задание 4

Поставьте знак ударения в следующих словах.

Договор, поняла, столяр, алфавит.

Задание 5

Над каждым словом напишите, какой частью речи оно является.

Я пр..снулся рано надел р..зиновые с..поги выбрался из палатки на л..сную п..лянну.

Задание 6

Выпишите предложение, в котором нужно поставить тире. (Знаки препинания внутри предложений не расставлены.) Напишите, на каком основании Вы сделали свой выбор.

- 1) Из зарослей березняка дорога выводит в сосновые рощи.
- 2) Эта планета пустынна и безжизненна.
- 3) Мёд на столе напоминание о солнечном лете.
- 4) В лесу шум ровный и протяжный.

Задание 8

Выпишите предложение, в котором необходимо поставить две запятые. (Знаки препинания внутри предложений не расставлены.) Напишите, на каком основании Вы сделали свой выбор.

- 1) На её ниточках переливалось сияло что-то разноцветное блестящее.
- 2) Она недолго заведовала библиотекой.
- 3) Это мягко сливается с блеском вод и остатками снега заоблачное сияние солнца.
- 4) В изящных снежно-белых цветках прячется зима ждёт своей поры.

Контрольная работа № 7

Диктант по теме «Предлог»

Загадка летучей мыши

В течение долгого времени биологи не могли ничего определённого сказать насчёт зрения летучей мыши. Ввиду необходимости решить эту проблему проделали такой опыт. Принесли в кабинет летучую мышь, зашторили окна, заткнули все щели и дыры. Несмотря на полный мрак, летучая мышь спокойно летала по комнате, не задевая мебель, не натываясь на стены. Когда кусочками чёрного пластыря заклеили ей глаза, она по-прежнему летала свободно, как будто всё преотлично видела.

Эту загадку разгадали сравнительно недавно. Оказалось, что мыши не натываются на окружающие предметы вследствие необычайно развитого осязания. Летучая мышь машет крыльями, и от них расходятся воздушные волны. Отражаясь от встречных предметов, волны задевают мельчайшие ворсинки, расположенные на внутренней стороне крыльев мыши, и она на расстоянии узнаёт о препятствии.
(115 слов «Детская энциклопедия»)

Контрольная работа №8 Тестирование в форме ВПР

Задание 1

Прочитайте текст. Определите и запишите основную мысль текста.

(1) Маленькие медвежата очень забавны и игривы. (2) Жаль только, что редко удаётся видеть их.

(3) Медвежата ходят долго с матерью, привыкают к ней и к своей берлоге. (4) Когда же мать покидает их, бродят часто неподалёку от старой берлоги. (5) В ненастное время они заходят туда даже ночевать.

(6) Раз медведица с медвежатами направлялась через большую широкую реку Каму.

(7) Медведица переплыла и пошла уже по другому берегу, как видит, что старший сын её крадется потихоньку за ней, а младшие братья его остались на другой стороне реки. (8) Он крался робко, а не шёл смело и прямо. (9) Он чувствовал, что не должен был уходить, оставив меньших, да поленился перетаскивать их. (10) Но медведица, увидев его, дала ему пощёчину.

(11) Медвежонок сейчас же понял, за что его побили, потому что поплыл назад, взял в зубы одного братца и перенёс его через реку. (12) Потом он поплыл за другим, а мать стояла на берегу и смотрела за ним. (13) Но на середине реки старший медвежонок, устав, вдруг выронил младшего из рта. (14) Медведица бросилась в реку и побила снова своего старшего сына. (15) Тогда тот постарался поправить свою ошибку. (16) Он снова поймал зубами барахтавшегося в воде братишку и перенёс его через реку. (17) И тут, отряхнувшись от воды, всё семейство двинулось дальше.

(198 слов, по В. Л. Дурову)

Задание 2

Определите, какой тип речи представлен в предложениях 6-8. Запишите ответ.

(6) Раз медведица с медвежатами направлялась через большую широкую реку Каму.

(7) Медведица переплыла и пошла уже по другому берегу, как видит, что старший сын её крадется потихоньку за ней, а младшие братья его остались на другой стороне реки. (8) Он крался робко, а не шёл смело и прямо.

Задание 3

Какой факт свидетельствует о том, что старший сын медведицы сразу понял, почему получил пощёчину от матери? **Запишите ответ. Выпишите из текста не менее трёх ключевых слов (словосочетаний), которые подтверждают Ваш ответ.**

Задание 4

Определите и запишите лексическое значение слова «покидает» из предложения 4.

Покидает — ...

(4) Когда же мать покидает их, бродят часто неподалёку от старой берлоги.

Задание 5

Найдите стилистически окрашенное слово в предложениях 15-16, **выпишите** это слово.

Подберите и **запишите синоним (синонимы)** к этому слову.

(15) Тогда тот постарался поправить свою ошибку. (16) Он снова поймал зубами барахтавшегося в воде братишку и перенёс его через реку.

Задание 6

Объясните значение пословицы **«Родина — мать, умей за нее постоять»**, запишите Ваше объяснение.

Контрольная работа №9

Диктант по теме «Предлог»

В течение многих веков, тысячелетий меняется форма и высота земной поверхности, и там, где раньше шумело море, впоследствии образовалась суша. С реками и озерами происходит то же самое, что и с морями. Горы также не остаются неизменными. Особенно сильно разрушаются породы, состоящие из нескольких составных частей. Так как эти части расширяются и сжимаются по-разному, между ними образуются трещины. В них попадает вода. При замерзании она увеличивается в объеме и с громадной силой разрывает самые твердые камни.

Растения и животные тоже играют большую роль в разрушении горных пород. Корни растений выделяют кислоту, которая разъедает камень. Если в трещину породы попадет семя, то оно разрастется и, постепенно утолщаясь, будет раздвигать ее. Вследствие этого происходит выветривание. Оно происходит очень медленно, но в продолжение многих лет самые прочные породы разрушаются.

(125 слов)

(Н. Ефимова)

Грамматическое задание

1 вариант:

1. Из предложения «Вследствие этого происходит выветривание» выпишите производный предлог и сделайте его морфологический разбор.
2. Сделайте морфемный разбор слов:
происходит, выветривание, неизменными;
3. В 5-м предложении 1-го абзаца подчеркните грамматическую основу и нарисуйте схему.
4. Озаглавить текст.

Контрольная работа № 10

Диктант по теме «Союз»

Чтобы хорошо учиться, надо быть хорошо организованным человеком. Прежде всего необходимо стараться в течение дня выполнять то, что намечено. С начала сентября приучите себя к этому и старайтесь делать это в продолжение всего учебного года.

Посоветуйте так же поступать и своим товарищам.

Сначала лучше сделать самые трудные уроки, потому что их выполнение требует больше времени. Зато останется свободное время на любимые предметы, увлечения.

Если вам что-либо не понятно, не обращайтесь сразу за разъяснениями к старшим, а загляните в словарь, в справочную литературу. Это трудно, зато полезно. За то время, которое вы потратите на чтение справочной литературы, вы узнаете много нового и интересного.

В свободные часы больше читайте. Во время чтения выписывайте отдельные интересные мысли, высказывания. Полезно также понравившиеся вам стихи заучивать наизусть, чтобы обогащать свой язык, развивать память.

(128 слов)

Грамматическое задание

1. Из предложения «Чтобы хорошо учиться, надо быть хорошо организованным человеком» выпишите союз и сделайте его морфологический разбор.
2. Сделайте фонетический разбор слова: *чтобы*;
3. Выполните синтаксический разбор 2-го предложения 2-го абзаца.
4. Озаглавить текст.

Контрольная работа №11

Диктант по теме «Частица»

Диктант.

С. И. Ожегов - известный лексикограф. Кто не знает его «Словаря русского языка»! Работу над кратким толковым словарем, содержащим около семидесяти тысяч слов, ученый начал в 1940 году. Началась война, и многие ученые-филологи ушли на фронт. Ожегов тоже собирается на фронт, но по состоянию здоровья ему было отказано в просьбе. В течение почти девяти лет ученый работал над словарем, не прекращая работы и в годы войны.

Наверное, нет в нашей стране человека, не знающего этого справочника, ни разу в жизни не пользовавшегося им, не державшего в руках этот объемистый том в тысячу страниц.

В пределах одного тома в нем с достаточной полнотой отражен основной состав лексики современного русского языка. Это обеспечило долговечность книги, намного пережившей своего составителя. Словарь Ожегова - настольное пособие для людей, любящих русский язык.

(123 слова)

Грамматическое задание

1. Из предложения «Кто не знает его «Словаря русского языка»!» выпишите частицу и выполните ее морфологический разбор.
2. выполните морфемный разбор слов: *известный, содержащим, собирается*;
3. Выполните синтаксический разбор предпоследнего предложения.
4. Озаглавить текст.

Контрольная работа № 12

Контрольное списывание с грамматическими заданиями

Перепишите текст, раскрывая скобки, вставляя, где это необходимо, пропущенные буквы и знаки препинания.

Старый лес зашумел ровно (не)умолчно(4). Только птич..я возня стук дятла веселое цвikanьe стрелявших меж ветвей ж..лтенких синиц да жадный сухой крик соек разнообразили этот т..гучий, тревожный и грус..ный, мя(к/г)кими волнами перекатывающ..йся шум.

Сорока чистившая(2) на ветке ольховника ч..рный острый клюв вдруг повернула голову набок(3) пр(и/е)слушалась пр(и/е)села, готовая сорва(т/ть)ся и ул..теть. Тревожно хрустели сучья. Кто(то) большой, сильный ш..л сквозь лес (не)разб..рая дороги. Затр..щали кусты, заматались вершины маленьких сосенок, заскр..пел оседая наст. Сорока вскрикнула и, ра(з/с)пустив хвост, похожий на оп..рение стрелы, по прямой полетела проч...

Из припудре(н/нн)ой утре(н/нн)им инеем хвои высунулась дли(н/нн)ая бурая морда увенча(н/нн)ая тяж..лыми ветвистыми рогами. Старый лось застыл в сосняке, как и(с/з)ваяние.

(104 слова, по Б. Полевому)

Итоговая контрольная работа № 13

Итоговое тестирование

Часть 1 (задания с выбором ответа)

1. В каком слове неверно выделена буква, на которую падает ударение?

- а) переведена б) расположенный
в) положенный г) премированный

2. Какое слово состоит из приставки, корня, суффикса и окончания?

- а) замирая б) зацепившая
в) захвативши г) засаженный

3. Какое из выделенных слов является причастием?

(1) **Пожелтевший** от зноя лопух
Развернул (2) **розоватые** латы
И стоит, (3) **задыхаясь** от мух,
Под (4) **высокими** окнами хаты,

- а) 1,2 б) 1,2,3 в) 1 г) 3,4

4. Какое из выделенных слов является деепричастием?

Когда (1) **трепещут** эти звуки
И дразнит (2) **ноющий** смычок,
(3) **Слагая** на коленях руки,
Сажусь в (4) **забытый** уголок.

- а) 2 б) 3 в) 1 г) 4

5. В каком ряду все причастия действительные?

- а) затеянный, задремавший
б) услышанный, загорающий
в) везший, играющий
г) веющий, расколотый

6. В каком слове в суффиксе пишется я?

- а) колебл...щийся б) гон...щий в) бор...щийся г) ла...щий

7. В каком слове пропущена буква я?

- а) постро...нный б) обид...вший в) поразмысл...в г) зала...в

8. В каком слове пропущена буква и?

- а) увлека...мый б) озаря...мый в) слыш...мый г) ожида...мый

9. В каком слове пишется нн?

- а) ошибка исправле...а б) варё...ая морковь
в) купле...ое платье г) некоше...ый луг

10. В каком предложении не со словом пишется слитно?

- а) На столе лежали (не) проверенные учителем тетради.
б) Ни с кем (не) простившись, Павел уехал к матери.
в) (Не) смотря на безветрие, поверхность реки кипела зыбью.
г) Задание (не) сделано.

11. В каком варианте выделенные слова пишутся слитно?

- а) Он говорил по-русски **так** (же) хорошо, как его брат.

- б) (В) **виду** плохой погоды поездка была отложена.
в) Археологи **(в) продолжение** трех лет проводили раскопки городища.
г) Муму превратилась в ладную собачонку с пушистым хвостом (в) **виде** трубы.

12. В каком варианте ответа правильно указаны все цифры, на месте которых в предложении пишется *е*?

Я н(1) верю, что есть на нашей земле места скучные и н(2) дающие никакой пищи н(3) глазу, н(4) слуху.

- а) 1,3,4 б) 1,2,3,4 в) 3,4 г) 1,2

13. В каком варианте ответа правильно указаны все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запятые?

Громом (1) возвестив весну (2) гроза звенела (3) по траве (4) давно ожидавшей влаги и прохлады.

- а) 1,2,4 б) 2,3 в) 4 г) 2,4

14. В каком предложении допущена грамматическая ошибка?

- а) Жажда славы его томила, мучила и жгла.
б) Работа велась согласно графику.
в) Мы встретились по прибытию поезда.
г) Благодаря дождю урожай был спасен.

15. Выберите грамматически правильное продолжение предложения.

Окончив училище,

- а) нас направили на стройку.
б) мне был присвоен третий разряд.
в) многие из нас остались работать в родном городе.
г) все преподаватели советовали мне продолжать учебу.

Часть 2 (задания с кратким ответом)

16. Прочитайте текст.

Человек и природа

(1) Я и мир вокруг - эта проблема волнует человека. (2) Это и естественно, ведь в мире все взаимосвязано. (3) Человеку природа нужна. (4) И не потому только, что лес очищает воздух, накапливает влагу и солнечную энергию, защищая поля и реки. (5) А без воды жизнь вообще немыслима. (6) Красота рощи, луга, вечернего заката, красота обыкновенного камешка, обкатанного морской волной, былинки, растущей на крутом горном склоне, делает людей более человечными, благородными, чуткими.

(7) Но все ли это понимают? (8) Мимоходом сорванный цветок, сломанная ветка, загрязненные частицами олова, ртути озера и реки, выброшенный на траву мусор... (9) Такой мы оставляем на земле след.

(10) Будут ли радовать глаз цветы, петь птицы, зеленеть деревья, зависит от тебя, от меня, от всех. (По А.Грибовой)

В каком предложении сформулирована основная мысль текста? Укажите его номер.

17. Из предложений 7-10 выпишите страдательное причастие прошедшего времени, множественного числа.

18. Во втором и третьем абзаце найдите предложение, в котором причастные обороты не выделены запятыми. Укажите его номер.

19. Укажите номер предложения с деепричастным оборотом.

Ответы к заданиям итогового теста

Вариант №1

Задания с выбором ответа

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15
б	г	в	б	в	б	г	в	в	в	б	г	г	в	в

За верное выполнение заданий первой части обучающийся получает по 1 баллу за каждое задание. За неверный ответ или его отсутствие выставляется 0 баллов. Если не обведены и не перечеркнуты два и более ответов, в том числе правильный, то ответ не засчитывается. Максимальное количество баллов, которое может быть набрано, - 15.

Задания с кратким ответом

№	Ответ
	10
	загрязненн
	8
	4

Шкала оценки

Процент выполнения работы	Оценка
0-34 % 0-5б.	2
35 - 60 % 6-10б.	3
61 - 86 % 11-15б.	4
87-100% 16-19б.	5

КОНТРОЛЬНО-ИЗМЕРИТЕЛЬНЫЙ МАТЕРИАЛ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

«РУССКИЙ ЯЗЫК» 8 КЛАСС

Контрольная работа №1

Входная контрольная работа (тест ВПР часть 1 или часть 2)

Контрольная работа №2

Диктант.

Рассвет

Лиловый сумрак на рассвете бледнеет, линяет и превращается в слепую туманную дымку. На фоне молочного неба резче проступают черные силуэты деревьев. Лес замирает, падает ветер, молчат птицы. Только на дне долины, похожей на широкую чашу, вдавленную в горы, глухо звучит водопад, погромоывает горная речка.

Но вот край чаши, обращенный к востоку, начинает розоветь, сползает чернота с высоких елей и широких крон сосен, сквозь космы тумана проглядывает яркая зеленая хвоя. Заря разгорается, смывает ночь, наполняет долину до краев золотистым светом, возвращает вереску его дневной сиреневатый цвет. Ветер осторожно сдувает с деревьев хлопья тумана, и только над водопадом клубится водяная пыль.

Вместе с солнечным светом оживают лесные поляны.

(З. Воскресенская.) (106 слов.)

Грамматическое задание

1. Выполнить морфемный разбор слов:

I в. – проглядывает, водопадом

II в. – разгорается, водяная

2. Выполнить морфологический разбор слов:

I в. – обращенный к востоку

II в. – сдувает с деревьев

3. Выполнить синтаксический разбор предложения:

Заря разгорается, смывает ночь, наполняет долину до краев золотистым светом, возвращает вереску его дневной сиреневатый цвет. (Для обоих вариантов.)

4. Выписать по одному сочинительному и подчинительному словосочетанию.

Кодификатор

№ умения	Проверяемое умение	№ задания
1	Определять морфемный состав слова	1
2	Определять морфологические признаки слов	2
3	Определять грамматическую основу предложения	3
4	Определять второстепенные члены предложения	3
5	Определять синтаксическую характеристику предложения	3
6	Определять сочинительное словосочетание	4
7	Определять подчинительное словосочетание	4

Контрольная работа №3

1 вариант

Контрольная работа по теме «Второстепенные члены предложения»

Диктант

Барсук

В лесу по утрам мне не раз приходилось встречать барсуков. Я смотрел, как осторожно пробирается барсук у стволов деревьев, обнюхивает землю, разыскивает насекомых, мышей, ящериц, червяков и другой мясной и растительный корм.

Барсуки не уходят далеко от нор. Они пасутся, охотятся вблизи подземного жилища, не надеясь на свои короткие ноги. И не всегда удается услышать их шаги.

Барсук – безобидное и очень полезное животное. К сожалению, в наших лесах теперь барсуков почти не стало. Редко где в глухом лесу сохранились населенные барсучьи норы. Барсук – умный лесной зверь. Он никому не причиняет вреда.

К неволе барсук привыкает трудно. И в зоопарке днем барсуки обычно спят в своих темных конурах.

Охотиться на барсуков нетрудно. Очень интересно следить за жизнью обитателей барсучьих нор! (119 ел.)

(По И. Соколову-Микитову.)

Задание

1. Разобрать слово по составу:
обнюхивает (I вариант);
разыскивает (II вариант).
2. Сделать синтаксический разбор предложения:
Барсук – безобидное и очень полезное животное (I вариант).
Барсук – умный лесной зверь (II вариант).
3. Выписать из данного предложения все словосочетания и произвести их разбор:
К неволе барсук привыкает трудно (I вариант).
Охотиться на барсуков нетрудно (II вариант).
4. Объяснить постановку знаков препинания:
во втором предложении (I вариант);
в четвертом предложении (II вариант).

Кодификатор

№ умения	Проверяемое умение	№ задания
1	Определять морфемный состав слова	1
2	Определять грамматическую основу предложения	2
3	Определять второстепенные члены предложения	2
4	Определять синтаксическую характеристику предложения	2
5	Выделять словосочетания из предложения	3
6	Производить разбор словосочетаний	3
7	Объяснить знаки препинания в указанных предложениях	4

2 вариант

Тест по теме «Второстепенные члены предложения»

Тест №1

Продолжите предложение.

1. Дополнение – это второстепенный член предложения, который _____
Обведите номера правильных ответов.

2. Дополнения правильно указаны в предложении:

- 1) Дом был без крыши.
- 2) Доволен ли ты своим домом?
- 3) Мне нравится осень в Крыму.

3. Дополнение выражено именем существительным в предложении:

- 1) Мы разделили триста семьдесят на два.
- 2) И вашей радости беспечной сквозь слезы улыбнулся я. (А. Пушкин)
- 3) Эта задача правильно была решена нами.

4. Дополнение выражено отрицательным местоимением в предложении:

- 1) Они о чем-то болтали, смеялись. (К. Паустовский)

- 2) Все это меня мучило.
- 3) Никто от нас ничего и не ждал.

5. Выделенное слово является дополнением в предложении:

- 1) Прошу вас *привезти* мне книгу.
- 2) Желание *служить* общему благу должно непременно быть потребностью души. (А. Чехов)
- 3) События прошлого года я никак не мог *вспомнить*.

6. Указанное дополнение является прямым в предложении:

- 1) Пахло жареной индейкой и маринованными вишнями. (А. Чехов)
- 2) Это воспоминание о весне возбуждает мысль и уносит ее далеко-далеко. (А. Чехов)
- 3) Я пригласил своего спутника выпить вместе стакан чая. (М. Лермонтов)

Тест №2

Обведите номера правильных ответов

1. Определение – это второстепенный член предложения, который отвечает на вопрос:

- 1) какой?
- 2) чей?
- 3) когда?

2. Определение правильно указано в предложении:

- 1) Поездки верхом очень занимали меня.
- 2) Его охватила волна воспоминаний. (М. Горький)
- 3) Каждое слово раздавалось где-то внутри его, как удар в большой барабан. (М. Горький)

3. Определение, выраженное именем прилагательным, есть в предложении:

- 1) Бывало, внучке в приданое доставался бабушкин сарафан. (А. Пушкин)
- 2) А между тем Петино сердце тосковало. (В. Катаев)
- 3) Обезумевшие лошади бешено рванули и понеслись по шоссе. (А. Серафимович)

4. Определение, выраженное причастием, есть в предложении:

- 1) Вчерашние шутки его насчет семьи коменданта мне очень не нравились. (А. Пушкин)
- 2) Главное очарование моря заключалось в какой-то тайне. (В. Катаев)
- 3) В поредевшем лесу далеко видна дорога. (И. Бунин)

5. Согласованное определение есть в предложении:

- 1) Обычай ездить к соседям не нами выдуман. (А. Чехов)
- 2) Одиноким тюлень остался дремать на месте. (И. Соколов-Микитов)
- 3) Как сладостно журчат в густом вишенике кроткие горлинки! (И. Бунин)

6. Несогласованное определение есть в предложении:

- 1) В реве ветра слышатся тяжелые стоны.
- 2) Среди нас не было человека деятельнее Михаила.
- 3) Мне понравились прогулки на велосипеде.

Тест №3

Продолжите предложение.

1. Приложение – это определение, выраженное _____.

Обведите номера правильных ответов.

2. Приложение есть в предложении:

- 1) Особенно хороша была сверкающая сверху донизу королева-сосна. (М. Пришвин)
- 2) Море отражало огни фонарей и было усеяно массой желтых пятен. (М. Горький)

- 3) Царь Салтан сидит в палате. (А. Пушкин)
- 3. Выделенное слово является приложением в предложении:**
- 1) Люди с *бакенбардами* стояли и курили трубки. (К. Паустовский)
 - 2) *Деревня* Горки стояла на высоком берегу реки.
 - 3) Чижа захлопнула *злодейка*-западня. (И. Крылов)
- 4. Несогласованное приложение есть в предложении:**
- 1) Я узнал об этом из газеты «Известия».
 - 2) Камердинер подал ему башмаки с красными каблуками. (А. Пушкин)
 - 3) Старик сторож поднялся на колокольню.
- 5. Имя собственное является приложением в предложении:**
- 1) Первое мое серьезное знакомство с озером Байкал состоялось в пешем походе. (Д. Соловьев)
 - 2) Мы добирались почти сутки на древнем пароходе «Комсомолец». (Д. Соловьев)
 - 3) Поэт Н. А. Некрасов свое детство провел на берегу Волги.
- 6. Дефис пропущен в предложении:**
- 1) Дорога шла по крутому берегу реки Урал.
 - 2) Сестрички кунички по елкам бегают. (И. Соколов-Микитов)
 - 3) В картине Левитана «После дождя» заключена вся прелесть дождливых сумерек в приволжском городке. (К. Паустовский)

Тест №4

Продолжите предложение.

- 1. обстоятельство – это второстепенный, член предложения, который _____**
Обведите номера правильных ответов.
- 2. обстоятельство есть в предложении:**
- 1) В реве ветра слышались стоны, визг и тихий смех.
 - 2) Метель к вечеру расходилась все сильнее.
 - 3) Порою чей-то голос врывается и в мою комнату. (А. Куприн)
- 3. Выделенное слово является обстоятельством в предложении:**
- 1) Говорить с ним было *бесполезно*.
 - 2) Первое мое удовольствие – подчинять моей *воле* все. (М. Лермонтов)
 - 3) Сознаюсь, не *очень* люблю городских сизяков-голубей.
- 4. обстоятельство образа действия есть в предложении:**
- 1) Я проснулся поутру довольно поздно. (А. Пушкин)
 - 2) Впереди роты, прихрамывая, шел командир.
 - 3) Пошел мелкий снег и вдруг повалил хлопьями. (А. Пушкин)
- 5. обстоятельство времени есть в предложении:**
- 1) Я хотел засветло попасть в село Святное.
 - 2) Я сидел неподвижно и глядел с изумлением и усилием.
 - 3) Несмотря на слово, данное Ипатову, Владимир Сергеевич решил обедать дома. (И. Тургенев)
- 6. Пунктуационная ошибка допущена в предложении:**
- 1) Ветер за стенами дома бесился как старый озябший голый дьявол. (А. Куприн)
 - 2) Около получаса шел я так с трудом переставляя ноги. (И. Тургенев)
 - 3) Знания опекают, как мать, учат добру, как отец.

Схема анализа теста

№ задания	Фамилия, имя учащегося												
	Действия учащихся												
	Тест №1												

1	Дали определение дополнению									
2	Нашли дополнение									
3	Нашли дополнение, выраженное существительным									
4	Нашли дополнение, выраженное отриц. местоимением									
5	Определили дополнение в предложении									
6	Определили дополнение в вин. падеже									
	Тест №2									
1	Определили вопрос									
2	Нашли определение									
3	Нашли определение, выраженное прилагательным									
4	Нашли дополнение, выраженное причастием									
5	Определили согласованное определение									
6	Определили несогласов. определение									
	Тест №3									
1	Определили приложение									
2	Нашли приложение									
3	Нашли приложение в тексте									
4	Определили несогласованные приложения									
5	Определили приложение, выраженное именем собственным									
6	Определили дефисное написание приложения									
	Тест №4									
1	Дали характеристику обстоятельству									
2	Определили обстоятельство									
3	Определили обстоятельство									
4	Определили обстоятельство образа действия									
5	Определили обстоятельство времени									
6	Определили пунктуационную ошибку									
Сумма баллов										
Отметка										

Контрольная работа №4
1 вариант.
Контрольная работа в форме ВПР (задание 1)

2 вариант
Контрольный диктант с грамматическим заданием
по теме «Односоставные предложения»
Река Нара

Бежит небольшая извилистая речка. Заросли тростника и осоки. А рядом луга, свежие, ярко-зеленые, пестреющие цветами. Видно, весной разливается речка и доходит до самого того леса с подмытыми берегами. Лес – ельник с дубом. И еще орешник, осока в траве, яркие колокольчики, и земляника, и листья ландыша. По соседству мхи и лишайники. Целые ковровые острова!

Чуть дальше по реке – бузина, ивняк, шиповник. Ветви кустарников свисают с крутых, подмытых берегов прямо в воду. В воде – осока, и белая кувшинка, и желтая кубышка, и хвощ. Речка как бы огибает бурно растущую зелень и жметя вправо, к низкому берегу. Точит-точит Нара правый берег, а здесь уже намыт песчаный пляж. Купайся хоть до одури!

Или на левый берег взгляни. Да что там – взгляни! Перебирайся вплавь, а местами и вброд, выходи на крутой песчаный берег к сосновому бору. Дальше по Наре пойдешь и березовые леса встретишь. (139 ел.)

(По С. Баруздину.)

Задание

1. Разобрать слова по составу:
земляника, свисают (I вариант);
шиповник, огибает (II вариант).
2. Произвести морфологический разбор слова:
выгляни (I вариант);
выходи (II вариант).
3. Сделать синтаксический разбор предложения:
Чуть дальше по реке – бузина, ивняк, шиповник (I вариант).
В воде – осока, и белая кувшинка, и желтая кубышка, и хвощ (II вариант).
4. Подчеркнуть грамматическую основу:
в назывных предложениях (I вариант);
в определительно-личных предложениях (II вариант).

Кодификатор

№ умения	Проверяемое умение	№ задания
1	Определять морфемы слов	1
2	Определять часть речи	2
3	Определить морфологические признаки указанной части речи	2
4	Определять грамматическую основу предложения	3
5	Выделять второстепенные члены	3
6	Давать синтаксическую характеристику предложению	3
7	Определить вид односоставных предложений	4
8	Найти грамматическую основу в односоставном предложении	4

Контрольная работа №5

Вариант №1

Диктант с грамматическим заданием.

Тема «Вводные слова обращения»

На охоте

К счастью, погода была тихая, пруд словно заснул.

Мы плыли довольно медленно. Наконец мы добрались до тростников. Утки шумно поднимались с пруда, выстрелы дружно раздавались вслед за ними. Всех подстреленных уток мы, конечно, не достали, но все-таки к обеду лодка наша через край наполнилась дичью.

Владимир, к великому утешению Ермолая, стрелял вовсе не отлично. Ермолай стрелял, как всегда, победоносно. В пылу перестрелки мы не обращали внимания на состояние нашего дощаника, как вдруг от сильного движения Ермолая (он старался достать убитую птицу и всем телом налег на край) наше ветхое судно наклонилось, зачерпнулось и торжественно пошло ко дну, к счастью, не на глубоком месте. Через мгновение мы стояли в воде по горло. Теперь я без хохота вспомнить не могу бледных лиц моих товарищей. Вероятно, и мое лицо не отличалось тогда румянцем. В ту минуту, признаюсь, мне и в голову не приходило смеяться. (141 сл.)

(По И. Тургеневу.)

Грамматическое задание

1. Сделать фонетический разбор слова:
вслед (I вариант);
вовсе (II вариант).
2. Разобрать слово по составу:
наклонилось (I вариант);
зачерпнулось (II вариант).
3. Найти вводные слова и вводные предложения и указать их значение.
4. Сделать синтаксический разбор предложения:
Вероятно, и мое лицо не отличалось тогда румянцем (I вариант).
В ту минуту, признаюсь, мне и в голову не приходило смеяться (II вариант).

Вариант №2

Тестирование по теме «Однородные члены предложения»

Тест №1

Продолжите предложение.

1. Однородные члены выражаются _____
Обведите номера правильных ответов.
2. Однородные члены есть в предложении:
 - 1) Мал золотник, да дорог.
 - 2) Простим горячке юных лет и юный жар, и юный бред. (А. Пушкин)
 - 3) Воздух дышит весенним ароматом, и вся природа оживляется. (М. Лермонтов)
3. Однородные члены правильно указаны в предложении:
 - 1) Мрачный бор угрюмо молчит или воет глухо. (И. Тургенев)
 - 2) Встречались женщины с корзинами на головах, солдаты на повозках, скрипящие арбы на буйволах. (Л. Толстой)
 - 3) По дороге зимней, скучной тройка борзая бежит. (А. Пушкин)
4. Однородные дополнения есть в предложении:
 - 1) В детстве видел я в окнах своего дома небо, птиц, аллеи.
 - 2) С гордостью, с любовью, с восторгом говорили о победителях соревнований.
 - 3) Я лежу и улыбаюсь редким облакам, солнцу, морю. (М. Горький)
5. Однородные определения есть в предложении:
 - 1) Глаза у нас то синие, то карие, то черные. (Л. Татьяничева)
 - 2) Короткие сумерки быстро сменились чудною, ласковою тропической ночью. (К. Станюкович)
 - 3) Откуда-то издалека доносился странный, прерывистый, протяжный звук. (Г. Николаева)
6. Пунктуационная ошибка допущена в предложении:
 - 1) Яркий майский день заиграл всеми своими, голубыми, сиреневыми и зелеными красками. (В. Катаев)

- 2) Сильный, порывистый ветер раскачивал деревья и гудел в лесу. (В. Арсеньев)
- 3) За окном золотом сиял осенний, погожий, холодный день. (Ю. Герман)

Тест №2

Обведите номера правильных ответов.

1. Союз **И** соединяет однородные члены в предложении:

- 1) И поля цветут, и леса шумят. (И. Никитин)
- 2) И листья, и травы, и цветы были полны влаги. (И. Никитин)
- 3) Колокольчик звонко плачет, и хохочет, и звенит. (П. Вяземский)

2. Между однородными членами противительный союз в предложении:

- 1) Весна пришла поздно, зато началась дружно. (С. Голованевский)
- 2) Время не изменяет, а лишь совершенствует нас.
- 3) Человека нужно оценивать не только по его делам, но и по его стремлениям.

3. Между однородными членами соединительный союз в предложении:

- 1) Цветы лучше всего собирать или утром, или вечером. (К. Паустовский)
- 2) Изредка слышалось то посвистывание охотника, то храп лошади. (Л. Толстой)
- 3) Вокруг была лишь черная тайга да темная ночь. (В. Короленко)

4. Однородные члены соединены двойным союзом в предложении:

- 1) Звуки и запах, тучи и люди были странно красивы. (М. Горький)
- 2) И поют, и рвутся волны к высоте навстречу грому. (М. Горький)
- 3) Как при подъеме на перевал, так и при спуске с него видна была дорога. (В. Арсеньев)

5. Однородные члены разделяются запятыми в предложении:

- 1) Он бы сам к вам явился да побоялся. (И. Тургенев)
- 2) В его движениях не чувствовалось волнения или страха.
- 3) Ты меня или не слышишь или не понимаешь? (А. Пушкин)

6. Пунктуационная ошибка допущена в предложении:

- 1) Трава лежала не только на подоконнике, но и на полу. (К. Паустовский)
- 2) Ни я ни Катя ничего не сказали. (А. Толстой)
- 3) Заблестели на листьях орешника капли не то росы, не то дождя. (К. Паустовский)

Тест №3

Обведите номера правильных ответов.

1. Союз **И** соединяет однородные члены в предложении:

- 1) Светлые полосы от огня и черные тени ночи плясали вокруг костра.
- 2) Непрекращающийся дождь и постоянная прибывь воды в реке осень беспокоили наших проводников.
- 3) Сумерки приближались, и надо было торопиться. (В. Арсеньев)

2. Между однородными членами противительный союз в предложении:

- 1) Лист в лесу сочен, густ и зелен. (Л. Толстой)
- 2) Нам нужно сажать лес не только для восстановления природных сил земли, но и для нашего хозяйства. (К. Паустовский)
- 3) Звезды высоко, но не ярко блестели на небе. (Л. Толстой)

3. Между однородными членами соединительный союз в предложении:

- 1) На мельнице и стук и гром. (И. Никитин)
- 2) Ни одна травка внизу, ни один лист на верхней ветви дерева не шевелились. (Л. Толстой)
- 3) Курочка по зернышку клюет, да сыта бывает.

4. Однородные члены соединены двойным союзом в предложении:

- 1) В походе надо сообразовываться не столько с силами людей, сколько с силами выючных животных. (В. Арсеньев)

- 2) Многие птицы уничтожают не только насекомых, но и грызунов.
- 3) Дуб, береза, ясень и ива росли то группами, то в одиночку. (В. Арсеньев)

5. Однородные члены разделяются запятыми в предложении:

- 1) Мокрый лист с осины и дорожных ивов так и хлещет в спину и загривок. (С. Есенин)
- 2) Он сохранил и блеск лазурных глаз и звонкий детский смех и речь живую. (М. Лермонтов)
- 3) Я не мог открыть в нем страсти ни к еде ни к охоте. (И. Тургенев)

6. Пунктуационная ошибка допущена в предложении:

- 1) Вся широкая степь сбросила с себя утреннюю полутьму, улыбнулась, и засверкала росой. (А. Чехов)
- 2) Глубокая тишина в природе нарушалась только однообразным шумом, да жужжанием насекомых. (В. Арсеньев)
- 3) Глубоко-глубоко отражались в пруду берег и вечернее небо, и белые полосы облаков. (И. Бунин)

Тест №4

Обведите номера правильных ответов.

1. Обобщающее слово стоит после однородных членов в предложении:

- 1) Все было хорошо знакомо и широкие окрестности и весенние поля и рощи и дороги.
- 2) Спереди сзади с боков всюду стояли Красноватые сосны. (М. Горький)
- 3) Всюду вверху и внизу пели жаворонки. (А. Чехов)

2. Правильно подчеркнуто обобщающее слово в предложении:

- 1) Берега реки еще некоторое время дают приют широколиственным, древесным породам: ясеню, березе, клену. (В. Арсеньев)
- 2) В лесу нам попадались разные грибы: боровики, подосиновики, подберезовики.
- 3) Все мне было дорого: и лес, и поле, и бесконечные дали.

3. Пропущено двоеточие в предложении:

- 1) На песках все свое особенное и травы, и кустарники, и птицы. (К. Паустовский)
- 2) Гости говорили о многих приятных и полезных вещах о природе, о собаках, о пшенице. (Н. Гоголь)
- 3) Повсюду в клубе, на улицах, на скамейках, у ворот, в домах – происходили шумные разговоры. (В. Гаршин)

4. Пропущено тире в предложении:

- 1) Всякий пустяк: поворот шоссе, ветка над забором, свет фонарей все казалось значительным. (К. Паустовский)
- 2) Все: топор, котелок, ветки было ледяным.
- 3) Все путь ему болото, бор, кусты, утесы и овраги. (А. Пушкин)

5. Пунктуационная ошибка допущена в предложении:

- 1) Все остальное: чай, сахар, соль, крупу и консервы мы имели в достаточном количестве.
- 2) Утесы, и море, и горы, и берег – все это приняло общую окраску.
- 3) Изредка кое-где попадались старые, большие деревья: тополь, липа и другие. (В. Арсеньев)

6. Пунктуационная ошибка допущена в предложении:

- 1) Все вокруг Ильи: дома, мостовая и небо – вздрагивало, прыгало, лезло на него черной массой. (М. Горький)
- 2) Каждый звук шорох птицы, полет упавшего листа – кажется громким. (М. Горький)
- 3) Океан как будто лелеет эти островки: то играет с берегами то ревет, сердится. (И. Гончаров)

Схема анализа теста

№ задания	Фамилия, имя учащегося										
	Действия учащихся										
	Тест №1										
1	Определили однородные члены										
2	Указали однородные члены										
3	Указали однородные члены										
4	Нашли однородные дополнения										
5	Нашли однородные определения										
6	Нашли пунктуационную ошибку										
	Тест №2										
1	Нашли однородные члены										
2	Нашли противительный союз										
3	Определили соединительный союз										
4	Определили двойной союз										
5	Определили запятую										
6	Определили пункт. ошибку										
	Тест №3										
1	Определили однородные члены с союзом										
2	Определили против. союз										
3	Определили соединительный союз										
4	Определили двойной союз										
5	Определили запятую										
6	Определили пунктуационную ошибку										
	Тест №4										
1	Определили обобщающее слово										
2	Определили обобщающее слово как член предложения										
3	Нашли двоеточие при однородных членах										
4	Нашли тире при однородных членах										
5	Определили пунктуационную ошибку										
6	Определили знак препинания										
	Сумма баллов										
	Отметка										

Контрольная работа №6
Вариант 1

Контрольный диктант по теме «Обособленные члены предложения»

Позади дома был старый сад, уже одичавший, заглушенный бурьяном и кустарником.

Я прошелся по террасе, еще крепкой и красивой. От прежних цветников уцелели одни пионы и маки, которые поднимали из травы свои белые и ярко-красные головки. По дорожкам росли молодые клены и вязы, уже ошипанные коровами. Было густо, и сад казался непроходимым, но это только вблизи дома, где стояли тополи, сосны и старые

липы-сверстницы, уцелевшие от прежних аллей, а дальше за ними сад расчищали для сенокоса, и тут уже не парило, паутина не лезла в рот и в глаза, подувал ветерок. Чем дальше вглубь, тем просторнее, и уже росли на просторе вишни, сливы, раскидистые яблони и груши, такие высокие, что даже не верилось, что это груши.

Сад спускался к реке, поросшей зеленым камышом и ивняком. Около мельничной плотины был плес, глубокий и рыбный, сердито шумела небольшая мельница с соломенной крышей, неистово квакали лягушки. (144 ел.)

(По А. Чехову.)

Грамматическое задание

1. Разобрать слово по составу:
непроходимым (I вариант);
раскидистые (II вариант).
2. Произвести морфологический разбор слова:
одичавший (сад) (I вариант);
(к реке) поросшей (II вариант).
3. Графически обозначить в третьем абзаце обособленные определения.
4. Сделать синтаксический разбор:
первого предложения (I вариант);
первого предложения третьего абзаца (II вариант).
5. Начертить схему последнего предложения.

Кодификатор

№ умения	Проверяемое умение	№ задания
1	Определять морфемы слов	1
2	Определять часть речи	
3	Определять морфологические признаки частей речи	
4	Графически выделять обособленные определения	
5	Выделять грамматическую основу предложения	
6	Определять второстепенные члены	
7	Определять синтаксическую характеристику	
8	Чертить схему предложения	

2 вариант

Тестирование по теме «Обособленные члены предложения»

Тест №1

Обведите номера правильных ответов.

1. Обособленный член есть в предложении:

- 1) Савельич от меня не отставал не прерывая желобных своих молений.
- 2) Вдруг я увидел в сумраке прямо перед собой человек пять мужиков вооруженных дубинами.
- 3) Не зная пароля я хотел молча проехать мимо них.

(По А. Пушкину)

2. Обособленное определение есть в предложении:

- 1) Войдя в комнату человек изо всех сил стукнул посохом по полу. (Л. Толстой)
- 2) Белые, причудливых форм тучки с утра показались на горизонте. (Л. Толстой)
- 3) Над черными нивами вился легкий парок наполнявший воздух запахом оттаявшей земли. (А. Куприн)

3. Обособленное определение выражено причастным оборотом в предложении:

- 1) Это была прежняя Катя 9 косами вокруг головы, с завитками на лбу. (В. Каверин)
- 2) Август был с теплыми дождиками как будто нарочно выпадавшими для сева. (И. Бунин)
- 3) Бледный свет похожий на чуть разбавленную синькой воду заливал восточную часть горизонта. (К. Паустовский)

4. Обособленное определение выражено прилагательным с зависимым словом в предложении:

- 1) Тихая ночь вся золотистая от полумесяца мешалась с тонким светом зари. (И. Бунин)
- 2) Прохваченный ночной свежестью холодный воздух заставлял вздрагивать. (Д. Мамин-Сибиряк)
- 3) В стороне обращенной в поле на правом углу стояла башня построенная очень давно. (А. Чехов)

5. Обособленное определение выражено прилагательными в предложении:

- 1) Это была прямо русская душа правдива честная простая. (И. Тургенев)
- 2) Одаренный необычайной силой Герасим работал за двоих. (И. Тургенев)
- 3) Подошел маленький поезд весь из пустых товарных вагонов. (К. Паустовский)

6. Распространенное определение стоит после определяемого слова в предложении:

- 1) Вдали я видел сквозь туман в снегах горящих как алмаз седой незыблемый Кавказ. (М. Лермонтов)
- 2) Усталый и зноем томимый он в роще дубовой прилег. (Н. Некрасов)
- 3) Бежит он дикий и суровый и звуков и смятенья полн на берега пустынных волн. (А. Пушкин)

Тест №2

Обведите номера правильных ответов.

1. Обособленное определение относится к личному местоимению в предложении:

- 1) Внизу далеко подо мной поток усиленный грозой шумел. (А. Пушкин)
- 2) Южный крест загадочный и кроткий в душу льет свой нежный свет ночной. (И. Бунин)
- 3) Лучезарным теплом очарованный в полусне я лежу у костра. (И. Бунин)

2. Обособленное определение стоит после определяемого слова в предложении:

- 1) Дед в бабушкиной кацавейке в старом картузе без козырька щурится, чему-то улыбается. (М. Горький)
- 2) Дальше вечно чуждый тени моет желтый Нил раскаленные ступени царственных могил. (М. Лермонтов)
- 3) Меня мокрого до последней нитки сняли с лошади почти без памяти. (С. Аксаков)

3. Причастный оборот не обособляется в предложении:

- 1) Я сидел погруженный в глубокую задумчивость. (А. Пушкин)
- 2) Мягкие шаги людей обутих не в сапоги приближались. (Л. Толстой)
- 3) Позади дома был старый заглушенный бурьяном и кустарником сад.

4. Определение, стоящее перед определяемым словом, обособляется в предложении:

- 1) Босая в одной рубахе она быстро сошла вниз. (М. Горький)

- 2) Уверенный в своей правоте Андрей Гаврилович мало беспокоился о деле. (А. Пушкин)
- 3) Вечно неугомонный он считал себя законным защитником православия. (Н. Гоголь)

5. Пунктуационная ошибка допущена в предложении:

- 1) Я, зараженная его веселостью, тоже стала смеяться. (А. Чехов)
- 2) Ветер, злой и холодный уныло запел свою песню, похожую на голодного волка. (А. Федосеев)
- 3) Была белая ночь, облачная и тихая. (В. Вересаев)

6. Пунктуационная ошибка допущена в предложении:

- 1) Окруженное темнотою пылало багровое пламя костра. (А. Федосеев)
- 2) В разрывах гор открывались, облитые росой, кудрявые долина. (К. Паустовский)
- 3) Палатка, наполовину скрытая мелкими лиственницами казалась совсем маленькой. (И. Ефремов)

Тест №3

Обведите номера правильных ответов.

1. Обособленное приложение есть в предложении:

- 1) Аксинье на руки отдали хохлатого дымчатого селезня единственную «господскую» птицу. (И. Тургенев)
- 2) На дороге стоял сам Алехин мужчина лет сорока. (А. Чехов)
- 3) На телеге стоит высокий мужик в белой рубашке и в черной шапке. (М. Горький)

2. Распространенное приложение есть в предложении:

- 1) Студент этот по имени Михалевич энтузиаст и стихотворец искренно полюбил Лаврецкого. (И. Тургенев)
- 2) Чаще всего я встречался с дедом корзинщиком. (К. Паустовский)
- 3) Хозяин родом яицкий казак казался мужик лет шестидесяти. (А. Пушкин)

3. Приложение относится к местоимению в предложении:

- 1) К нам подошел Ваня мальчик лет шести. (А. Пушкин)
- 2) Искатель новых впечатлений я вас бежал, отечески края. (А. Пушкин)
- 3) Все мы пассажиры сидели или лежали на палубе буксирного парохода. (К. Паустовский)

4. Приложение стоит после определяемого слова в предложении:

- 1) Там в стары годы сатиры смелый властелин блистал Фонвизин... (А. Пушкин)
- 2) Вдали показалась пристань маленький красный домик. (А. Куприн)
- 3) Он близок, близок день свиданья тебя мой друг увижу я. (Е. Баратынский)

5. Пунктуационная ошибка допущена в предложении:

- 1) Вот от лесу, как передовой вестник, пронесся свежий ветерок. (И. Гончаров)
- 2) В воде трепещут красные факелы отражения огней берега и судов. (М. Горький)
- 3) Перед нами вдоль тропы лежал пень, полусгнивший остаток когда-то могучего дуба. (М. Горький)

6. Пунктуационная ошибка допущена в предложении:

- 1) Илюше иногда, как резвому мальчику так и хочется броситься и переделать все самому. (И. Гончаров)

2) Низко плыли первые предшественники непогоды – рваные клочья облаков. (М. Шолохов)

3) Добряк, он не мог никому отказать в просьбе. (Л. Толстой)

Тест №4

Обведите номера правильных ответов.

1. Обособленное обстоятельство есть в предложении:

1) Пролетая над садами ветер шелестел листвою деревьев. (М. Горький)

2) На сером фоне зари начинавшей уже покрывать восточную часть неба там и сям видны были силуэты несавших овец. (А. Чехов)

3) Вдали на небе распахнувшись над горизонтом дрожало багровое красивое зарево. (А. Чехов)

2. Распространенное обстоятельство есть в предложении:

1) Теснясь и выглядывая друг из-за друга холмы сливаются в возвышенность. (А. Чехов)

2) Прибой поднявшись падал грохоча на песок. (К. Паустовский)

3) Теперь помимо своей воли мальчик стал вслушиваться в рев моторов. (В. Катаев)

3. Слово, к которому относится распространенное обстоятельство, правильно указано в предложении:

1) Час спустя я опять сидел в постели, облокотившись локтем на подушку. (И. Тургенев)

2) Словно угадавши мои мысли, она бросила на меня быстрый и пронзительный взгляд. (И. Тургенев)

3) Смеясь, он дерзко презирал земли чужой язык и нравы. (М. Лермонтов)

4. Распространенное обстоятельство стоит после слова, к которому оно относится, в предложении:

1) Держа кувшин над головой грузинка узкою тропой сходила к берегу... (М. Лермонтов)

2) Окончив труд дневных работ я часто о тебе мечтаю. (М. Лермонтов)

3) Думы мешали ему внезапно возникая в неудобные часы. (М. Горький)

5. Пунктуационная ошибка есть в предложении:

1) Он работал не покладая рук.

2) Вечером, ложась спать и утром, вставая, я только и думал о предстоящем визите на гору! (В. Короленко)

3) Страшная туча надвигалась не спеша. (А. Чехов)

6. Пунктуационная ошибка есть в предложении:

1) Старушка привстала и поклонилась мне не выпуская из сухощавых рук ридикюля в виде мешка. (И. Тургенев)

2) Он любил пофилософствовать, оставаясь с самим собой. (А. Чехов)

3) Поют, позванивая рельсы. (К. Паустовский)

Схема анализа теста

№ задания	Фамилия, имя учащегося										
	Действия учащихся										
	Тест №1										
1	Определили обособленный член										
2	Определили обособленное определение										
3	Определили причастный оборот										

4	Определили прилагательное с зависимым словом									
5	Определили прилагательное									
6	Определили распространенное определение									
	Тест №2									
1	Определили личное местоимение									
2	Определили место обособленного определения									
3	Нашли необособленное определение									
4	Нашли обособленное определение									
5	Нашли пунктуационную ошибку									
6	Определили лишнюю запятую									
	Тест №3									
1	Нашли обособленное приложение									
2	Нашли распр. приложение									
3	Нашли приложение, относящееся к местоимению									
4	Нашли приложение после определяемого слова									
5	Нашли пунктуационную ошибку									
6	Исправили ошибку									
	Тест №4									
1	Определили обособленное обстоятельство									
2	Определили распространенное обстоятельство									
3	Определили слово, к которому относится распространенное обстоятельство									
4	Определили слово, к которому относится распространенное обстоятельство									
5	Определили пунктуационную ошибку									
6	Исправили ошибку									
	Сумма баллов									
	Отметка									

Контрольная работа №7

1 вариант.

Итоговая контрольная работа в форме ВПР (часть 2)

2 вариант

Итоговая контрольная работа. Итоговый тест за курс 8 класса

I вариант

1. Укажите предложение с составным именным сказуемым.

- А. Парус белый из тумана начинает выплывать.
Б. Охвачено сердце тревогою смутной.
В. Росы напился соловей с кленового куста.
Г. Небо из-за горы казалось необъятно-огромным.
- 2. Укажите предложения с составным глагольным сказуемым.**
А. От влажных запахов цветочных начинает кружиться голова.
Б. Черепицы стеклом светиться будут.
В. Была равнина снежная бела.
Г. В осеннем солнечном лесу человек становится чище.
- 3. В каком предложении должно быть тире между главными членами?**
А. Молодость бескорыстна и великодушна.
Б. Простота есть необходимое условие прекрасного.
В. Глаза как ночь.
Г. Лучшее средство укрепления памяти чтение с полным вниманием.
- 4. Найдите двусоставные предложения.**
А. Вновь зарею восток озарило.
Б. Легки облака на рассвете.
В. С крыши сбросили снег.
Г. Липким запахом веет полынь.
- 5. Определите вид простого предложения «Люблю читать приключенческую литературу».**
А. определенно-личное
Б. неопределенно-личное
В. безличное
Г. двусоставное
- 6. Найдите определенно-личное предложение.**
А. Вновь к черемухе душистой пчелы ранние летят.
Б. Из полей тянуло гречишным медом.
В. Тихо бреду вдоль пушистых решеток канала.
Г. Золотым лучом деревню облило.
- 7. Найдите предложение с ошибкой в постановке дефиса.**
А. Из пернатых в этот день мы видели лишь сокола-сапсана.
Б. Красавцы-лебеди каждое лето прилетают на озеро.
В. Самолет-истребитель показался над лесом.
Г. Брат учится в институте и станет инженером-строителем.
- 8. В каком предложении перед «как» ставится запятая?**
А. Дождь лил как из ведра.
Б. У тебя брошка как пчелка.
В. Белая чайка мелькала в воздухе как первый снег.
Г. Молодость как песня жаворонка на заре.
- 9. Укажите, чем осложнено предложение «Действительно, часов около двух пополудни начал дуть ветер, сначала тихий и ровный, а затем все усиливающийся».**
А. обособленным определением, выраженным причастным оборотом
Б. вводным словом и определением, выраженным причастным оборотом
В. вводным словом и однородными обособленными определениями

Г. обособленным обстоятельством, выраженным деепричастным оборотом

10. Как надо расставить знаки препинания в выделенной части предложения?

Тотчас за окном закричал петух, рывшийся в грядках с огурцами и не оглядываясь помчался прочь.

А. ...с огурцами, и не оглядываясь, помчался ...

Б. ...с огурцами, и, не оглядываясь помчался...

В. ... с огурцами, и, не оглядываясь, помчался...

11. Найдите предложения с пунктуационной ошибкой.

А. Мир этот предстает перед ним как мир крушения личных надежд.

Б. В долгой жизни своей видывал я путешественников, до глубокой старости не утративших несмотря на свой возраст, своей страсти.

В. За прилавкою сидит молодой купец, статный молодец Степан Парамонович, по прозвищу Калашников.

Г. Ночью, особенно в грозу спать ребятам в шалаше страшно.

Д. Несколько раз поскользнувшись на мокрых камнях, и, начерпав воды в сапоги, Алексей поднялся на берег.

12. На месте каких цифр нужны запятые?

Я совсем растерялся (1) не понимая происходящего (2) и (3) стоя на одном месте (4) бессмысленно смотрел на удаляющегося в сторону (5) маленького человека.

А. 1, 4, 5.

Б. 2, 3, 4, 5.

В. 1, 2, 3, 4.

Г. 1, 2, 3, 4, 5.

13. Где надо поставить знаки препинания?

Облепиха (1) кустарник (2) или дерево с колючими ветвями (3) растет всюду (4) по берегам рек (5) озер (6) в садах.

А. 1,3 – тире , 2, 5, 6 – запятые.

Б. 1 – тире , 2, 3, 5, 6 – запятые.

В. 1, 3 – тире , 4 – двоеточие , 5, 6 – запятые.

Г. 1 – тире , 2, 3, 4, 5, 6 – запятые.

II вариант

1. Найдите предложение, в котором подлежащее выражено неопределенной формой глагола.

А. Стали блестеть, как мокрые, на солнце клейкие листочки.

Б. Большая радость – делать счастливыми других.

В. Для меня жить – значит работать.

Г. Удивительное зрелище – видеть летящих журавлей.

2. Укажите предложения с составным именным сказуемым.

А. Жизнь без движения пуста.

Б. Все у нас с тобой по-прежнему.

В. Сбегутся песню слушать колосья на ветру.

Г. От родимой земли журавли оторваться никак не могли.

3. Найдите предложение, в котором есть согласованное определение.

А. На завтрак подали яйцо всмятку.

- Б. Женщина медленно натягивала на руку перчатку из кожи.
- В. Печальная песня доносилась издалека.
- Г. День сегодня тихий, безветренный.

4. Найдите предложение, в котором начальная форма глагола является дополнением.

- А. Сирень начинает отцветать.
- Б. Мать велела мне поставить чайник.
- В. Дом будут строить каменщики.
- Г. У него была мечта отправиться на Байкал.

5. Укажите предложения, в котором между главными членами должно быть тире.

- А. Поляна, усыпанная белыми цветами, как детский сад, вышедший на прогулку.
- Б. Охранять природу означает охранять родной край.
- В. Лед как сахар.
- Г. Капли меда точно жемчуг.

6. Найдите двусоставные предложения.

- А. Скамейка почернела от времени.
- Б. В воздухе запахло гарью.
- В. Буду слушать музыку падающей листвы.
- Г. Мать, строго посмотрев на сына, вышла из комнаты.

7. Укажите односоставное предложение.

- А. В лесу держался прелый запах листвы.
- Б. Поэзия не профессия.
- В. Вижу горы и долины.
- Г. Подул с заречья ветерок.

8. Определите вид простого предложения «Снегом замело входы в блиндажи».

- А. определено-личное
- Б. неопределено-личное
- В. безличное
- Г. двусоставное

9. В каком предложении неправильно поставлен дефис при приложении?

- А. Письмо принесла почтальон-девушка.
- Б. Пара испуганных куличков-перевозчиков низко пронеслась над водой.
- В. И смуглянка-молдаванка по тропинке в лес пошла.
- Г. Вот хрустнул сучком заяц-беляк.

10. Укажите, чем осложнено предложение «Река, сжатая с обеих сторон стеной леса, пенилась, вздымая валы, и стремительно скользила мимо».

- А. однородными членами предложения
- Б. обособленным определением, выраженным причастным оборотом, и - однородными членами одновременно
- В. обособленным определением, выраженным причастным оборотом, и обособленным обстоятельством, выраженным деепричастным оборотом
- Г. одновременно обособленным приложением и однородными членами предложения

11. Определите, на месте каких цифр нужно поставить знаки препинания?

Яркая иволга (1) обитательница высокого (2) березового леса (3) дает знать о своем прибытии звучным (4) похожим на флейту голосом.

А. 1 – тире, 2, 3, 4 – запятые.

Б. 1 – тире, 3, 4 – запятые.

В. 1, 2, 3, 4 – запятые.

Г. 1, 3, 4 – запятые.

12. На месте каких цифр надо поставить запятые?

Он остановил кучера (1) не доезжая до аллеи (2) и (3) отворив дверцу (4) на ходу выскочил из кареты (5) и пошел в аллею (6) ведущую к дому.

А. 1, 2, 3, 4, 5, 6.

Б. 1, 4, 6.

В. 1, 2, 3, 4, 6.

Г. 1, 4, 5, 6.

13. Найдите предложение с пунктуационной ошибкой.

А. Здесь, вместо лампы или свечи, горел яркий веерообразный огонек.

Б. Две старушки пили чай или, может быть, играли в карты, или просто разговаривали, сидя в плетеных креслах у столика, покрытого длинной, до пола, скатертью.

В. Однажды в будний день, поутру я с дедом разгребал на дворе снег, обильно выпавший за ночь. Г. Так и не заснув, Феня разбудила Машу ни свет ни заря, со вторыми петухами.

Схема анализа

№ задания	Фамилия, имя учащегося										
	Действия учащихся										
	I вариант										
1	Определили СИС										
2	Определили СГС										
3	Определили тире										
4	Определили двусоставные предложения										
5	Определили вид предложения										
6	Определили определенно-личные предложения										
7	Нашли ошибку										
8	Определили запятую перед «как»										
9	Нашли, чем осложнено предложение										
10	Расставили знаки препинания										
11	Определили пунктуационную ошибку										
12	Расставили знаки препинания										
13	Расставили знаки препинания										
	II вариант										
1	Определили подлежащее в неопределенной форме глагола										
2	Определили СИС										

3	Определили согласованное определение										
4	Определили дополнение, выраженное инфинитивом										
5	Определили тире										
6	Нашли двуставное предложение										
7	Указали односоставное предложение										
8	Определили вид простого предложения										
9	Определили ошибку										
10	Указали осложненное предложение										
11	Расставили знаки препинания										
12	Определили знаки препинания										
13	Нашли предложение с пунктуационной ошибкой										
Сумма баллов											
Отметка											

ИЗЛОЖЕНИЕ №1

Сжатое изложение прослушанного текста с элементами сочинения – рассуждения.

Незадолго до первой мировой войны газеты всего мира сообщили о трагической гибели огромного океанского парохода «Титаник», предназначенного для регулярных пассажирских рейсов между Европой и Америкой. В открытом море «Титаник» наскочил на плавающую ледяную гору – айсберг...

В первые же минуты катастрофы обнаружилось, что спасти удастся только женщин, детей, да и то не всех. Ужас охватил находившихся на пароходе...

И тут произошло нечто невероятное. На верхнюю палубу вышли музыканты симфонического оркестра, ехавшего на «Титанике» и дававшего по вечерам концерты для пассажиров. Они вышли со своими инструментами в руках, расселись в таком же порядке, как всегда сидели в концертах, и заиграли...

Заиграли Третью симфонию Бетховена. Героическую симфонию героического композитора. Симфонию великого музыканта, чья жизнь и чье творчество были насыщены неустанной, напряженной борьбой против жестоких ударов судьбы, обрушивавшихся на него с первых до последних дней его жизни, борьбой с горем, нуждой, унижениями и несправедливостью, борьбой за жизнь, за счастье, за радость...

Смертельно раненный «Титаник» погибал медленно, мучительно долго, словно не хотел расставаться с жизнью. А сотни людей, обречённые вместе с ним на гибель, слушали музыку бетховенской симфонии, и эта музыка укрепляла их волю, вливала в них мужество, уберегала от паники, от душевных мук, от сумасшествия, от всего, что неизбежно угрожало каждому, кто находился в эти минуты на тонувшем корабле.

Музыка Бетховена звучала мужественно и величаво, заглушая шум воды, заполнявшей тело корабля, заглушая страдания гибнущих людей. Она звучала до той минуты, пока волны не накрыли палубу вместе с музыкантами, вместе с последними звуками бетховенской симфонии.

Какой могучей силой должна обладать музыка, способная оказать людям поддержку в такую трагическую минуту жизни, помочь им сохранить душевное равновесие, человеческое достоинство...

Задание

1. Написать изложение.

2. Ответить на вопрос: «Почему «Третья симфония» Людвиг Ван Бетховена получила еще одно название «Героическая»?».
3. Сформировать идею текста.
4. Озаглавить.

Кодификатор

№ умения	Проверяемое умение	№ задания
1	Писать изложение	1
2	Писать сочинение по тексту	2
3	Определять тему текста	3
4	Озаглавить	4

ИЗЛОЖЕНИЕ №2

Подробное изложение содержания прослушанного текста

Очерк К.Г. Паустовского «Михайловские рощи»

В Пушкинском заповеднике три огромных парка: Михайловский, Тригорский и Петровский. Все они отличаются друг от друга так же, как отличались их владельцы.

Тригорский парк пропитан солнцем. Такое впечатление остается от него почему-то даже в пасмурные дни. Свет лежит золотыми полянами на веселой траве, зелени лип, обрывах над Соротью и на скамье Евгения Онегина. От этих солнечных пятен глубина парка, погруженного в летний дым, кажется таинственной и нереальной. Этот парк как будто создан для семейных праздников, дружеских бесед, для танцев при свечах под черными шатрами листьев, девичьего смеха и шутливых признаний. Он полон Пушкиным и Языковым.

Михайловский парк – приют отшельников. Это парк, где трудно веселиться. Он создан для одиночества и размышлений. Он немного угрюм со своими вековыми елями, высок, молчалив и незаметно переходит в такие же величественные, как и он сам, столетние и пустынные леса. Только на окраинах парка сквозь сумрак, всегда присутствующий под сводами старых деревьев, вдруг откроется поляна, заросшая блестящими лютиками, и пруд с тихой водой. В него десятками сыплются маленькие лягушки.

Главная прелесть Михайловского парка в обрыве над Соротью и в домике няни Арины Родионовны – единственном домике, оставшемся от времен Пушкина. Домик так мал и трогателен, что даже страшно подняться на его ветхое крыльцо. А с обрыва над Соротью видны два синих озера, лесистый холм и наше вековое скромное небо с уснувшими на нем облаками.

В Петровском парке был дом пушкинского деда – строптивного и мрачного Ганнибала. Петровский парк хорошо виден из Михайловского за озером Кучане (оно же Петровское). Он черен, сыр, зарос лопухами, в негоходишь как в погреб. В лопухах пасутся стреноженные лошади. Крапива глушит цветы, а по вечерам парк стонет от гомона лягушек. На вершинах темных деревьев гнездятся хриплые галки.

Задание

1. Составить сложный план, включив в него все микротемы.
2. Написать изложение, близкое к тексту.

Кодификатор

№ умения	Проверяемое умение	№ задания
1	Составление сложного плана текста	1
2	Выделение микротем в плане	1

3	Написание изложения по плану	2
4	Написание изложения близкого к тексту	2

ИЗЛОЖЕНИЕ №3

Сжатое изложение содержания прослушанного текста (ОГЭ)

1. На войне человек иногда может проявиться так, как порой он и сам от себя не ожидает. Преодоление лишений, постоянный риск, балансирование на грани смерти, колоссальные психологические нагрузки – все это, словно увеличительное стекло, выпукло показывает и достоинства, и недостатки каждого. И недаром бывалые солдаты говорили, что за две недели на передовой можно узнать человека так, как в спокойной мирной жизни не узнаешь и за два года.

2. Война – это жизнь, предстающая в особенном, исключительном измерении, к ней бессмысленно подходить с привычными мерками. И кажется, что там, на войне, человек должен превратиться в некий механизм, подчиняющийся только инстинктам и движимый единственным стремлением – выжить. Но так ли это на самом деле?

3. Ничего подобного! Иначе не было бы тех примеров отваги и самопожертвования, которыми так богата военная история нашего Отечества. Но даже в суровой, грубой военной повседневности, казалось бы, не требовавшей от человека подвигов, не ставившей его перед труднейшим выбором: «жизнь или смерть», проявлялись его лучшие качества – надежность, чувство долга, товарищество.

4. Что же помогало выносить эти запредельные нагрузки, не теряя при этом, что называется, человеческого облика? Что давало человеку устойчивую нравственную опору? Ярость? Боевой порыв? Спору нет, это эмоции сильные, но на таком накале нельзя продержаться долго. Чувство мести? И оно когда-нибудь иссякает. Что же тогда? Может быть, совесть – нечто вроде бы зыбкое, трудно определяемое словами, но безошибочно ощущаемое в том, у кого она есть? То, что не позволит ему перекладывать свою ношу на чужие плечи, прятаться в бою за спины товарищей. Что заставит самой жизни не пожалеть. Потому, что в опасности находится Родина.

(По А. Москвину)
(250 слов)

Задание

1. ИК1 Точно передать содержание и отразить все микротемы.
2. ИК2 Применить приемы сжатия текста.
3. ИК3 Последовательность изложения.

Кодификатор

№ умения	Проверяемое умение	№ задания
1	Точная передача содержания текста	1
2	Отразить все микротемы	1
3	Применять приемы сжатия текста	2
4	Отразить последовательность событий, изложенный в тексте	3

Схема анализа изложения

№ задания	Фамилия, имя учащегося									
	Действия учащихся									
1	Точно передали содержание текста									
	Отразили все микротемы									
2	Применили приемы сжатия текста									
3	Отразили последовательность событий									
Сумма баллов										
Отметка										

СОЧИНЕНИЕ №1

Сочинение-описание картины

(один из вариантов)

Сочинение картине художника И.И.Левитана «Золотая осень»

Сочинение картине художника И.И.Шишкина №Рожь»

СОЧИНЕНИЕ №2

Публицистическое сочинение о памятнике культуры.

СОЧИНЕНИЕ №3

1 вариант

Сочинение – рассуждение на свободную тему.

2 вариант

Сочинение – рассуждение по материалу прочитанного текста на тему «Что такое нравственный выбор»

КОНТРОЛЬНО-ИЗМЕРИТЕЛЬНЫЙ МАТЕРИАЛ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

«РУССКИЙ ЯЗЫК» 9 КЛАСС

Контрольная работа №1

Входная контрольная работа

Диктант

Поздняя осень

Бывает поздней осенью, даже и после зазимка вернется лето и зацепит уходящую осень огненным хвостиком. И осень растает, разнежится и притихнет, словно ласковая собака, которую гладит женщина. И тогда лес запахнет прощальным ароматом палой листвы, рубиновыми плодами шиповника и янтарем барбариса, терпким и острым, как перец, копытнем, белым грибом, никем не тронутым, уже развалившимся, пропитанным водой, но все еще пахучим, напоминающим о прошлых погодах и потечет по лесу улыбчивый добрый дух от сосны к березе, от березы к дубу, а тот ответит могучими запахами силы, крепости лесной и вечности. В запахах леса есть что-то вечное и неистребимое, особо ошутимое в теплые, мягкие и ласковые прощальные последние дни уходящей осени. Она уже освободилась от нудных дождей, злочих наскоков зазимья и дотошных, все обволакивающих иголок инея: все ушло, все в прошлом. И будто осень, засыпая, видит сон о лете, а нам показывает свои божественные видения. Благо тому, кто сумел впитать в себя все это с детства и пронес через жизнь, не расплескивая ни

капли из дарованного природой сосуда спасения души!

Контрольная работа № 2

Диктант по теме «Сложносочинённое предложение»

На теплоходе

В своё первое путешествие мальчик отправился по реке. За окном теплохода, за неширокой полосой воды, всё скользил и скользил каменистый берег, а за кормой удивлённо и неохотно вскипала вода и, подобравшись, катила на две стороны волны. **Вот и солнце ушло, на берега легла сплошная густая тень, и только у самой воды узкой полоской поблёскивали мокрые камни**⁷. Мерно и приглушённо шумела за бортом речная вода, да от катившейся по камням волны долетало осторожное и ленивое журчание. Возле воды виднелись заросли ольхи и тальника, а дальше густой ягодник, больше всего смородины.

Ночь на реке. Звёзды, ещё не назрев, были по-весеннему далёкими и мелкими, зато луна, круглая и полная, висела под небом совсем низко и празднично. С неба сорвалась звезда и, прочертив горящую линию, погасла. Встречный ветер, треплющий освещённый прожектором флаг теплохода, дул поверху и не тревожил речную гладь. Широко и ярко гуляла над землёй ясная майская ночь, но на востоке, там, где заниматься заре, уже начинал слабеть край неба. Шёл новый день.

(160 слов) По В. Распутину

Грамматическое задание:

1. Произведите пунктуационный разбор выделенного предложения.

Контрольная работа № 3

Сжатое изложение

В чём польза чтения

В чем польза чтения? Верно ли утверждение, что читать полезно? Почему многие продолжают читать? Ведь не только для того, чтобы отдохнуть или занять свободное время.

Польза чтения книг очевидна. Книги расширяют кругозор человека, обогащают его внутренний мир, делают умнее. А ещё важно читать книги потому, что это увеличивает словарный запас человека, вырабатывает чёткое и ясное мышление. Убедиться в этом каждый может на собственном примере. Стоит только вдумчиво прочесть какое-нибудь классическое произведение, и вы заметите, как стало проще с помощью речи выражать собственные мысли, подбирать нужные слова. Читающий человек грамотнее говорит. Чтение серьёзных произведений заставляет нас постоянно думать, оно развивает логическое мышление. Не верите? А вы прочитайте что-нибудь из классики детективного жанра, например, «Приключения Шерлока Холмса» Конан Дойла. После прочтения вы будете соображать быстрее, ваш ум станет острее и вы поймёте, что читать полезно и выгодно.

Ещё полезно читать книги потому, что они оказывают значительное влияние на наши нравственные ориентиры и на наше духовное развитие. После прочтения того или иного классического произведения люди порой начинают меняться в лучшую сторону.

Микротемы:

1. Почему люди читают книги?
2. Книги приносят пользу: они делают человека умнее и обогащают его внутренний мир.
3. Книги способствуют нравственному воспитанию.

Контрольная работа № 4

по теме «Сложноподчиненное предложение»

1. Прочитайте текст.
2. Спишите текст, озаглавив его и вставив пропущенные буквы и знаки препинания.
3. Составьте схему 2 предложения, определите вид придаточного.

Долго стою на опушке рядом с елью. Трогаю её бл..стящие ветки которые слегка влажные от ночного тумана. Смотрю как просыпает..ся небо.

Солнце л..ниво ощупывает макушки берёз светит..ся в сучьях листвен..иц что высоко стоят над лесом. П..утина серебрит..ся узорным п..тном.

(Не)желая разрушать волшебное тв..рение обхожу его стороной но всё(таки)волшебные паутинки садятся на лицо пр..липают к одежде. Надо мне выбрат..ся к току на вырубке, возле опушки берёзовой рощи. Там ловлю я птиц смотрю как живёт лес пишу свои заметки.

На светло(голубом) сентябрьском небе берёзы пленяют светлой и солнечной окраской вершин.

Даже отсюда видно как сухо тепло в берёзовой роще, словно г..рит она сп..койным ж..лтым пламенем, и жаль что скоро под студёными ветрами сникнут потухнут к..стры берёз угаснет игра тёплых тонов. Ведь облетев берёзы раств..ряют..ся в лесу, будто говорят: «Вот, мы всё отдали».

Контрольная работа № 5

Диктант по теме «Сложноподчинённое предложение»

Дорога в лесу

Дорога шла через заросли ивняка, после которых начался мшаник. Он был кочковатый, кочки переплетены стелющейся березкой. Выше березки начинались сплошные заросли шиповника, ягоды на нем висели длинные и большие. Кое-где были кусты смородины, ягоды с которых свисали гроздьями, почти не уступающими гроздьям винограда «изабелла».

Дорога шла через высохшие протоки, кое-где заполнявшиеся водой уже осеннего паводка. Протоки уходили на юг, как ленты стратегических шоссе, которые вымостили, но не успели залить бетоном. В озерах сидели на воде утки, которые не улетели, а только отплыли к противоположному концу озера.

У подножия хребта держалась сырость. С трудом я прошел первые метры подъема. Камни покрывал влажный, скользкий мох. Там, где не было мха и камней, сплелись прутья березки, они пружинили и цеплялись за сапоги. Где-то выше яростно вещали кедровки. Раз кедровки, значит, должен быть стланик. **Я стал**

забирать в сторону, так как идти сквозь стланик вверх вовсе уж невозможно, и сразу попал на звериную тропку⁷.

(По О. Куваеву)

Грамматическое задание:

2. Произведите пунктуационный разбор выделенного предложения.

Контрольная работа № 6 Сжатое изложение

Универсального рецепта того, как выбрать правильный, единственно верный, только тебе предназначенный путь в жизни, просто нет и быть не может. И окончательный выбор всегда остаётся за человеком.

Этот выбор мы делаем уже в детстве, когда выбираем друзей, учимся строить отношения с ровесниками, играть. Но большинство важнейших решений, определяющих жизненный путь, мы всё-таки принимаем в юности. Как считают учёные, вторая половина второго десятилетия жизни – самый ответственный период. Именно в это время человек, как правило, выбирает самое главное и на всю жизнь: ближайшего друга, круг основных интересов, профессию.

Понятно, что такой выбор – дело ответственное. От него невозможно отмахнуться, его нельзя отложить на потом. Не стоит надеяться, что ошибку после можно будет исправить: успеется, вся жизнь впереди! Что-то, конечно, удастся подправить, изменить, но далеко не всё. И неверные решения без последствий не останутся. Ведь успех приходит к тем, кто знает, чего он хочет, решительно делает выбор, верит в себя и упорно достигает намеченных целей.

(По А.Н. Москвину)

Контрольная работа № 7 Сочинение в форме ОГЭ

Прочитайте текст и выполните задание.

(1)В тот памятный день, когда Колька вернулся из пионерского лагеря, в центре стола, как настоящий кухонный король, красовался пирог, купленный Еленой Станиславовной. (2)Мама когда-то сама пекла пироги к праздничным дням и вообще даже в будни любила повозиться на кухне. (3)Елена Станиславовна предпочитала полуфабрикаты и готовые обеды.

(4)Колькин отец женился на Елене Станиславовне через три года после смерти мамы.

(5)В дом она пришла не одна: с ней вместе явилась и её дочка Неля.

(6)Неля была младше Кольки, но в доме она сразу сделалась старше, как бы важнее, потому что училась в музыкальной школе. (7)В большой комнате, на самом видном месте, было установлено чёрное блестящее пианино, и оно сразу заполнило собой всю квартиру...

(8)Елена Станиславовна зорко следила за тем, чтобы у Кольки и Нели всего было поровну, но Нелино пианино, её музыкальное будущее не оставляли в доме даже крохотного местечка для Колькиных увлечений. (9)Впрочем, по мнению Елены

Станиславовны, увлечения эти пока и не обнаруживались, но, может быть, могли ещё появиться... (10)Лечение птиц в семье серьёзным увлечением не считалось.

(11)Когда Колька появился на пороге, Неля бросилась к своему пианино – и грянул марш. (12)Но она не сумела доиграть до конца...

– (13)Где моя Чёрная Спинка? – крикнул Колька.

(14)Чёрной Спинкой он называл любимую раненую чайку, которую нашёл прошлым летом и всю зиму лечил.

– (15)Она... была на кухне, – ответил отец.

(16)Колька увернулся от объятий отца и выскочил из комнаты. (17)Все трое – отец, Елена Станиславовна и Неля, – переглянувшись, неуверенно двинулись за ним.

(18)В кухне на столе стояла пустая клетка... (19)Эту клетку Колька построил очень давно, с маминной помощью. (20)Внутри клетки, в горшочке с землёй, рос куст, который всегда радостно приветствовал новых обитателей клетки лёгким покачиванием листьев и напоминал птицам их родной лес. (21)Сейчас листики на кусте свернулись в сухие трубочки: его, наверное, давно уже никто не поливал. (22)В пустой банке из-под консервов валялось несколько жёлтых зёрен. (23)Дверца клетки была открыта и приглашала всех желающих посмотреть на хаос, царивший внутри.

– (24)Вы давали ей рыбу? – тихо спросил Колька.

– (25)Нет... (26)У нас не было времени возиться с рыбой, – ответил отец. – (27)А вот зёрна...

(28)Колька жаждал задать главный вопрос, но оттягивал его.

– (29)А ногу ей перевязывали?

– (30)Да...

– (31)Но ведь тут, на кухне, темно, жарко... и пахнет газом. (32)Зачем же вы её... сюда?

– (33)Ты знаешь, Николай... – отец в ответственные минуты всегда называл его так.

– (34)Ты знаешь, что Неля нигде летом не отдыхала, что она много занималась, а птица кричала, хлопала крыльями, чем-то там шуричала. (35)Мешала ей...

(36)Неля и правда всё лето была в городе, потому что хотела заниматься с известным профессором.

– (37)Чёрная Спинка, значит, тебе очень мешала? – избегая главного вопроса, спросил Колька у Нели.

– (38)Да, мешала! – звонко, дребезжащим от надвигающегося плача голосом ответила девочка.

– (39)Недаром тебя в школе зовут Писклём!

– (40)Ещё бы... (41)Ведь я сестра Свистуна! – (42)Глупое прозвище Колька получил именно из-за своей любви к птицам.

– (43)А ты мне не сестра... – выпалил Колька.

– (44)Вот видишь, мама? (45)Ты видишь!.. – голос Нели становился всё тоньше, словно натянутая струна. (46)Наконец струна лопнула. (47)Неля зарыдала.

(48)До сих пор Елена Станиславовна молчала. (49)В глубине души она считала, что должна была более чутко отнестись к Колиной просьбе, внимательней последить за больной птицей. (50)Она даже хотела признать свою вину, ведь жить одной семьёй – значит разделять или хотя бы принимать интересы членов семьи, бережно относиться к чувствам других и к тому, что так горячо любимо ими. (51)Но последняя Колькина фраза мигом изменила все её намерения.

– (52)Как ты можешь так, Коля! (53)Неля видит в тебе своего брата ... (54)И эта Чёрная Спинка действительно мешала ей заниматься!

– (55)Где же она сейчас? – спросил Колька, не слыша ничего, кроме того, что касалось его обожжаемой птицы.

(56)Елена Станиславовна опустила голову.

– (57) Она сдохла, – набравшись мужества, ответил отец.

(58) Колька качнулся... (59) Его поразило и то, что не стало любимой птицы, для которой он привёз из лагеря целую банку мальков, и то, что отец сказал о её смерти вот так прямо и грубо.

– (60) Она умерла, а не сдохла. (61) Умерла из-за вас! – крикнул Колька. (62) Он схватил огромную клетку и, спотыкаясь, побрёл во двор.

(По А.Г. Алексину*)

* **Анатолий Георгиевич Алексин** (1924–2017) – русский советский и израильский писатель, сценарист и драматург.

Задание

Напишите сочинение-рассуждение. Объясните, как Вы понимаете смысл фрагмента текста:

«До сих пор Елена Станиславовна молчала. В глубине души она считала, что должна была более чутко отнестись к Колиной просьбе, внимательней последить за больной птицей. Она даже хотела признать свою вину, ведь жить одной семьёй – значит разделять или хотя бы принимать интересы членов семьи, бережно относиться к чувствам других и к тому, что так горячо любимо ими».

Контрольная работа № 8

По теме «Сложное предложение с разными видами связи»

Диктант

Скрипучие половицы.

Дом разошёлся от старости. Он стоял на поляне в сосновом лесу, и от сосен все лето тянуло жаром.

Чайковскому нравился этот деревянный дом. В комнатах слабо пахло скипидаром и белыми гвоздиками, которые в изобилии цвели перед крыльцом. Растрёпанные, высохшие они напоминали клочья пуха, прилипшего к стебелькам.

Единственное, что раздражало композитора – скрипучие половицы. Чтобы пройти от двери к роялю, надо было переступить через пять шатких половиц. Со стороны это выглядело, должно быть, забавно, когда пожилой композитор пробирался к роялю, приглядываясь к половицам прищуренными глазами.

Иногда ночью, просыпаясь, Чайковский слышал, как потрескивая, пропоёт то одна, то другая половица. Это напоминало оркестр перед увертюрой, когда оркестранты настраивали инструменты. То на чердаке, то в маленьком зале, то в застеклённой прихожей кто-то трогал струны. Чайковский сквозь сон улавливал мелодию, но, проснувшись утром, забывал её. Он напрягал память и вздыхал. Как жаль, что ночное треньканье деревянного дома нельзя сейчас проиграть! Проиграть незамысловатую песню пересохшего дерева, оконных стёкол с обвалившейся замазкой, ветра, постучавшего веткой по крыше.

Но когда-нибудь всё это он воплотит в своей музыке.

(По К.Паустовскому.)

Контрольная работа № 9

Сжатое изложение

Дружба - это не что-то внешнее.

Дружба - это не что-то внешнее. Дружба лежит глубоко в сердце. Нельзя заставить себя быть другом кому-то или заставить кого-то быть твоим другом.

Для дружбы нужно очень многое, прежде всего взаимное уважение. Что означает уважать своего друга? Это значит считаться с его мнением и признавать его положительные черты. Уважение проявляется в словах и делах. Друг, к которому проявляется уважение, чувствует, что его ценят как личность, уважают его достоинства и помогают ему не только лишь из чувства долга. В дружбе важно доверие, то есть уверенность в искренности друга, в том, что он не предаст и не обманет. Конечно, друг может совершать ошибки. Но ведь все мы несовершенны. Это два основных и главных условия для дружбы. Кроме этого, для дружбы важны, например, общие нравственные ценности. Людям, которые по-разному смотрят на то, что есть добро, а что зло, будет тяжело быть друзьями. Причина простая: сможем ли мы проявлять к другу глубокое уважение и, возможно, доверие, если видим, что он совершает поступки недопустимые, по нашему мнению, и считает это нормой. Укрепляют дружбу и общие интересы или увлечения. Однако для дружбы, которая существует давно и проверена временем, это не принципиально.

Дружеские чувства не зависят от возраста. Они могут быть очень сильными и приносить человеку множество переживаний. Но без дружбы жизнь немыслима. (По материалам Интернета)

Контрольная работа № 10

Сочинение в форме ОГЭ

Прочитайте текст и выполните задание.

(1)Ребята отправились за грибами в лес, находившийся на противоположном берегу реки. (2)Они шли по тропинке вдоль речки, мост через которую был на другом конце посёлка. (3)С правой стороны реки, над обрывистыми склонами, шли сады и огороды. (4)Тропинка была довольно хорошая, и шестилетний Лёсик без особого труда поспедал за всеми.

(5)Внезапно впереди показалась собака, сидевшая чуть повыше тропы и грызшая большую кость с круглой шишкой на конце. (6)Собака была бездомная. (7)Это было видно по жёлтой шерсти, свалывшейся грязными комками. (8)И ещё по тому, как она спокойно расположилась здесь, на диком берегу речки.

(9)Это была опасная встреча. (10)Ребята, остановившись, молча уставились на собаку. (11)Собака перестала грызть свою кость и, приподняв голову, а главное, не выпуская добычу изо рта, тоже молча уставилась на них.

(12)Чик мельком подумал, что она сейчас похожа на старого капитана с трубкой, про которого он читал какую-то книжку. (13)Но сейчас он не мог вспомнить, что это была за книжка. (14) Вид у старого капитана был свирепый, словно у льва, хотя на самом деле он оказался очень добрый.

(15)Конечно, могло случиться, что и эта собака добрая, но кто её знает. (16)Ребята молча бесконечные мгновения смотрели друг на друга, никто не решался ступить ни шагу, и всем от этого делалось всё страшней и страшней.

– (17)Чик, я боюсь, – тихо сказала Сонька, загоразживаясь от собаки большой корзинкой, которую несла всю дорогу.

– (18)По-моему, она бешеная, – сказал Оник.

(19)Чик сам об этом подумал, однако решил, что сейчас правильной будет отрицать это, чтобы его маленькую команду не охватила паника. (20)Кроме того, ему не хотелось соглашаться с Оником, которого он считал трусоватым и давно пытался «перевоспитать».

– (21)У бешеной должна быть красная слюна, – сказал Чик.

– (22)Бешеные бегут к воде, – сказал Оник, – а она видишь куда пришла?

– (23)Глупости, – сказал Чик и, помертвев от страха, двинулся вперёд.

(24)Если бы Чик был один и встретился бы в таком месте с такой собакой, которая только смотрит и молчит, даже кости изо рта не вынимает, он просто повернулся бы и ушёл. (25)Но сейчас, на глазах у всех, он этого сделать не мог. (26)Чик, почти не шевеля опущенными вниз руками, с виду весьма уверенно проходил опасное место. (27)Хотя он не смотрел в сторону собаки, но краем глаза следил за ней и видел, что она тоже следила за ним. (28)Ему казалось, что с каждым шагом здоровенная морда её делается всё огромней и огромней и всё шире открывается красная зубастая пропасть рта.

«(29)Она похожа на старого капитана, – упрямо повторял про себя Чик. – (30)А старый капитан никогда никого не кусает, потому что он добрый».

(31)Чик прошёл для безопасности ещё шагов десять, остановился и перевёл дух.

(32)Теперь все ребята на той стороне завидовали ему. (33)Чик дал знак Онику идти.

(34)Оник продолжал стоять.

– (35)Ну, давай, Оник, пошевеливайся! – сказал Чик.

(36)Оник тоскливо смотрел на Чика и даже не пытался сойти с места. (37)И вдруг неожиданно для всех, содрогаясь смущённой улыбкой, Лёсик заковылял по тропе. (38)Он мужественно проковылял мимо собаки и подошёл к Чику.

– (39)Молодец, Лёсик, это смелый поступок, – сказал Чик и обнял его. (40)Лёсик благодарно засопел.

(41)Сонька не захотела оставаться одна и взяла Оника за руку. (42)Так, взявшись за руки, как маленькие, они вдвоём перешли опасное место.

– (43)Возьми у Соньки корзинку, – сердито сказал Чик, обращаясь к Онику.

– (44)За что? – спросил обиженно Оник.

(45)Чик выразительно посмотрел на него, напоминая, что он трусил. (46)Оник понял его намёк, но не принял его за уважительную причину. (47)Чика всегда поражало в людях равнодушие к вопросам личной доблести. (48)Сам он из всех сил старался выглядеть смело, более храбрым, чем был на самом деле. (49)И для этого ему нередко приходилось понукать свою упирающуюся храбрость. (50)А Онику это и в голову не приходило. (51)Вот и теперь он глядел с недоумением на Чика и никак не мог понять, почему тот недоволен. (52)Немного подумав, он сказал:

– (53)Чик, я не трусил, просто я осторожный. (54)Собаку можно было и обойти.

– (55)Ничего, Чик, я сама корзинку понесу, – вмешалась Сонька. (56)Она любила, чтобы всё было хорошо.

(По Ф.А. Искандеру)*

* Фазиль Абдулович Искандер (1929–2016) – известный российский прозаик, переводчик и поэт, автор цикла повестей «Детство Чика».

Задание

Напишите сочинение-рассуждение, раскрывая смысл высказывания Александра Ивановича Куприна:

«Русский язык в умелых руках и в опытных устах – красив, певуч, выразителен, гибок, послушен, ловок и вместителен».

Аргументируя свой ответ, приведите два примера из прочитанного текста.

Приводя примеры, указывайте номера нужных предложений или применяйте цитирование.

Вы можете писать работу в научном или публицистическом стиле, раскрывая тему на лингвистическом материале.

Объём сочинения должен составлять не менее 70 слов.

Работа, написанная без опоры на прочитанный текст (не по данному тексту), не оценивается. Если сочинение представляет собой пересказанный или полностью переписанный исходный текст без каких бы то ни было комментариев, то такая работа оценивается нулём баллов.

Итоговая контрольная работа №11 в форме ОГЭ

Ответами к заданиям 2–8 являются слово (несколько слов) или последовательность цифр. Ответ запишите в поле ответа в тексте работы, а затем перенесите в БЛАНК ОТВЕТОВ № 1 справа от номера задания, начиная с первой клеточки, без пробелов, запятых и других дополнительных символов. Каждую букву или цифру пишите в отдельной клеточке в соответствии с приведёнными в бланке образцами.

1. Синтаксический анализ. Прочитайте текст.

(1)Кошки – известные домашние лекари. (2)Как утверждают ученые, достаточно погладить любимца, чтобы понизить артериальное давление, успокоиться. (3)Поэтому в доме, где живут кошки, легче переносятся стрессы, семья становится более гармоничной и дружной. (4)Когда мы гладим кошку, у нас снижается частота сердцебиения и кровяное давление. (5)А люди с сердечно-сосудистыми заболеваниями имеют шанс прожить дольше, если у них есть кошка, в отличие от тех, кто не имеет ни кошки, ни собаки.

Какие из перечисленных утверждений являются верными? Запишите номера ответов.

- 1) Грамматическая основа второй части предложения (1) – кошки домашние лекари.
- 2) Предложение (2) состоит из трёх грамматических основ.
- 3) Одна из грамматических основ предложения (3) – семья становится.
- 4) Предложение (4) – сложноподчинённое с придаточным обстоятельственным времени.
- 5) Предложение (5) осложнено обособленным обстоятельством, выраженным деепричастным оборотом.

Ответ: _____.

2. Пунктуационный анализ. Расставьте знаки препинания. Укажите цифры, на месте которых должна стоять запятая.

Это был городок (1) каких на нашей земле осталось всего несколько десятков. Ему было (2) больше восьмисот лет. Николай Николаевич хорошо знал (3) высоко

ценил и любил его историю (4) которая как живая вставала перед ним (5) когда он бродил по его улочкам (6) по крутым берегам реки (7) по живописным окрестностям с древними курганами (8) заросшими густыми кустарниками жимолости и березняком.

Ответ: _____

3. Синтаксический анализ. Замените словосочетание «вздохнул с сочувствием», построенное на основе управления, синонимичным словосочетанием со связью примыкание. Напишите получившееся словосочетание.

Ответ: _____.

4. Орфографический анализ. Укажите варианты ответов, в которых дано верное объяснение написания выделенного слова. Запишите номера этих ответов.

1) ПРИМЕРЯТЬ (костюм) – в корне чередующаяся гласная.

2) СЕРЕБРЯНЫЙ – в суффиксе -ЯН- имени пишется одна буква Н.

3) БЕСПЕЧНЫЙ – приставка оканчивается на глухой звук, потому что корень слова начинается с буквы П-.

4) ПРИШВАРТОВАТЬ – приставка определяется её значением «приближение».

5) нет ТУЧ – в имени существительном 3-го склонения в Родительном падеже не пишется буква Ъ.

Ответ: _____.

5. Прочитайте текст и выполните задания 6–9.

(1)В этом доме постоянно останавливаются и дают свои представления все приезжающие в наш город фокусники и другие заезжие артисты. (2)Сегодня около подъезда висят плакаты: «Чудо-художник рисует ногами». (3)Конечно, я жалобно прошу: – Ма-а-ма... (4)Ма-а-ма...

(5)И конечно, мы поднимаемся по лестнице. (6)В большой комнате – это зал представлений – перед маленькими подмостками стоят в три ряда стулья. (7)Народу немного. (8)Раздаётся звонок. (9)Кто-то играет на пианино. (10)Публика рассаживается на стульях. (11)На подмостки, где стоит большой мольберт и стул, выходит человек с измятой физиономией, он громко прокашливается и начинает говорить:

– Почтеннейшая публика, сейчас вы, без сомнения, увидите величайшее чудо, необъяснимую загадку природы, художника, лишившегося обеих рук. (12)Художник этот научился рисовать ногами.

(13)И вы сейчас убедитесь в этом сами.

(14)На подмостки выходит высокий, стройный человек с симпатичным лицом. (15) Оба рукава его пиджака совершенно пусты сверху донизу, и концы рукавов заложены в оба кармана. (16)Это и есть безрукий художник. (17)Он кланяется зрителям без улыбки, с достоинством.

(18)Художник садится на стул перед мольбертом. (19)Человек с мятым лицом вставляет кусок угля в пальцы ноги художника. (20)И художник начинает рисовать ногой. (21) Сперва на мольберте появляется что-то вроде извилистой речки. (22)По обе стороны её возникают деревья. (23)Нет, это не речка, а дорожка в лесу. (24)Потом из-за деревьев появляется солнце.

(25)Всё.

– (26)«Дорога уходит вдаль...», – объясняет художник, – это пейзаж.

(27)Потом он рисует ещё несколько карикатур. (28)Зрители смеются от всей души, хлопают. (29)Художник встаёт, нашаривает ногами туфли.

(30)Помощник, показывая на рисунки, сделанные только что художником, предлагает желающим приобрести их. (31) Желающих не оказывается. – (32)Недорого... (33)Купите! – предлагает помощник художника. (34)Художник стоит неподвижно. (35)Глаза его опущены. (36)Губы крепко сжаты. – (37)А сколько? – вдруг взволнованно спрашиваю я. (38)Мама очень решительно берёт меня за руку. (39)Помощник бросается к нам. – (40)Дёшево... (41)Я смотрю на маму умоляющими глазами. – (42)Мамочка!.. (43)Мама платит тридцать копеек. (44)Художник подходит к краю подмостков. (45) Он говорит очень сердечно и просто: – Пусть маленькая барышня возьмёт рисунок «Дорога уходит вдаль...». (46)Когда я ещё был художником (а я был настоящим художником, прошу мне поверить!), это была моя любимая тема: «Все – вперёд, все – вдаль! (47)Идёшь – не падай, упал – встань, расшибся – не хнычь. (48)Все – вперёд! (49)Все – вдаль!..» (50)Рисунок художника углем на бумаге «Дорога уходит вдаль...», заделав в стеклянную рамку, повесили в моей комнате. (51)В течение ряда лет, когда я открывала глаза, я видела дорогу среди деревьев, из-за которых вставало солнце, и вспоминала слова художника: «Упал – встань. (52)Расшибся – не хнычь. (53)Дорога уходит вдаль, дорога идёт вперёд!» (54)Это были мужественные слова мужественного человека. (55)Увечье не победило его – он победил своё увечье. (56)Он не растерялся, не пал духом, он не просил милостыню, как просят калеки, он работал как мог. (57)Художник сказал мне свои замечательные слова как напутствие, а я запомнила их на всю жизнь как завет воли к сопротивлению. (58)Ох, как пригодились мне в жизни эти слова!

(По А.Я. Бруштейн*)

*Бруштейн Александра Яковлевна (1884–1968) – русская советская писательница и драматург..

6. Анализ содержания текста.

Какие из высказываний соответствуют содержанию текста? Укажите номера ответов.

- 1) Рассказчица запомнила слова художника на всю жизнь, он стали для девочки заветом воли к сопротивлению.
- 2) У художника отсутствовала правая рука, поэтому он рисовал ногами.
- 3) Художник поклонился зрителям без улыбки, с достоинством.
- 4) Рисунок заделали в деревянную раму и повесили в комнате героини текста.
- 5) Посмотреть представление пришло очень много народу.

Ответ: _____.

7. Анализ средств выразительности.

Укажите варианты ответов, в которых средством выразительности речи является эпитет.

- 1) Помощник, показывая на рисунки, сделанные только что художником, предлагает желающим приобрести их.
- 2) В течение ряда лет, когда я открывала глаза, я видела дорогу среди деревьев, из-за которых вставало солнце, и вспоминала слова

художника: «Упал – встань».

3) Художник сказал мне свои замечательные слова как напутствие, а я запомнила их на всю жизнь как завет воли к сопротивлению.

4) Это были мужественные слова мужественного человека

5) И конечно, мы поднимаемся по лестнице.

Ответ: _____.

8. Лексический анализ.

Среди предложений 52-56 найдите фразеологизм со значением «потерять бодрость, отчаяться». Запишите этот фразеологизм.

Ответ: _____.

- 9. Как Вы понимаете значение слова МУЖЕСТВО? Сформулируйте и прокомментируйте данное Вами определение. Напишите сочинение-рассуждение на тему «В чём состоит мужество?», взяв в качестве тезиса данное Вами определение. Аргументируя свой тезис, приведите 2 (два) примера-аргумента, подтверждающих Ваши рассуждения: один пример-аргумент приведите из прочитанного текста, а второй — из Вашего жизненного опыта. Объём сочинения должен составлять не менее 70 слов. Если сочинение представляет собой пересказанный или полностью переписанный исходный текст без каких бы то ни было комментариев, то такая работа оценивается нулём баллов. Сочинение пишите аккуратно, разборчивым почерком.**

Система оценивания экзаменационной работы по русскому языку.

За верное выполнение заданий части 2 экзаменационной работы экзаменуемый получает по одному баллу за каждое задание. За неверный ответ или его отсутствие выставляется ноль баллов.

Ответы

2- 24

3- 1345678

4- вздохнул сочувственно

5- 234

6- 13

7- 34

8- пал духом

Итого: 8 баллов

Максимальное количество баллов за сочинение 9 + 10 = 19

Общее кол-во – 27 баллов

5- 23 - 27

4 – 18-22

3 – 13-17

2 – 0 - 12

